

Siram Abif

el hijo de una viuda neftali

Siram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.



Con cada día más vigencia: La violencia solo engendra más violencia

99

VIII año -
junio de 2008

Cuando advierto mi inutilidad en el mundo, pienso en aquella tremenda frase de Shakespeare acerca de King Lear, viejo, enfermo y loco: «Ya no hacía más que usurpar a la vida.» - Amado Nervo.



Nuestra Portada

El compás es el emblema más prominente de la virtud, la única y verdadera medida de la vida del Masón y de su conducta. Dice Gallafín Mackey, que del mismo modo que en la Masonería Activa, el compás se usa para la medición de los planos del Arquitecto y para facilitarle el que pueda dar las proporciones exactas que aseguren la belleza así como la estabilidad de su obra; así, en la Masonería especulativa, constituye un implemento simbólico importante de ese género uniforme de conducta, de ese pendón leal de rectitud que solamente puede conferir la felicidad en la Tierra y la dicha del futuro. Los masones debemos evidenciar el gran deber imperativo de restringir nuestras pasiones, y conservar nuestros deseos dentro de los límites debidos. «Está prescripto - dice el filósofo Burke, en la constitución eterna de las cosas, que los hombres de pasiones desenfrenadas no pueden ser libres: sus pasiones forjan sus cadenas». Nuestros HH. que se deleitan en remontar nuestros emblemas a un origen astronómico, encuentran en los compases el símbolo del Sol. El polo circular representa el núcleo del luminar y sus brazos sus rayos divergentes. En los rituales primitivos del siglo pasado, los compases se describían como parte de los utensilios de una Logia, los que se dice, corresponden al Maestro. Como los símbolos no son inamovibles, seguramente su definición en nuestros tiempos deberá adaptarse a ellos.

Índice temático

pág. 2	Índice. Los conflictos entre la religión y la ciencia. (La edad de la Tierra)
pág. 3	Staff y premios.
pág. 4	El idealismo en tiempos de mediocridad y Ciencia y Fe.
pág. 9	Algunas teorías alternativas sobre el origen del Hombre.
pág. 11	La Masonería según las Escrituras Bíblicas.
pág. 14	El cielo de la Logia.
pág. 15	Del origen de la vida a la vida en el Universo.
pág. 16	Mujeres cubanas visten el mandil.
pág. 17	A propósito de Miranda. ¿Y la Masonería?
pág. 18	Más allá del terrorismo mediático.
pág. 19	Aprendiz iniciado.
pág. 20	Y sin embargo existe.
pág. 21	Religiones místicas en el mundo antiguo.
pág. 24	Asesinato o muerte asumida para la consagración del templo.
pág. 25	¡Ay! ¡Dios mío!
pág. 27	Conflictos entre la religión y la ciencia. (viene de la página 2)
pág. 28	Reino Unido y Estados Unidos: el Islam es cosa de mujeres.
pág. 29	La Historia y lo que oculta la globalización.
pág. 30	Y sin embargo existe (viene de la pag.20)
pág. 31	Carta de Abgar.
pág. 32	Mitos antimasonicos.
pág. 34	La Masonería.
pág. 35	La Masonería Mundial.
pág. 38	Los misterios del Indostán.
pág. 39	Científicos alemanes hallan bacterias vivas en sedimentos marinos de 16 millones de años.
pág. 39	Noticias de la Ciencia y la tecnología

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que pretenda condicionarla. Es una publicación masónica por antonomasia y solo representa el pensamiento masónico de sus hacedores.

Suscripción a la revista:

Revista **Hiram Abif**, especializada y orientada a los HH. y Hnas. Francmasones. Datos para la suscripción: Mensaje desde el correo con el que se desea recibirla a: ABIF-c-fondo-subscribe@yahoogroups.com

Aportación voluntaria de 10 U\$S o Euros al año. Para residentes en España, ingresar en la cuenta de: Banco La Caixa: 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular cta.: **Hiram Abif**. Para no residentes en España, transferir U\$S a: Banco La Caixa - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: **Asociación Hiram Abif**

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. **Hiram Abif** carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial alguno. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla.

Números anteriores: www.hiramabif.org

La contribución voluntaria de nuestros QQ:HH:: suscriptores, reemplaza el encono de los ocupantes de la Obediencia, que insisten en ignorar nuestra existencia y decretan cierta curiosa «irregularidad» en los propósitos que son el difundir el quehacer propio y las ideas que se sustentan en su seno, sin otro condicionamiento que el buen gusto al escribirlas.

Los conflictos entre la religión y la ciencia -VI-

Controversia sobre la edad de la tierra

Según la Escritura, la Tierra tiene sólo seis mil años y fue creada en una semana. – Cronología patristica fundada en las edades de los patriarcas. – Dificultades que surgen de diferentes apreciaciones en distintas versiones de la Biblia. – Leyenda del diluvio. – Repoblación. – La torre de Babel; la confusión de lenguas. – El lenguaje primitivo. – Descubrimiento del aplanamiento de Júpiter, por Cassini. – Descubrimiento del aplanamiento de la Tierra, por Newton. – Se deduce que su forma la originaron causas mecánicas. – Confirmación de esta idea por los descubrimientos geológicos sobre las rocas acuosas; corroboración por los restos orgánicos. – Necesidad de admitir larguísimos períodos de tiempo. – *La doctrina de la creación es sustituida por la de la evolución.* – Descubrimientos respecto a la antigüedad del hombre. – Las unidades de tiempo y espacio en el universo son infinitas. – Moderación observada en la discusión de la edad del mundo.

La verdadera posición de la Tierra en el Universo se estableció tan sólo después de un largo y severo conflicto. La Iglesia empleó todo su poder y hasta aplicó la pena de muerte en apoyo de sus ideas; pero todo fue en vano; la evidencia a favor del sistema de Copérnico se hizo irresistible. Al fin fue admitido unánimemente que el Sol es el cuerpo central y regulador de nuestro sistema, que a su alrededor giran los planetas y que la Tierra es uno de ellos y por ningún concepto el mayor.

Aleccionada la Iglesia por el resultado de esta disputa, cuando se presentó la cuestión de la edad del mundo, no mostró la activa resistencia que había desplegado en la primera ocasión: pues aunque sus tradiciones estuviesen de nuevo en peligro, no eran a su juicio tan vitalmente atacadas. Destronar la tierra de su posición dominante era, según declararon autoridades espirituales, minar los mismos cimientos de la verdad revelada; pero discusiones sobre la fecha de la creación podían tolerarse dentro de ciertos límites; estos límites, no obstante, fueron traspasados bien pronto, haciéndose así la controversia tan peligrosa como la primera.

No era posible adoptar el consejo que da Platón en su Timeo, cuando, tratando de este asunto (el origen del Universo) dice: «*Es acertado que yo que hablo y vos que juzgáis, recordemos que sólo somos hombres, y por lo tanto que recibamos la tradición mitológica probable sin intentar penetrar más.*» Desde el tiempo de San Agustín habían sido las Escrituras la grande y final autoridad en toda materia científica, y los teólogos habían deducido de ellas nociones de cronología y cosmogonía que eran otros tantos obstáculos en la vía del verdadero saber.

No necesitamos hacer más que aludir a algunos de los rasgos característicos de estos esquemas; sus particularidades se discernían claramente y con bastante facilidad. Así, puesto que la creación duró seis días y el sábado fue dedicado al descanso y se dice que los días del Señor eran de mil años, se dedujo que la duración del mundo sería de seis mil años de sufrimientos y un millar adicional, un millenium de descanso. Se admitía generalmente que la Tierra tenía cerca de cuatro mil años cuando nació Cristo; pero tan poco interés tenía la Europa en el estudio, que hasta el año 527 no tuvo

continúa en la página 26

Nota: Fragmentos del libro «*Historia de los conflictos entre la religión y la ciencia*» - 1896 - de Juan Guillermo Draper (1811-1882), que resumen su visión conceptual del tema.

La vanidad es la necesidad del egoísmo, y el orgullo, la insolencia de la vanidad.

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director

Joan Palmarola Nogué : . 33º
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España

Nayana B´Chara : .
Secretaría de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección «Cuadernillos»

Jordi Nebot : .
A cargo de la página
de la Revista, que ya Web www-hiramabif.org



Corresponsales en el exterior

I.: y P.: H.: César Pain Sr. (corresponsal honorífico) -
Columbia - USA - ratificada su corresponsalía.
cpain@adelphia.net

R.: H.: Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe

Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q.: H.: Oscar A. Morantes Herrera
Caracas - Venezuela
oscarmor33@hotmail.com

Q.: H.: Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
JI-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

La revista, cuya **nonagésimo octava** Edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compenetración que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR.: LL.: que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: **Libertad, Igualdad, Fraternidad**, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...



El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1º de agosto de 2001.



Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I. y P.: H.: Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ.:HH.: con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

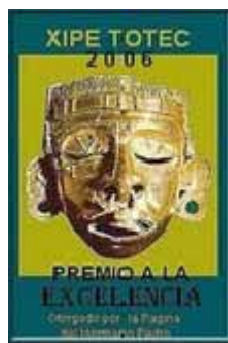
El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I. y P.: H.: **Pedro Canseco**, nos permite extenderlo a todos los QQ.:HH.: que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos recibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ.:HH.: de Venezuela.

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.



Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ.:HH.: y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraterno del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.



Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.



El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiran Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.



La Revista Hiram Abif es, para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. **0223-155-795924**
(Arg.)

Email: rpolo6@hotmail.com MSN
HiramJ@favanet.com.ar

«Las palabras que revelan la verdad no son agradables y las palabras agradables no dicen la Verdad» Lao Tse (S. IV o III a.C.)

El idealismo en tiempos de mediocridad y «Ciencia y Fe».



por Ricardo E. Polo : .

(✎) No respondas al necio según su necesidad, para no hacerte como él. Responde al necio como merece su necesidad, para que no se tenga por sabio.

El idealismo en tiempos de mediocridad.

Este, me permitiré, es un pequeño trabajo promovido por la alienación de lo intolerante, un deseo de analizar algunos aspectos de nuestra cotidianeidad, interferida por las pasiones, los fundamentalismos, las estrechas visiones del hombre que no evoluciona. Me he tomado la tarea de indagar en el pensamiento de un masón probo y reconocido, como ha sido José Ingenieros, cuyas obras «Las Fuerzas Morales» y «El hombre mediocre», saltaron las fronteras del chiquitaje, los egoísmos y las maldades de los fanatizados por el efecto de la miopía intelectual. Trataré de ir más allá de la «interpretación», poniendo énfasis en el «idealismo moral», que no es el idealismo filosófico de George Berkeley, que, como Jack el destripador, conmovió los cimientos de los ideales dogmáticos, abriendo camino a los ideales sin dogma.

Habiéndose agotado su tesoro -(remedando lo dicho por el poeta)- de asuntos falta enmudeció la Lira, podrá no haber poetas, pero siempre habrá poesía. En este caso, se agotaron los asuntos del mundanal disenso, pues ¿de qué manera podrá la elocuencia ideológica, serenarse y meditar los desmadres a los que ella nos

somete? ¿Qué acuerdos podemos obtener, si los laureles de la gloria interfieren con la sana razón y enquistan a unos contra otros? Los desmedidos de siempre saben interferir, en el camino de las hormigas empeñadas en

nutrir sus hogares-cuevas. ¿Es la mera realidad lo que impulsa al desafío? ¿A qué fuerzas malignas nos sometemos cuando al exponer las ideas, avasallamos al que las expone, sin el mérito del intercambio inteligente, propio de una docencia fraterna?

La evolución humana es un esfuerzo continuo del hombre para adaptarse a la naturaleza, que a su vez, también evoluciona. «No es arriesgado pensar -decía José Ingenieros, un gran pensador masón- que en la ética venidera florecerá un *idealismo moral*, independiente de dogmas religiosos y de apriorismos metafísicos». No cabe duda que el enaltecimiento humano, deriva de la experiencia social, que apuntará, sin duda, a la perfectibilidad indefinida que lo propicia.

Un ideal no es una fórmula muerta, sino una hipótesis que, para que sirva, debe ser concebida así, actuante en función de la vida social que incesantemente

Un mes más y estaremos lanzando la centésima edición de nuestra Revista. Circunstancias propias del ser: nacer, vivir y cesar, se manifiestan de manera tan esencial, que la impronta nos sorprende un tanto «desarmados» frente a su previsible desenlace. Una vez que cobramos conciencia de la finitud, cosa que suele suceder al hallarnos en manos del terapeuta, nos nace la imperiosa necesidad de dar testimonio de las ideas que sustentamos, no sea cosa que un escaso epitafio defina los días transcurridos y haga cierto eso de que «del polvo venimos y al polvo nos vamos». Por esa sencilla razón, asociada al simbolismo de la Lira, es que deseo dejar constancia, con estas notas tituladas, de cual ha sido mi pensamiento durante parte del siglo XX y estos días del siglo XXI. A lo mejor, alguna vez, de alguna sorpresiva mutación, alguno de mis HH. diseminados por este tsunamizado planeta, pueda servirse y beber el mejunje de mi pensamiento. Y entender qué me ha sucedido como habitante o sobreviviente de un mundo que pudo ser mejor, para dejar de ser imperfecto.

V.: H. Ricardo E. Polo

perfectible; para que sirva, debe ser concebida así, actuante en función de la vida social que incesantemente

continúa en la página 5

deviene. Los ideales, entre todas las creencias, representan el resultado más alto de la función de pensar.

Los ideales, mis QQ:HH:, son funciones naturales. Aparecen cuando la función de pensar alcanza tal desarrollo, que la imaginación puede anticiparse a la experiencia. Debemos pensar que nuestro sistema solar es un punto en el cosmos; en ese punto es un simple detalle el planeta que habitamos; en ese detalle la vida es un transitorio equilibrio químico en la superficie; entre las complicaciones de ese equilibrio viviente la especie humana data de un período brevísimo; en el hombre se desarrolla la función de pensar, como un perfeccionamiento de la adaptación al medio; uno de los modos es la imaginación que permite generalizar los datos de la experiencia, anticipando sus resultados posibles y abstrayendo de ella ideales de perfección.

La vida cotidiana, sin embargo y en especial en la mente ciudadana, los ideales han sido reemplazados por lo inmediato, lo vacío, lo inútil o lo que es peor, por la influencia nefasta de la mediática contemporánea, dirigida a moldear inadecuadamente el pensamiento individual para que su influencia medre con el pensamiento colectivo.

Pero ocurre que la filosofía del porvenir, en vez de negar los ideales, permitirá afirmar su realidad como aspectos legítimos de la función de pensar y los reintegrará en la concepción natural del Universo. Un ideal es un punto y un momento entre los infinitos posibles que pueblan el espacio y el tiempo. Y analizando la idea, advertimos la grandeza de la premoción que se sumerge hoy en la *alienación* (1) del individuo contemporáneo.

No cabe duda alguna que evolucionar es variar. Y nuestro pensamiento varía constantemente. Evolucionan los hombres predispuestos y sus productos permanecen y se conservan. Parece que el mecanismo surge de que no son apriorísticos, sino inducidos de una vasta experiencia; pero sobre ella se empuja la imaginación para prever el sentido en que varía la humanidad. Dice Ingenieros al respecto: «...que todo ideal representa un nuevo estado de equilibrio entre el pasado y el porvenir».

Pero los ideales pueden no ser verdades; son creencias. Su fuerza estriba en sus elementos afectivos: influyen sobre nuestra conducta en la medida en que lo creemos. «Por eso la representación abstracta -sostiene Ingenieros- de las variaciones futuras, adquiere un valor moral: las más provechosas a la especie son concebidas como perfeccionamiento. Lo futuro se identifica con lo perfecto. Y los ideales, por ser visiones anticipadas de lo venidero, influyen sobre la conducta y son el instrumento natural de todo progreso humano».

Mientras la instrucción se limita a extender las nociones que la experiencia actual considera más exactas, la educación consiste en sugerir los ideales que se presumen propicios a la perfección.

Apenas se ilumina nuestra conciencia con tales supuestos, no es casual que la mente los extrapole y converja en que nuestra realidad contemporánea conspira para evitar la «interferencia» de los ideales en la mente del ciudadano, pues allí están los Fukuyama que decretan el «fin de la Historia» o los «ecónomos» que hablan del «fin del trabajo», pues de tal manera resulta posible *flexibilizarlo* creando millones de excluidos (esclavus novus) que no van a pesar en la determinación de la «Renta». De allí que «la educación pública»

fenezca a manos de los que la consideran *un gasto* y un exagerado privilegio para los humildes... De allí que florezca la «educación privada», no como un mérito para la excelencia educativa, sino como una fábrica de amanuenses del sistema. Y lo peor, fundada en la idea de la «libertad» de enseñanza, como derecho de las elites que disfrutaban gratuitamente del sistema, cuando envían a sus hijos a las escuelas públicas...

Frente a tales supuestos, el ideal de perfección se subordina al interés sistémico de las teorías económicas imperantes.

Deberemos tener en cuenta que «...la imaginación despoja a la realidad de todo lo malo y la adorna con todo lo bueno, depurando la experiencia, cristalizándola en los moldes de perfección que concibe más puros. Los ideales son, por ende, reconstrucciones imaginativas de la realidad que deviene».

«Pero esos ideales son individuales. Un ideal colectivo es la coincidencia de muchos individuos en un mismo afán de perfección. No es que una idea los acomune, sino que análoga manera de sentir y de pensar convergen hacia un ideal común a todos ellos. Cada era, cada siglo o generación puede tener su ideal; suele ser patrimonio de una selecta minoría, cuyo esfuerzo consigue imponerlo a las generaciones siguientes. Cada ideal puede encarnarse en un genio; al principio, mientras él lo define o lo plasma, solo es comprendido por el pequeño núcleo de espíritus sensibles al ritmo de la nueva creencia»

Tales conceptos fueron vertidos ante el abismo de un tiempo en el que la tecnología recién daba sus primeros pasos avasallantes y el planeta aún se comunicaba por la vía de la radio y sus primeros avances masivos. Ingenieros conocía los factores del *poder desestabilizador*, esa mano que interfiere al caminante o los «cantos de sirena» que Homero inmortalizara en su «Odissea». Sin embargo, Homero supo decir: *La raza de los hombres es como la de las hojas: cuando una generación florece, otra declina*.

Cosa que no nos causa más asombro, que el que surge cuando cobramos conciencia de aquella realidad sorpresiva que logra despertarnos de la somnolencia de la costumbre. Las cosas son tales, que al idealista se lo tilda de loco, ajeno al sistema, «mal arreado» y cuando no, se lo encarcela por sus *antiestéticas* conductas.

Como parte de los «excluidos del sistema», -como se los clasifica según el «Modelo» emergente de la caída del muro de Berlín o del «Consenso de Washington»-, los idealistas no son los «bohémios» de finales del siglo XVIII, que siendo profundamente idealistas, materializaron en parte sus ideales, hasta que los regímenes retardatarios resolvieron inundarlos de mediocridad y prejuicio, concretando, además, las locuras bélicas del siglo XX...

Tal vez, porque el concepto abstracto de una perfección posible toma su fuerza de la Verdad que los hombres le atribuyen; *todo ideal es una fe en la posibilidad misma de la perfección*. NO cabe duda que la protesta contra lo malo o el mal, revela siempre una indestructible *esperanza* de lo mejor... el enfrentamiento entre el pasado y el porvenir es una agresión al pasado... Tal vez el ansia de sacudirse el polvo acumulado...

Aún cuando hay tantos idealismos como ideales, reducir el idealismo a un dogma de escuela metafísica equi-

continúa en la página 6

vale a castrarlo: llamar idealismo a las fantasías de mentes enfermizas e ignorantes, que creen sublimizar así su incapacidad de vivir y de ilustrarse, es una de tantas ligerezas alentadas por los espíritus palabristas. Los más vulgares diccionarios filosóficos sospechan este embrollo deliberado, cuando dicen: «**Idealismo**: *palabra muy vaga que no debe emplearse sin explicarla*».

«El anhelo y la posibilidad de la perfección no es patrimonio de ningún credo: recuerda el agua de aquella fuente, citada por Platón, que no podía contenerse en ningún vaso».

Cuando un filósofo enuncia ideales, para el hombre o para la sociedad, su comprensión inmediata es tanto más difícil cuando más se elevan sobre los prejuicios y el palabristo convencionales en el ambiente que los rodea; lo mismo ocurre con la verdad del sabio o con el estilo del poeta. La sanción ajena es fácil para lo que recuerda con rutinas secularmente practicadas; es difícil cuando la imaginación no pone mayor originalidad en el concepto o en la forma.

Entonces ¿cómo pensar en consensos, cuando los ideales emergen de la profanidad política o de la disputa de espacios de poder, donde la filosofía es una entelequia ni siquiera considerada...? ¿Permitirá, *el statu quo*, consolidado por la inercia de una sociedad envilecida por el prejuicio, los cambios necesarios? Y tengamos en cuenta que no nos referimos al mero espacio de cualquier Estado de la actualidad, porque además de sus propias contradicciones dependerá de la voluntad, influencia y criterio político de *las potencias* bajo cuya férula se encuentren...

La evolución de los ideales no sigue un ritmo uniforme en el curso de la vida social o individual. Hay climas morales, horas, momentos, en que toda una raza, un pueblo, una clase, un partido, una secta, conciben un ideal y se esfuerzan por realizarlo. Y los hay en la evolución de cada hombre, aisladamente considerado. Hay también climas, horas y momentos en que los ideales se murmuran apenas, o se callan: la realidad ofrece inmediatas satisfacciones a los apetitos y la tentación del hartazgo ahoga todo afán de perfección.

¡Hermosos términos! - Ideales, imaginación, perfección, progreso... pensamiento... porvenir... ¿serán considerados hoy como *antiguas joyas de la abuela*?

Sostiene ingenieros que: «*Cada época tiene ciertos ideales que presienten mejor el porvenir, antevistos por pocos, seguidos por el pueblo o ahogados por su indiferencia, ora predestinados a orientarlos como polos magnéticos, ora quedar latentes hasta encontrar la gloria en momento y clima propicio. Y otros ideales mueren, porque son creencias falsas: ilusiones que el hombre se forja acerca de sí mismo o quimeras verbales que los ignorantes persiguen dando manotadas en la sombra*»...

De todo hay en la viña del Señor... ¿pero cuales se ajustan en la realidad a lo expresado y cuales son entendidas como eso?

No hay duda que a lo largo de la historia de la humanidad, los ideales han transitado de trecho en trecho alumbrando su ruta.

La civilización muestra, en su tránsito temporal, una infinita inquietud de perfecciones, que grandes hombres presienten, anuncian o simbolizan. Frente a tales, en cada momento de la peregrinación humana se advierte una fuerza que obstruye todos los senderos: *la*

mediocridad, que es sencillamente la incapacidad de ideales.

Llegado a las postrimerías de una existencia que me fue *otorgada* hace 70 años, me pregunto por el tiempo que perdí en estériles discusiones, pensando con cierta ingenuidad intelectual, que podía transmitir la energía «eléctrica» del pensamiento de Ingenieros, obsesionado como estuve, por la clara definición de la decadencia en «El hombre mediocre» o el escalar las montañas de «Las fuerzas morales», obras liminares que en mi juventud abrevara... Hoy advierto que sembré en ese desierto sin arenas, en el que resulta estéril toda tarea civilizadora, toda intención honesta de llevarle luz a tenues lamparitas. Existen hombres moldeados en metal galvanizado, impermeables a razonar o a ceder en sus fanatismos o fundamentalismos impropios y desmesurados.

Claro está que conocí otra ética, otra manera de relacionarse con los demás. Es tal la «violencia» que absorbemos en lo cotidiano, que llegamos a creer que los «muertos» en las series televisivas, permitirán equilibrar el crecimiento demográfico sin necesidad de metodologías restrictivas o consensuadas y racionales. Esa violencia se manifiesta en todos los órdenes de la difusión, de allí que contagie hasta inadvertidamente, al ciudadano de a pie, que resulta ser el reflejo condicionado de la realidad subyacente.

De allí la agresividad que observamos en el entorno y que se extiende a todas las manifestaciones corporativas.

Sin ideales, mis QQ:HH. sería inconcebible el progreso. «*El culto del «hombre práctico» — que todos conocemos a través de revistas y slogans martillados sobre nuestra mente, limitado a las contingencias del presente, importa un renunciamiento a toda imperfección*». Dice Ingenieros, «...*además, que el hábito organiza la rutina y nada crea hacia el porvenir; solo de los imaginativos espera la ciencia sus hipótesis, el arte su vuelo, la moral sus ejemplos, la historia sus páginas luminosas. Son parte viva y dinámica de la humanidad; los prácticos no han hecho más que aprovecharse de su esfuerzo, vegetando en la sombra. Todo porvenir ha sido una creación de los hombres capaces de presentirlo, concretándolo en infinita sucesión de ideales. Más ha hecho la imaginación construyendo sin tregua, que el cálculo destruyendo sin descanso. La excesiva prudencia de los mediocres ha paralizado siempre las iniciativas más fecundas. Y no quiere decir esto que la imaginación excluya la experiencia: esta es útil, pero sin aquella es estéril...*»

Bien es cierto que la humanidad no llega a donde quieren los idealistas, pero siempre llega más allá de donde habría ido sin su esfuerzo. «*Por eso, todo idealismo, es, sin duda, un afán de cultura intensa: cuenta entre sus enemigos más audaces a la Ignorancia, madrastra de obstinadas rutinas*». De allí tantos fanatizados que en vez de anteojos para obviar su miopía, agregan «anteojeras» a sus métodos para el intento de ver mirando...

Por eso los idealistas son rebeldes y esquivos a los dogmatismos sociales que los oprimen, Sean de derecha o sean de izquierda. Se resisten a la tiranía del engranaje nivelador, aborrecen toda coacción, *sienten el peso de los honores con los que se intenta domesticarlos y hacerles cómplices de los intereses creados,*

continúa en la página 7

dóciles, maleables, solidarios, uniformes en la común mediocridad.

Las fuerzas conservadoras que componen el subsuelo social, pretenden amalgamar a los individuos, decapitándolos, detestan las diferencias, aborrecen las excepciones, anatematizan al que se aparta en busca de su propia personalidad.

Por eso podemos sostener que el idealista es original, imaginativo creador, no teme a los odios: los desafía, aún sabiéndolos terribles porque son irresponsables.

Por eso todo idealista es una viviente afirmación del individualismo, aunque persiga una quimera social; puede vivir para los demás, nunca de los demás. Conociéndose innecesariamente perfectibles, los temperamentos idealistas quieren decir en todos los momentos de su vida, como Quijote: «yo se quien soy...»

¡Claro que sí. Aunque sepamos que todo ello es, sin duda, parte de nuestra esperanza de perfección, no la perfección misma...!

Recordemos esto que dijo José Ingenieros: «*Gusanos de seda somos, gusanillos que hilamos la seda de nuestras vidas y en el capullito de la seda nos encerramos para que el gusano muera y del capullo salga volando la mariposa*»...

Finalmente, a los que manifiestan su desprecio por la gente, a la que consideran ignorante y mal arreada, les recuerdo que: **Es un monstruo grande y pisa fuerte, toda la pobre inocencia de la gente...**

(1) alienación:) *proceso mediante el cual el hombre o una colectividad transforman su conciencia hasta hacerla contradictoria con lo que debía esperarse de su condición. Estado de ánimo, individual o colectivo, en que el hombre se siente ajeno a su trabajo o a su vida auténtica. MED trastorno intelectual, sea temporal o permanente.*

Muy fraternalmente para todos mis QQ:..HH:.. en masonería.

V.:H.: Ricardo E. Polo
www.hiramabif.org

Ciencia y fe

En el tratamiento de los temas planteados en las Listas masónicas, se advierte significativamente el ansia de los QQ:..HH:.. de expresar libremente sus ideas y conceptos, seguramente aquilatados a través de sus vivencias e ilustración.

No significa ello ni que deban existir coincidencias o que deban promoverse discrepancias.

Seguramente las expresiones vertidas tienden a desahogar el deseo de expresarlas y al mismo tiempo contribuir a ilustrar a los demás QQ:..H:..

Por eso se hace conveniente que cada uno que emita tales opiniones, lo haga consciente de que aquello que se ha escrito no se borra como el sonido de la palabra.

Muchos conceptos que se vierten y además en forma sintética, a veces ocasionan preconceptos en quien los recibe y se forma una idea equivocada de la realidad.

Veamos.

El muy Q:.. H:.. J. J. J.* expresa: *"...es fantástico encontrar alguien que puede expresar lo que mi cortedad o incapacidad no pudo. Creo que te deberías expresar más sobre las limitantes de la Ciencia de modo que terminemos de convencernos que es una aproximación a la Verdad, o al menos a una porción de LA VERDAD y que los intentos del racionalismo de endiosar el método científico, no fue más que un acto ideológico fallido, aunque exitoso en la fundamentación de la dominación capitalista e imperialista del siglo pasado, y que hoy aún continúa".*

Ante esas expresiones y naturalmente sin ánimo alguno de polemizar, debo señalar que ocurren algunas cosas que seguramente necesitan aclaración:

No veo por qué razón "las limitaciones" de la ciencia puedan tener relación ó convencer respecto de una aproximación a la VERDAD, puesto que la ciencia y "sus métodos", no "EL método", lo que procuran es determinar sobre un hecho, fenómeno, circunstancia, elemento, configuración, etc., si este y su repetición en las manifestaciones de su existencia, puede afirmarse con certeza que SON tales y que puede mensurarse como para postularlos como VERDADEROS. En este aspecto de la Ciencia, ella no se encuentra en la búsqueda de aquella VERDAD hasta ahora inasible, que pudiera dar una explicación a la existencia del TODO que nos abarca, es decir, no se ocupa de los aspectos filosóficos, ontológicos que utilizamos para disipar nuestras dudas o ansiedad de saber qué somos, a donde vamos o de donde venimos, cósmicamente hablando. Aunque luego la filosofía si tome alguno de los postulados de la Ciencia, para aggiornar sus conclusiones o convicciones.

De allí que resulte por lo menos enigmático, el que *"...los intentos del racionalismo de endiosar el método científico no fue más que un acto fallido"*.. se constituya en una afirmación conceptual, puesto que el racionalismo no ha endiosado EL MÉTODO, de Descartes, sino que lo ha utilizado como herramienta para tener la seguridad de que la investigación y sus descubrimientos, como la postulación de lo teórico, pudieran tener asidero universalizando los resultados de la Ciencia.

Pero la Ciencia también utiliza otros métodos para aceptar los resultados de la investigación, sin que ningún ismo, no siendo el del fanatismo de sus mentores y/o detractores, magnifique los cuestionamientos.

Otra cosa más grave es la afirmación de que "El Método" *"...aunque exitoso en la fundamentación de la dominación capitalista e imperialista del siglo pasado, y que hoy aún continúa..."* haya sido en el siglo pasado (supongo que siglo XIX y Siglo XX) un acto ideológico, arma imperialista que habría utilizado el capitalismo como medio de dominación.

Las causas de los intentos de dominación, colonización, imperialismo y capitalismo del tipo "salvaje", no creo que tengan nada que ver con El Método o con el racionalismo.

La ambición desmedida de los poderosos; los dioses de la rentabilidad; los neoliberales del semidiós Mercadismo y todas las formas de dominación de unos hombres por otros hombres, han utilizado todos los medios que les fueron útiles para sus fines, hayan sido Babilonios, Sumerios, Acadios, Hititas, Amoritas, Egipcios, Romanos, ordas de Atila o Fondos Monetarios Internacionales, Bancos Mundiales, Concentraciones de Capital o *lobbyistas* harvardianos.

La ciencia no tiene nada que ver con ello, aunque se la utilice a través de las tecnologías que crea la investigación; el racionalismo es una tendencia que hace a la supremacía de la razón por encima del irracionalismo dogmático y las supersticiones del "intuitivismo" mesiánico o las creencias místico-supercheriles, (hoy endiosadas por la new agge).

Las dominaciones imperialistas ocurren en dos ámbitos que se complementan: la penetración económico-teórica de los capitalistas neoliberales (en este tiempo) y la traición de ciertos dirigentes en el ámbito de los "penetrados", que contribu-

continúa en la página 8

yen con sus impunes corrupciones, al sometimiento de sus propios conciudadanos. Sea en lo político, en lo ideológico o en lo económico.

Y curiosamente, salvo en estos últimos años de avasallamiento estructural a que nos vemos sometidos, por la perversidad de llamar "globalización" a una verdadera "penetración transcultural imperialista", mas grave aún porque no es patrimonio de alguna potencia, como a la que se denosta con el famoso "Yankees go home", sino de la "transnacionalizada banca financiera", anónima, antiética, inmoral y casi -con perdón del término- sinárquica (*según la 2da acepción del diccionario, dicese de. 2da. p. ext influencia, gualte. decisiva, de un grupo de empresas comerciales o de personas poderosas en los asuntos políticos y económicos de un país.*) que asuela vastos territorios del planeta.

Por último, me preocupa esta frase: *"...La falsa opción racional-irracional, que se plasmó como Civilización o Barbarie en nuestra Argentina impidió el desarrollo de nuestro enorme potencial de fines de siglo, sojuzgándonos a los ingleses y su imperialismo extractivo primero, y al imperialismo estructural y financiero norteamericano después..."*

El Q.:H.: J. J. J., a quien me ligan distintos afectos, uno por ser argentino, como yo; otro por ser masón, como yo; otro por tener manifiesta ansiedad por saber y conocer, como todos nosotros; otro por tener en esencia las mismas inquietudes de liberación que nos anima, precisamente, a manifestarnos en estos foros y finalmente por haber demostrado su flexibilidad para "comprender" alguna de las cosas que le son expresadas, tiene la particularidad de ser también, en su vida profana, un científico por su profesión.

Sin ánimo de "facturarle" alguna ausencia de respuesta a mensaje que le fuese enviado a otra Lista, debo señalarle que no es entendible, en el contexto histórico, que mezcle alguna teórica opción racional-irracional con relación al título del libro de Domingo Faustino Sarmiento, Civilización y Barbarie, en el que consignó, precisamente, primero, la necesidad de civilizar a un país en el que primaba la "barbarie" y segundo posibilitar un país en el que primara la "civilización".

Veamos, sin embargo, si a través de las definiciones de ambos términos, podemos elucidar este entuerto:

"Barbarie": Rusticidad, falta de cultura. 2 fig fiera, crueldad. 1 salvajismo; atrocidad; bestialidad; brutalidad; crueldad; ferocidad; fiera...

No puede menos que sintetizarse, en tales vocablos, la realidad Argentina al tiempo en que fuese escrito aquél polémico pero esclarecedor libro. Y los caudillos que en el territorio nacional asolaban con sus guerras intestinas, los caminos y las poblaciones del interior del país, y que justificaron plenamente esa definición de "barbarie"... En mi país no hubo, en el siglo XIX, "veteranos" de guerra. Se los pasaba "a degüello" después de la contienda... lamentablemente han pasado casi 200 años, y los herederos del caudillaje siguen feudalizando algunos de nuestros territorios... geográficos y políticos.

"Civilización": cultura; educación; instrucción; ilustración; enseñanza (y por carácter transitivo: Ciencia...)

Precisamente. Eso es lo que ansiaban quienes protagonizaron la famosa "generación del 80'", mal que les pese a quienes son sus detractores. El país se civilizó, progresó y comenzó a crecer... y entre aquellos "civilizadores", se hallaba el Gran Maestro de la Masonería Argentina y luego Presidente de la República, Domingo Faustino Sarmiento.

Pero. Y he aquí el consuetudinario PERO... Comencemos entonces por mencionar a Voltaire (nacido François-Marie Arouet) (1694-1778); cuando dijo: *"La civilización no suprime la barbarie, la perfecciona"*. Y tomando en cuenta tamaña descripción de la realidad, pasemos al otro aspecto de nues-

tra mención: *"...sojuzgándonos a los ingleses y su imperialismo extractivo primero, y al imperialismo estructural y financiero norteamericano después..."*

Totalmente de acuerdo. El imperialismo británico tomó posesión de un gran porcentaje de la economía Argentina. Lo hizo ya desde las invasiones Inglesas que supimos impedir. Y considerando que además de su "extractividad" y su "imperialismo", sometió a nuestra Nación a una explotación manifiesta, es equivocado hablar de sojuzgamiento.

No hemos sido sojuzgados por la "Pérdida Albió", en los alcances del término sojuzgamiento, pero si "sometidos" a su arbitrio, precisamente, nada menos que apoyados por los caudillos de la barbarie, sus descendientes y los "con olor a bosta", como decía Sarmiento, que aún persisten en su admiración por la perfidia británica. Pero era una opción: o la barbarie o la civilización. Esto queda claro, sin extendernos al desarrollo manifiesto de la infraestructura del país. Pero es harina de otro costal

Y en cuanto al imperialismo estructural y financiero norteamericano, que menciona nuestro hermano y amigo, debo expresarle que una vez más *magnífica* la cosa.

El sometimiento que si nos *sojuzga* económicamente hoy, es la magnitud infernal de la deuda externa, diseminada en los millones de "bonos de la deuda ..." mediante los cuales se desguazó la propiedad del Estado en forma de sus empresas públicas; los casi 150 mil millones de dólares evadidos del circuito financiero argentino y propiedad de "argentinos", que represtándose a si mismos siguen endeudando al país; las actividades de empresarios, políticos farandulescos, financistas y traidores argentinos que han asimilado las enseñanzas neoliberales harvardianas u oxfordianas, que medran tras la partidocracia en los puesto del poder político.

A lo que si coincidiré, con el amigo y hermano J.J.J., es que el sometimiento que tenemos respecto de los EE.UU. es a sus dictados de política-internacional y defensa estricta del modelo económico mercadista, aditado a la mentada "globalización"... Como dato ilustrativo, mencionaré que siendo Margareth Thatcher la más virulenta representante del neoliberalismo, esta "privatizo" la totalidad de las empresas del estado británico...¡Pero en "concesión"!. Mientras que nuestros "religiosos" políticos argentinos privatizaron la propiedad pública "en propiedad", dejando al país y por ende a sus legítimos propietarios, la ciudadanía, enajenados de la totalidad de su patrimonio. Eso si ha sido una entrega ilegal, inmoral y espuria.

Pero festejada por, incluso, los que plantean antinomias entre Civilización y Barbarie

No creáis, queridos hermanos míos, que un sencillo tema como Ciencia y Fe, se circunscribe a lo dogmático o dogmático-religioso, a lo filosófico u ontológico, a lo masónico o profano. Ya hemos dicho, en más de una oportunidad, que ser masón y hallarse dentro de la Masonería, no significa estar aislados de la realidad que nos rodea.

Creo que esto ha quedado simplemente demostrado, en las implicancias de considerar veraces, los dichos que se consiguan en nuestras Listas.

Muy fraternalmente

Con un gran abrazo a mi hermano J. J. J.
V: . H: . *Ricardo E. Polo*

* No se publica el nombre del H. a quien se alude, por ser conceptualmente aleatorio a la nota.

Creímos necesario editorializar con dos notas esta edición, debido a las razones conocidas por nuestros lectores, relativas a la salud del Director de la Revista, que ya parece la fábula del pastor y el lobo....

Algunas teorías alternativas se han ido formulando sobre nuestros orígenes. Podemos ir buscando los agujeros, contradicciones y tal vez ir corrigiendo la idea, por medio de la confrontación con el absurdo, para ir llevándola a una teoría más potable y sólida.

Recordemos el agujero que dicen algunos que hay en la teoría de Darwin en la Evolución de las Especies - El Origen del Hombre : el Eslabón Perdido. De este agujero se agarran las doctrinas religiosas para sostenerse.

Darwin no sostenía que el hombre descendía del mono sino que, tanto el hombre como el mono, tendrían que tener un antecesor común a partir del cual se abrieron múltiples ramas en una de las cuales estaría el hombre actual.

Este antecesor común es ese Eslabón Perdido; es ese progenitor común a los monos y al hombre que no se ha podido hallar como fósil... hasta ahora.

Nosotros derivaríamos de una de estas ramas en las que se encuentran ciertas especies de humanoides u homínidos, de quienes sí se encontraron fósiles: Australopithecus, Pithecanthropus, Neanderthal, Cromagnon, etc..

El hombre de Neandertal y el de Cromagnon (u Homo Sapiens) habrían coexistido por un tiempo. El de Neandertal apareció hace unos 100.000 a 250.000 años y se extinguió hace unos 24.000 años, tal vez por luchas contra el de Cromagnon, por enfermedad, por no adaptación al clima o por su escasa tasa de natalidad, quien sabe.

Un dato curioso es que enterraba a sus muertos, actitud que puede considerarse como una de las primeras prácticas religiosas.

Respecto del de Cromagnon, se dice que sería nuestro antecesor, es decir de quien derivó el Homo Sapiens Sapiens (nosotros). (bueno, algunos de nosotros... digo... por lo de sapiens...)

El Homo Sapiens (Cromagnon) fabricaba utensilios de piedra, hueso y marfil, y usaba joyas y adornos de concha y hueso.

El hombre de Neandertal fué encontrado en Neander, Alemania Algunas teorías apuntan a que el hombre de Neandertal no se extinguió sino que se mezcló con el Homo Sapiens y prevalecieron los genes de estos últimos. Esto también podría explicar, según opinones, las diferencias intelectuales y estéticas entre los diferentes hombres de hoy día en contraposición con las similitudes, casi calcadas, entre especímenes animales de la misma especie, como pueden ser dos tigres que son prácticamente idénticos en destrezas, instintos, dimensiones físicas y en estética.

Otra teoría sobre la desaparición del hombre de Neandertal apunta a que este sufrió una evolución rápida hacia el hombre moderno pero esto me parece poco lógico porque una evolución rápida no tiene sentido, sólo podría darse una simple mutación genética en un área muy específica y debido a algún agente externo generalizado.

Volviendo a lo de las diferencias intelectuales y estéticas entre los hombres, no se debe ser racista pero no podemos negar que hay ciertas razas más despiertas que otras, en algunos aspectos, y por otro lado hay razas que tienen cierto aire primate en sus rasgos físicos. Es duro decirlo así y es algo que suele decirse por lo bajo y eso es lo que hace que no lo analicemos fríamente y sin tapujos. Aquí en Argentina hubieron inmensas diferencias entre distintas tribus indígenas, unas hiperinteligentes y otras no tanto.

Por otro lado sucede que no habría tanta dicotomía entre neandertales y cromañones sino que, se

Algunas teorías alternativas sobre el origen del hombre

Darwin no sostenía que el hombre descendía del mono sino que, tanto el hombre como el mono, tendrían que tener un antecesor común a partir del cual se abrieron múltiples ramas en una de las cuales estaría el hombre actual.

encontraron más variantes entre los fósiles que podrían llevarnos a encontrar una continuidad o más ramificaciones, es decir, puede ser que derivemos de todos ellos o que algunos se hayan extinguido por otra rama de la evolución.

Aún así estaría faltando ese eslabón perdido, ese antepasado común o nudo desde donde se abrieron las dos ramas entre primates y humanoides, pero esto puede deberse simplemente al hecho de que aún no lo han encontrado pues tengamos en cuenta que se siguen descubriendo nuevas especies entre los fósiles.

Las variantes entre los neandertales y cromañones serían: Australopithecus (simio sudafricano) de hasta 4 millones de años de antigüedad y que vendría como a ser un cuerpo de humano con cabeza de gorila.

La rama Homo: Homo habilis 1.55m, 2.5 millones de años (África, Europa y Asia) usaba el fuego pero no podía generarlo, caminaba erguido, se guarecía en cuevas, recolectaba semillas, raíces, frutos y ocasionalmente comía carne.

Homo erectus: derivada del Homo habilis pero más alto y con un cráneo más grande, 1.5 millones de años fabricó herramientas, como el hacha de mano de piedra, y aprendió a conservar el fuego. Son conocidos el «Hombre de Java» (700 mil años) y el «Hombre de Pekín» (400 mil años).

Homo sapiens neanderthalis u hombre de Neanderthal (Neander, Alemania): de entre 250 mil y 50 mil años de edad.

Homo sapiens sapiens (nosotros)

Dos preguntas básicas.

Una esta relacionada con ese eslabón que falta y puede tener al menos dos respuestas posibles: 1- aún nos falta encontrar ese fósil enterrado que resulte ser el antecesor tanto de los primates como de los homos.

2- Hubo algún tipo de aporte genético y aquí se divide la cuestión de nuevo: a- el aporte vino de seres extraterrestres y b- hubo una intervención divina, aun-

continúa en la página 10

que ambas cosas se podrían considerar como extraterrestres.

La otra pregunta es: cómo es que un humanoide más bien parecido a un primate, quien en un principio tenía apenas una única particularidad que era la de enterrar a sus muertos, pasamos a uno que fabrica cosas y tiene gusto por el arte y un concepto de la estética y que luego desarrollaría un lenguaje y una escritura.

Qué sucedió en el medio? Hubo otra inyección genética externa? Hubo una instrucción o adiestramiento por parte de otros seres, a la manera del libro «2001 Odi-sea del espacio»?

Otras teorías giran en torno a que el presunto origen fuera extraterrestre.

Analizamos algunas bases para otras teorías.

Abstrayéndome de toda religión y tomando relatos antiguos como posibles historias reales contadas de boca en boca hasta su escritura, en aquel libro llamado Génesis, en su capítulo 6, entre los versículos 1 al 7 dice:

Aconteció que cuando comenzaron los hombres a multiplicarse sobre la faz de la tierra, y les nacieron hijas, que viendo los hijos de Dios que las hijas de los hombres eran hermosas, tomaron para sí mujeres, escogiendo entre todas...

Había gigantes en la tierra en aquellos días, y también después que se llegaron los hijos de Dios a las hijas de los hombres, y les engendraron hijos. Estos fueron los valientes que desde la antigüedad fueron varones de renombre».

Nótese la diferencia entre los hijos de Dios y los hijos/as de los hombres.

Esto se ha interpretado como a seres fuera de la tierra (extraterrestres) inseminando a mujeres de la tierra. Así como de la cruce de un caballo con un burro sale la mula, pues así podría haber salido el hombre intelectual, pensante, hábil y con inquietudes místicas y técnicas como producto del coito o inseminación de cualquier tipo entre un ser extraterrestre evolucionado y una mujer primate sin estas características (machistas: aprovechen este punto y apunten a esta como la razón de que las mujeres manejen tan mal un automóvil, ja).

Otras traducciones utilizan el término Nefilim para referirse a estos gigantes presentes en Génesis 6:4 y en Números 13:33 (derribadores, emparentado con Nefer alma Nafal)

Según el académico israelí Zacarías Sitchin, quien se basa en ciertos registros Sumerios y Hebreos, el Homo-Erectus habría recibido aporte de material genético proveniente de los Nefilim y estos no serían otra cosa que extraterrestres.

Entender que podrían haberse dado uno de tres tipos de modificación: una mediante la simple cópula, otra por adiestramiento y otra por ingeniería genética.

Zacarías Sitchin no se limita a hablar de extraterrestres inseminadores sino que, bordeando el terreno de lo fantástico y de la psicosis, sospecha más bien de una elucubración de un ser superior perteneciente a otro plano de existencia que habría provocado una especie de cautividad en el cuerpo físico a seres de su propio

plano, que se encuentran atrapados en las ilusiones de la existencia material.

A las diferentes denominaciones que se usaron para Dios las separa en seres diferentes:

Un ser supremo y seres inferiores, con capacidades creativas limitadas y malas intenciones, con lo cual no serían lo mismo El Padre Supremo, Jehová o Elohim, tomando como base la fusión, mutilación y adulteración que se han realizado sobre los antiguos «libros sagrados».

Otro basamento arqueológico: las pirámides de Gizah están distribuidas según una imagen espejada de la constelación de Orión, por qué? Estaban dando homenaje, esperando o anhelando a algo o alguien de esas regiones?

Orion

También en Asiria aparecería Orion en las tres ciudades construidas por Nimrod

Tengamos en cuenta que esa manía de hacer pirámides no era sólo egipcia sino que se dio también entre los incas y en Ecuador. ¿Por qué de pronto al hombre se le da por hacer monumentos-tumbas con forma de pirámide?

¿Dónde más hay pirámides?

Nemrud Dag, Este de Turquía

Reconstrucción del centro ceremonial de Cahuachi, cultura Nazca, Perú, construida entre el 0 y el 250 DC.

Colección Padre Crespi-Ecuador, alusiones extraterrestres de la antigüedad:

Algo parecido a un astronauta en Nazca, Peru. La Líneas de Nazca, Peru.

Nazca Perú:

Algo parecido a una rampa de lanzamiento pero por aquel entonces no había aviones.

El Fuerte, cerca de Samaipata, Bolivia

Escritura desconocida. Colección del Padre Crespi, Ecuador

Algo parecido a unos astronautas. Pinturas rupestres de Val Camonica, Italia, 10.000 años AC
Algo parecido a unos aviones. Figuras de oro pre incaicas

En esta imagen sumeria se puede ver a Enkidu colgando del Disco Solar Alado, también presente entre los egipcios, que bien podría representar a un ser descendiendo en una nave.

Haciendo referencia al post de No-Nirvana OVNIS en la Biblia: La visión de Erich Von Däniken y demás ufólogos, voy a citar otros pasajes encontrados en la compilación comunmente llamada «Sagrada Biblia»

Otras traducciones de La Biblia, como cita No-Nirvana, dicen en Génesis 6 «Los hijos de Elohim», siendo el término Elohim para otros pueblos señalados como paganos una palabra en plural.

Hemos prescindido de ofrecer anotaciones con las referencias bíblicas del texto, pues son demasiado numerosas y apenas aclararían el sentido del documento. *On Scripture masonry* fue publicado posteriormente en el vol. 74, pp. 89-98, de "Ars Quatuor Coronatorum", Londres, 1961, y Patrick Négrier realizó la traducción francesa (*Textes fondateurs de la Tradition maçonnique*, 1390-1760, París, Grasset, 1995).

La Masonería según la Escritura

La divinidad y lo sublime de la masonería tal como aparece en los oráculos sagrados... Al muy respetable gran maestro de la antigua y honorable sociedad de los masones libres y aceptados, este texto está a él dedicado por el más humilde y obediente servidor de su señor.

El autor. "Por lo tanto, el Señor, el Ser eterno, dice así: He aquí que yo fundo en Sión una piedra, piedra de fortaleza, piedra angular, escogida, sólidamente cimentada... Haré del derecho un cordel, y de la justicia un nivel" (Is. 28, 16-17).

Habiendo ordenado el edificio del universo en número, peso y medida, y habiendo echado los cimientos del mundo, Dios nuestro muy sabio maestro desplegó el cordel sobre sí, y, como dice Job, lo suspendió en el vacío por (medio) de una misteriosa geometría. Se convirtió así en la imagen sensible de la masonería divina, cuyo eterno plan, cuyo modelo arquetípico, era el objeto de su sabiduría y de su inmenso conocimiento antes de que el mundo fuera.

Todo lo hizo gracias a su Hijo, que le era fiel en todos los asuntos de su Casa, y distribuyó a sus obreros y servidores sus tareas y sus pagas. Nada cumplió Dios sin trazado, sin modelo en su decreto oculto, que secretamente guarda al abrigo de las miradas humanas. Pues sus caminos son insondables; sus pasos son ignorados; ¿quién ha comprendido al Espíritu del Señor, o quién ha sido su consejero? Las huellas de su omnipotente providencia subsisten en el jardín de la noche; él mismo habita en una luz inaccesible; pasa a nuestro lado y no le vemos.

El masón celestial es un excelente obrero; pero, ¿quién puede dar cuenta de la manera como engendra, de su nombre o del nombre de su Hijo? El, cuyas primeras actuaciones tuvieron lugar hace tanto tiempo, es invisible como el camino de un águila en el aire, como la aguja de un reloj de sol (a mediodía), o como la revolución silenciosa de la gran rueda del mundo, hasta que él alcance el punto final en que el edificio deberá ser derribado, y su materia dispersada en la región del infinito.

En Heb., 11, 10, Dios es llamado el constructor de la ciudad y de sus fundaciones.

Se le describe ciñéndose él mismo de fuerza, apoyan-

do un compás sobre la superficie del abismo, desplegando los cielos como un pabellón, y afirmando la tierra sobre sus pilares; fijando el número de las estrellas, llamándolas a todas por sus nombres; construyendo las cámaras del sur bajo la bóveda del firmamento; pesando las colinas y las montañas en los platillos de una balanza. Además, dice David, su secreto no es sino para aquellos que le temen; a ellos mostrará su pacto. Si obráis con rectitud, ¿no seréis aceptados? dice Dios. En cada nación, aquel que teme a Dios y obra rectamente es admitido por él. Pero, ¿puede un hombre hacer salir lo limpio de lo que está sucio? Nadie llega al unguido, al constructor de la Casa, si el Padre no le conduce hasta su enviado. Debe ser fiel a la obligación cristiana que ha prometido; debe observar las reglas particulares de la compañía y de la santa comunión, (vivir) en el

La Masonería según las Escrituras Bíblicas

un texto de John Tillotson

No muchas son las referencias que se conservan de John Tillotson; Montesquieu lo menciona, así como el caballero de Ramsay en una de sus cartas. Según la Encyclopaedia Britannica, Tillotson (1630-1694) fue deán de la catedral de Saint-Paul en Londres, antes de convertirse en 1691 en arzobispo de Canterbury. En 1675 editó los Principios de la religión natural, de Wilkins. Han quedado bastantes compilaciones de sus sermones, como Cincuenta sermones y la regla de fe (1691), Cuatro sermones referentes a la divinidad y a la encarnación de nuestro bienaventurado salvador (1693) y los Sermones póstumos (1694). Una curiosa recopilación de algunos de ellos, titulada Selección de discursos sobre diversos temas (Select orations on various subjects), impresa a título póstumo en 1737, contiene el texto que presentamos en este artículo.

Podemos no compartir la esencia del artículo, pero entendemos que su contenido hace a muchas concepciones individuales de nuestros QQ..HH.: N. de la R.

amor fraterno, separado del mundo y sin conformarse a él. Debe edificarse a sí mismo y edificar a los demás como piedras vivientes, según el mandamiento de su maestro, en todo lo que es digno de elogio, y debe esperar a la Jerusalén de lo alto, cuyos muros son de piedras preciosas, y su pavimento de oro puro.

El Libro de Dios, su voluntad y sus obras son los modelos de la masonería sagrada. Está llena de sublimes misterios, no comunicados a todos. No todos toman parte en el Espíritu de Dios, sólo son hermanos de la santa liga aquellos que han (reci-

bido) la adopción para poder decir Abba, Padre.

No tengas miedo, pequeño rebaño, dice el unguido, yo te he escogido y (retirado) del mundo, que no me conoce a mí ni conoce al Padre; pero yo le conozco, y te lo he mostrado. ¿Puede darse a una compañía decreto más elevado y venerable que los emblemas y las imágenes de la comunión, que están colocados tan comprimidos en el volumen del Espíritu santo como las estrellas que centellean alegremente en la bóveda del cielo? Somos llamados el edificio de Dios, su obra, su templo, su morada, a la que ha prometido volver, y ha fijado su domicilio entre nosotros.

Caín no fue aceptado porque abatió a su hermano. Una lección para todos los hombres fieles y benévolos: construyó una ciudad que, al no estar hecha con justicia y virtud, no fue masonería; la moralidad y la piedad son tan esenciales a la ciudad como la arquitectura. Los constructores de Babel fueron dispersados, ya que no poseían ni los signos de la verdadera masonería ni el espíritu que la caracteriza. Nuestros padres antes del

continúa en la página 12

diluvio vivían en tiendas, imagen del tabernáculo de la ley y del deseo de nuestro Señor de erigir su tienda con nosotros en el Evangelio, y de conducirnos a su Casa sobre el monte Sión, construida en la roca eterna. La estructura de estas tiendas fue el primer punto exterior de la masonería sagrada en ser inventado. San Pablo, el gran doctor de las naciones, y de esta isla, como insinúa Clemente, era un fabricante de tiendas, tal como leemos en el libro de los Hechos. Dios es el Padre de las luces, el autor de todo bien y de todo don perfecto, y entre otros dones el de la masonería es un talento divino. Moisés dice de Betsael en Ex. 25 que Dios el Dios lo llenó de su Espíritu de sabiduría, de inteligencia, de conocimiento en toda clase de obras. Noé construyó el arca siguiendo las instrucciones del maestro celestial. Moisés hizo todo el exterior del edificio (guardando) la Ley según el modelo (mostrado) en la montaña. Y nosotros asentamos los mejores cimientos, lo más profundamente, en la humildad, ofreciendo nuestra habilidad a Dios y a su gloria; así, el alma construye con la mirada puesta en el cielo, sin (correr el riesgo) de la confusión de una segunda Babel.

¿Qué decir de los pilares de Seth, de la construcción de Babilonia por Nemrod, del templo, del trono, de la fota y de los palacios de Salomón, del complejo de Tamar en el desierto, cuyas asombrosas ruinas todavía subsisten, del templo de Diana en Éfeso, de las estatuas y las imágenes de Nabucodonosor y otros, de la reconstrucción del templo por Ciro y Herodes, de las galerías y los patios del palacio de Assuerus, que (el libro) de Esther describe ornado de columnas de mármol, y dotado de capas de oro y de láminas de alabastro incrustadas de esmeraldas? Todos estos ejemplos de esta sublime ciencia, y otros que (igualmente) se encuentran en los escritos inspirados, son una (fuente) continua de elogios para ella, y citarlos todos se convertiría en una fastidiosa repetición.

Permitidme más bien ilustrar y afinar el proyecto (de esta ciencia) profundizando en los ejemplos que ofrece la Escritura. Señaladas sociedades, formadas según los principios de la sabiduría, de la virtud y de la bondad, que no comunican enteramente su medio de unión, su misterio específico a nadie más que a sus miembros, son y han sido siempre una práctica de todos los tiempos y naciones. Dice Dios: he amado a Jacob, y a Esaú le he odiado, es decir: He aceptado y preferido a uno antes que a otro.

De hecho, Dios hizo de la raza de Abraham una sociedad elegida, un pueblo particular que debería ser la regla de la masonería. David comprendió que no había actuado así con ningún otro pueblo, y que los paganos no tenían conocimiento de sus leyes. Estas últimas eran el secreto de la comunidad judía, y estaban asociadas en el culto judío a símbolos y a signos sensibles. Además, nadie, excepto el sumo sacerdote una vez al año, podía penetrar en el Santo de los santos; nadie más que él podía pronunciar el nombre de Dios, estatuir sobre los leprosos, probar las aguas de los celos, responder por los Urím y los Tóumim, y cumplir otras funciones propias.

Éstos son secretos (ignorados) por las naciones. ¿Hubo entre las naciones reyes que poseyeran estas leyes y esta inteligencia? Y la ley, el culto, el arca, eran signos exteriores del modo de unirse.

La primera comunicación de Dios al hombre fue una regla particular, asociada al signo del árbol del conocimiento del bien y del mal. Adán fue expulsado del jardín por haber roto su obligación; el arco iris fue para

Noé y su posteridad un signo del nuevo pacto de Dios. La Ley y el Evangelio son pactos que incluyen obligaciones. Los signos (dados) a Abraham eran la circuncisión y la aparición de los mensajeros. Los patriarcas y sus familias formaban una sociedad separada del mundo y agradable a Dios, que poseía los signos de su palabra y un sacrificio no comunicado a los paganos, aunque imitado por ellos. La perfección de la Ley y la obra de santificación fueron hasta entonces en gran medida exactas.

Moisés fue instruido en toda la sabiduría de los egipcios, y en particular en el dominio de la masonería. El, Jacob y los demás tenían visiones y revelaciones, no acordadas al mundo, y sus prosélitos debían jurar su obligación antes de poder ser aceptados. Buscaban una ciudad permanente no hecha por mano de hombre, aunque el velo sobre el rostro de Moisés probaba que existían misterios que todavía no habían sido revelados. De esta tradición recibieron los paganos sus propia doctrina, reservada sólo a los iniciados. El Credo era antiguamente una palabra, una prueba entre dos cristianos destinada a permitir que se reconocieran en todo lugar. Se le llamó después un símbolo, un signo; otros signos eran las ceremonias exteriores.

Desde la antigüedad hasta este día no se permite a los catecúmenos penetrar enseguida en todo lo que concierne al cristianismo; hay todavía una doctrina oculta en las revelaciones, los profetas y otros libros, y la primera noción de los escritos apocalípticos no estaba, como tampoco está, indiferentemente abierta a todos.

En sus instrucciones, san Pablo establece una distinción entre la leche y el alimento sólido, así como hace una distinción entre los principios y la perfección. El ungió enseñaba mediante parábolas a un pequeño número (de discípulos). La Iglesia del ungió es una sociedad de masonería espiritual, escogida en el mundo, que se comunica con signos exteriores y que asiste a misterios. Ella tiene efectos discernibles con el ojo espiritual, no por el hombre natural.

Se le llama casa, construcción; el ungió es la piedra angular, y los apóstoles los cimientos. Subsiste gracias a la edificación (de sus miembros), es el único edificio bien concebido, y éste es todo el trabajo de la vida cristiana que expresa el término de masonería. El ungió tenía muchas cosas que decir a sus discípulos, pero en su tiempo no podían entenderlas, y nosotros todavía miramos a través de un cristal opaco. Hay misterios en la Iglesia del ungió, el maestro masón que negó a los fariseos el signo que otorgó a los apóstoles. Sus instrucciones son excelentes, tanto en el plano de la moral como en el de la inteligencia de esta última. De muchos círculos trazados uno dentro de otro, el último es el más cercano al centro. Igualmente, la grandeza y la vida pública no son pruebas de beatitud, y el último puede ser el mayor en el reino de Dios.

La firmeza del símbolo de la escuadra nos enseña que la verdadera sabiduría no debe ser quebrantada; y el nivel (nos enseña) que el corazón sigue siempre sus inclinaciones sin alcanzar un enderezamiento, que jamás es igual, y por ello no encontramos aquí abajo ni reposo completo ni satisfacción.

Una regla que intenta ser justa nos prohíbe abandonar nuestra razón por nuestras pasiones, y (nos obliga) a conservar la regulación (ejercida) por el juicio. El corte de las rocas con el cincel nos enseña que el arte y la

continúa en la página 13

industria superarán las dificultades. Un ingenio hidráulico nos enseña que el pecado nos obliga a compensar nuestra labor con nuestras lágrimas. Una rueda que no mueve a ninguna otra a menos de ser ella misma movida nos muestra que nuestro propio corazón debería estar preparado ante los sentimientos que queremos inspirar, y que deberíamos amar a Dios para poder ser amados. Una pirámide nos muestra que deberíamos, aunque aparentemente fijados en el suelo, aspirar al cielo. Una columna nos muestra que los inferiores son el soporte de los superiores, un templo que estamos dedicados a la virtud y al honor. Un compás que traza un círculo de un solo trazo muestra que una acción puede tener consecuencias sin fin, tanto en el bien como en el mal. Y el hecho de que una columna invertida parezca más grande en su parte inferior nos enseña que el Espíritu (también reside) en la adversidad y en la muerte, que las aflicciones deberían animarnos, y que la pérdida de la vida (debería) recordarnos una gloriosa resurrección.

Hay un principio vital emanado de Dios en esas piedras y esos minerales que son la materia primera de la masonería. Dios es todo en todos. Pero así como los ojos de los apóstoles estaban constreñidos a no poder reconocer a nuestro Señor en su cuerpo espiritual, sólo un pequeño número es capaz de discernir el fuego interior de la tierra cuando madura los frutos de este elemento, así como los minerales utilizados en la construcción y en la vida cotidiana, y que exhala constantemente un vapor que san Juan comparaba con la hoguera y el humo del infierno. Oremos para que la voluntad de Dios pueda realizarse sobre la tierra como en el cielo, que la energía y las potencias de la naturaleza puedan subsistir gracias a su presencia, con respecto a la cual David declara que nada podría disimularla. La sal de la tierra nutre a las piedras, como el maná alimentó a los israelitas en el desierto. De ahí viene que los adeptos nos enseñen que esta sal es llamada con el nombre de Dios, 'eheyeh, Yo soy, que es el autor y la vida de esta sal, así como ésta lo es de otros seres. San Juan, cuya Revelación es el programa de la masonería espiritual, conocía la piedra blanca, y vio al Hijo de Dios ceñir alrededor de su pecho un cinturón de oro.

El número 3 aparece de manera señalada en el Libro de Dios para ilustrar la Trinidad: el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo; (está) el cuerpo, el alma y el espíritu; el hebreo, el griego y el latín puestos encima de la cruz; Santo, santo, santo, dicen los serafines; (está) el día en que (Jesús) trabaja, aquel en que descansa y aquel en que volverá a trabajar; Job, Daniel y Noé, los tres profetas que se habrían salvado juntos; Eliphaz, Sophar y Bildad; Ananías, Azarías y Misaël, Shem, Ham y Japhet. También los tres hijos de Adán más conocidos, que eran Abel, Caín y Seth; están además los de Terah, de quienes hemos recibido las promesas, Haran, Nahor y Abram. En fin, tres ángeles aparecieron; tres joyas (adornadas) de piedras preciosas se hallaban sobre el pecho de Aarón; tres letras componen la raíz de cada palabra hebrea; tres veces al año los judíos debían acercarse a Jerusalén; tres días durante los cuales Jonás estuvo en la ballena, y el ungido en la tumba. Hay tres Juanes: el Bautista, el Evangelista, y Marcos, sin contar con que hay otros Marcos distintos a éste.

Por su parte, el número 7 era el del (día del) sabbat, cuando el Creador descansó de sus obras; 7 es el número del jubileo, del año de gracia; los siete ojos de Dios son mencionados, así como los siete brazos del candelabro del templo; está el libro de los siete sellos, y siete ángeles, los siete meses (de la construcción) del tabernáculo. El templo fue construido en siete años.

La sabiduría séptuple y la providencia de Dios se muestran en sus acciones. La Pascua se celebra siete veces siete días antes (del don de) la Ley. Éste es un ejemplo de la presencia de los números más perfectos en la Biblia.

Jeremías recibió el orden de construir y de demoler. Fue para disuadir la impiedad, (el signo) del riesgo de que se construya para ver a otro habitar, o de que el Señor abandone el edificio a la desolación. Las piedras del muro gritaron contra la opresión y la injusticia. Es un estímulo al deber, y (el signo) de que la palabra de Dios es capaz de construirnos en derecho, y también (el signo) de que probará la obra de cada hombre mediante el fuego, para demostrar que no se puede poner cimiento distinto de aquel del cual él mismo es el fundamento, el ungido salvador. Es un aliento a la caridad, a que seamos edificados juntos para (convertirnos) en una morada de Dios en el Espíritu, y a que mantengamos firme la profesión de nuestra fe hasta que la piedra rechazada por los constructores se haya convertido en cabeza de ángulo. Es un estimulante para la obediencia (saber) que aquel que ha construido todas las cosas es Dios.

La palabra masón, que es una de las últimas palabras exotéricas (el nombre trascendente, el nombre sagrado, es menos conocido y no puede ser verdaderamente pronunciado más que por los iluminados) viene del francés maison, que significa casa. Somos la morada del ungido, dice el apóstol en Heb. 3, 6. El Señor construyó Jerusalén, dice David en el salmo 147, 2. Ha trazado un camino hacia ella. El ungido es el camino en Jn. 14, 6. Abre la puerta que introduce; el ungido es la puerta en Mt. 7, 13; y nos regala en su morada con su cuerpo y su sangre los frutos de la rectitud. No os enorgullezcáis, dice el ungido, de tener a Abram por Padre, pues Dios es capaz de hacer brotar hijos de Abram de estas piedras. El ungido es llamado por el apóstol el peñasco espiritual, y la conversión de nuestros corazones de piedra en corazones de carne es (el efecto) de su redención, que nos aporta para nuestro arrepentimiento. (Dice en) Jn. 14, 2: En la casa de mi Padre hay muchas moradas. Morada viene de maneó, morar, que sugiere un objetivo a alcanzar cuando se es miembro de la logia celestial. Muchas iglesias y condiciones particulares son etapas en el camino que conduce a la casa que ningún terremoto puede destruir y que ninguna tempestad puede sumergir. Lo que era de su Padre también era suyo. Todo lo que posee el Padre me pertenece, dice el ungido; y es como si nuestros bienes también fueran suyos. En la esperanza de ello, los elegidos, aquellos que son aceptados, siempre se han lamentado: ¡Desgracia a mí, por residir en Mehek y habitar entre las tiendas de Kedar!

Por su parte, una temible representación de la logia celestial (Gen. 28, 16) arrancó a Jacob esta exclamación: Esto no es sino una casa de Dios, y es la puerta del cielo. ¡Álzate! dijo Dios, he puesto ante ti una puerta abierta que nadie puede cerrar (Ap. 3, 8). La Iglesia es la Casa de Dios, y está en todas partes. Job la encontró en la tierra, Ezequías en su lecho de muerte, Jeremías en su celda, Jonás en el mar, Daniel en la fosa, los tres niños en la hoguera ardiente, Pedro y Pablo en la prisión, el ladrón en la cruz. El cuerpo, llamado templo del Espíritu Santo, debe ser reconstruido en la resurrección en vistas a la adoración durante el reposo eterno. La Iglesia, la Casa de Dios, era antaño llamada, dice el Doctor Donne, el famoso deán de Saint-Paul, oratorio (porque se) pedían a la providencia divi-

continúa en la página 14

na las cosas necesarias. Pues vanos son nuestros esfuerzos sin su asistencia. A menos que el Señor construya la Casa, los obreros trabajarán en vano, dice David.

Y Mt. 21, 44: Aquel que caiga sobre esta piedra fracasará, y aquel sobre el cual caiga, ella le triturará. Aquel que ofenda al ungido, la piedra sobre la que se apoyó Jacob será confundido. Y si en el juicio ella cae sobre el delincuente, su peso le aplastará más fuertemente a como la piedra de David (aplastó) la frente de Goliath, y le destruirá incluso más que la tumba.

Así como los lugares santos del templo de Diana fueron preservados, así nosotros somos un modelo de lo divino. Aunque los cielos de los cielos no puedan contenerle, se aloja en un corazón contrito. David rezó para tener un frenillo sobre el umbral de sus labios. El hombre interior es el lugar santo, el coro, y las bellas cualidades son sus tesoros y sus ornamentos. El santo de los santos es la conciencia arrepentida, en la que la fe y la caridad son dos querubines que recubren la misericordia de las sillas. Aquí está el oráculo divino, el Dios de quien dan testimonio nuestros espíritus que son sus hijos. Sólo el gran sacerdote, el salvador, puede entrar aquí y contentarnos.

Aquí se encuentra el arca de la Ley, el maná del perdón y de la consolación, el candelabro dorado del entendimiento iluminado, los panes de la rememoración, el velo de la rectitud, con el que el salvador oculta nuestros defectos; las columnas, los utensilios, las decoraciones, son la verdad y la justicia, ornamentos de un espíritu bien dispuesto, que son de gran valor ante los ojos de Dios.

Las elevaciones de este género a partir de la Escritura son infinitas. No hay un aspecto de la masonería, desde el porche hasta las murallas, del umbral y del dintel asperjado contra el mal mensajero, hasta la cámara elevada donde los apóstoles se reúnen; no hay un instrumento, desde el hacha que Eliseo ordenó recuperar hasta la plomada del profeta, ni una figura, desde la

línea hasta el círculo de los cielos, que no estén santificados por una mención expresada en la lengua de Canaan.

Y la referencia a la totalidad de este sistema, en cualquier sociedad, está autorizada por los muchos paralelos (que se encuentran) en la tribuna sagrada de la Escritura.

Pero en el momento de la consumación de todas las cosas, la ciudad de nuestro Dios tiene doce puertas para que los elegidos penetren por el este, por el oeste, por el norte y por el sur, a fin de residir en el reino de Dios. La puerta estrecha es el pasaje a lo que se llama belleza, por el cual entraremos en el corazón (al son de) la alabanza.

Es así que David prefería ser guardián del umbral antes que habitar en las tiendas de la perversidad. La condición para poder pasar esta puerta es creer en el salvador; los dos (senderos ascendentes) laterales son la paciencia y la inocencia; el techo es la caridad. Permaneced firmes en la fe, dice san Pablo. De aquí viene que la Iglesia tienda a que la fe sea llamada pilar y fundamento de la verdad. La entrada de este jardín está guardada por la espada flamígera de la justicia divina. El muro (del recinto) no puede ser medido más que por la caña del ángel. Es un secreto para la razón humana. Por siempre está en la cumbre de las colinas eternas. Aquellos que las frecuentan son justos y perfectos.

Ser, en virtud de la obligación cristiana, miembros libres de esta ciudad consiste, como Agustín decía de Roma, en exaltar la arcilla como si fuera mármol, y en revestirnos de nuestra Casa de lo alto, que en los cielos es eterna.

Pr L.I. *Jose David Santana Alanizon*
Enero 17, 2008.



El techo de la Logia figura un cielo estrellado, imagen del Infinito y de su manifestación activa en infinitos puntos o centros luminosos, que expresan desde adentro hacia fuera la Luz Latente del Principio Supremo. Ese cielo representa el espacio del que cada punto es igualmente centro geométrico, origen y finalidad. Su color azul, en contraste con el rojo del pavimento, es emblemático de las más elevadas vibraciones, tanto individuales como cósmicas, que están por encima de la manifestación sensible, la completan y la coronan.

Podemos ver en él también una imagen de nuestra mente, o mundo causativo interior, que preside a las

condiciones de la vida, las aprovecha constructivamente y las transmuta. Y las estrellas nos representan las Ideas Divinas, que nos descubren el mundo de la Realidad y de la Verdad, las ideas salvadoras que nos revelan el Plan del G. • A. • y guían en armonía con el mismo nuestros pensamientos y acciones, los ideales que nos inspiran y nos orientan en todas las etapas de nuestra existencia. Debajo del techo, desde la puerta occidental, donde se terminan sus dos extremos, está la mística cadena de unión, entrelazada en doce nudos laterales y descansando sobre los capiteles de doce columnas distribuidas así: seis en el lado Norte y seis en el Sur, simbolizando los seis signos ascendentes y los seis signos descendentes del zodiaco. La cadena es el lazo interior que une a todos los masones por encima de sus diferencias personales, haciendo de ellos una sola Familia Universal.

Este lazo interior debe ser buscado individualmente, esforzándose cada cual en manifestar lo más elevado en pensamientos, sentimientos e ideales (los capiteles en que descansa).

Es también la cadena de ausalidad que se manifiesta ininterrumpidamente en el mundo de los efectos, en el cual todo pensamiento o acto es efecto de una causa antecedente, y causa a su vez de un efecto consecuente.

Ing. *Iván Alejandro Jacobo Pantoja* :

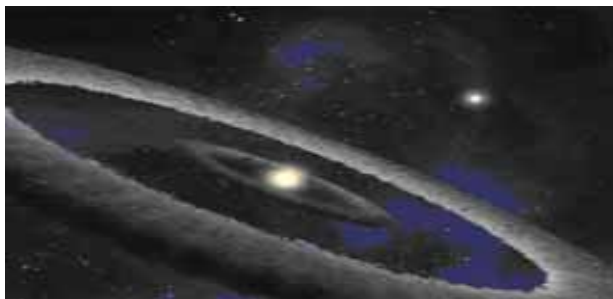
Más allá del Sistema solar, la caza de planetas extrasolares se practica habitualmente midiendo la perturbación aportada a la estrella por el planeta. En septiembre de 1995, después de un control sistemático de las velocidades de un centenar de estrellas en el Observatorio de Haute-Provence *N. del T.; Alta Provenza, Francia*), Michel Mayor y Didier Queloz descubrieron la presencia de un cuerpo de la mitad de Júpiter en órbita alrededor de la estrella 51 Pegaso por el método llamado de la velocidad radial. El objeto descubierto está muy próximo a la estrella y tiene una temperatura de 1500° C. A continuación, la cosecha fue prodigiosa ya que a finales de agosto de 2007, el catálogo ya contaba con 249 planetas gigantes extrasolares.

Hasta hoy (diciembre 2007), se han identificado 253 planetas extrasolares gigantes. A principios de abril del 2007 se detectó por primera vez vapor de agua en la atmósfera de un exoplaneta (HD2-09458b). También en abril del 2007, el VLT (Telescopio Muy Grande) en Chile detectó un planeta con un tamaño 5 veces el de la Tierra próximo a la estrella enana Gliese 581, donde se garantiza una temperatura de entre 0 y 40° Centígrados, lo que permite la presencia de agua!. ¡Sólo está a 20,5 años luz!



Chile detectó un planeta con un tamaño 5 veces el de la Tierra próximo a la estrella enana Gliese 581

Un pequeño número de exoplanetas han sido descubiertos con la ayuda del método de los tránsitos, que consiste en detectar la sombra de un planeta cuando en su órbita pasa por delante de su estrella y provoca un minieclipse. Medimos entonces la débil y pasajera ocultación de la estrella provocada por el paso del planeta.



Con la ayuda del telescopio espacial Spitzer de la NASA, los astrónomos han descubierto un cinturón de polvo entorno a la estrella HD 113866 (424AL, 10 Ma) que podría generar un planeta como Marte. © NASA

La misión francesa COROT, tiene precisamente como objetivo detectar planetas extrasolares según este método.

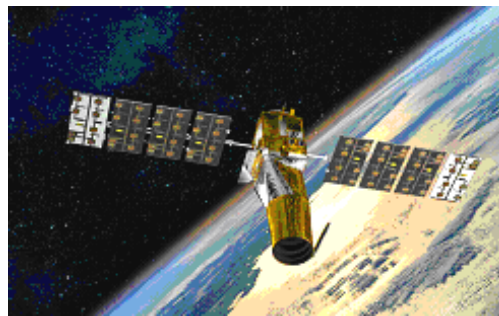


Imagen artística de Corot © CNES

La variación de la luminosidad viene dada directamente por la relación entre la superficie aparente del planeta y el de la estrella, siendo cerca del 0,01 % para un

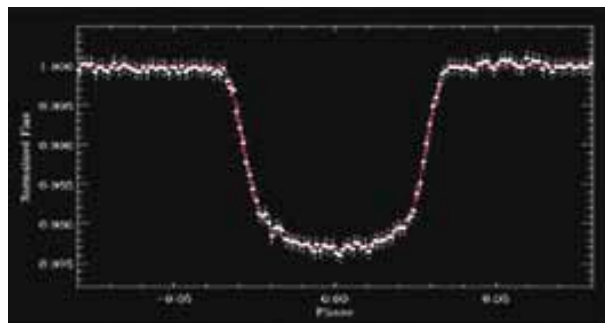
Del origen de la vida a la vida en el Universo (IX)

Los exoplanetas.

Artículo original de *André Brack*, exobiólogo.
Autor de la traducción: Xavier Civit

planeta del tamaño de la Tierra alrededor de una estrella como el Sol.

Además de los exoplanetas gigantes detectables mediante el método descrito anteriormente de las perturbaciones, COROT debería detectar planetas telúricos en órbita alrededor de otras estrellas como nuestro Sol. Además COROT se encuentra en disposición de estudiar la composición de las atmósferas, y de detectar planetas semejantes a la Tierra o a Venus.



Tránsito del primer exoplaneta observado por COROT (Corot-Exo-1b) © COROT

La búsqueda de vida en los planetas extrasolares puede hacerse sólo por el análisis espectral de sus manifestaciones, singularidades en la atmósfera y/o un mensaje electromagnético «inteligente» de una civilización avanzada extraterrena. La atmósfera terrestre alberga un 21 % de oxígeno mientras que las atmósferas de otros planetas del sistema solar presentan sólo rastros. El oxígeno en la atmósfera terrestre es una singularidad por dos motivos:

Es superabundante con relación a la corteza terrestre y debería normalmente desaparecer por recombinación con los minerales. Su presencia permanente está ligada a la existencia de vida intensa en la superficie de la tierra y no dejaría de llamar la atención a cualquier extraterrestre que observara la Tierra en busca de vida. La presencia de grandes cantidades de oxígeno atmos-

continúa en la página 15

férico se revelaría por la raya característica del oxígeno a 760 nm con la ayuda de un espectrofotómetro en espectro visible del planeta. Por razones prácticas, es más fácil buscar la firma del ozono O₃, en el espectro infrarrojo a 9,6 μ m. En la hipótesis, extremadamente seductora, de que el oxígeno atmosférico extraterrestre sería puesto en evidencia, los escépticos no dejarían de hacer ver que el oxígeno puede ser producido por mecanismos químicos no biológicos.

Sea lo que sea, la presencia simultánea de ozono (oxígeno, al fin y al cabo), de vapor de agua y de dióxido de carbono aparece hoy como una firma convincente de una vida planetaria que explota ampliamente la fotosíntesis. Dos proyectos actuales de estudio, se refieren a la búsqueda de exoplanetas de tipo terrestre. El proyecto americano TPF (Terrestrial Planet Finder, - buscador de planetas terrestres) y el proyecto europeo Darwin / IRSI (Infrared Space Interferometer, - Interferómetro).



flota de seis telescopios espaciales que serán acoplados para analizar las atmósferas planetarias por interferometría.

Este último consiste en colocar una flota de seis te-

lescopios espaciales que serán acoplados en el espacio para analizar las atmósferas planetarias por interferometría y buscar desde allí las singularidades debidas a una actividad biológica.

Por último, la detección por radioastronomía de una señal electromagnética «inteligente» (Programa SETI), señal que debe provenir de una civilización extraterrestre que ha alcanzado un nivel suficiente de desarrollo tecnológico, y que aportaría la prueba innegable de la existencia de una vida extraterrestre. El programa de estudio merece ser sostenido aunque, a priori, la probabilidad de que una vida bacteriana extrasolar evolucione hacia sistemas vivos que exploten el electromagnetismo o la luz láser es extremadamente débil.

Para saber más:

La **velocidad radial** es la velocidad de un objeto a lo largo de la línea visual del observador. Esto es la componente de la velocidad con la que el objeto se acerca o aleja del observador, aunque no se mueva exactamente en dirección de colisión con el observador. Es perpendicular a la velocidad transversal del objeto.

Si la velocidad radial es negativa, el objeto se acerca al observador (corrimiento al azul); mientras que si es positiva, el objeto se aleja del observador (corrimiento al rojo).

Puede saber más sobre el programa SETI (Seti@Home) y acceder a toda la información publicada en Astroseti sobre la misión COROT.

Traducido y editado por el equipo de Astroseti.

Colaboradores:

- Marisa Raich

- Xavier Civit



Mujeres cubanas visten el mandil

por Patricia Grogg

LA HABANA, 4 abr (IPS) - Más de una treintena de mujeres se convirtieron esta semana en pioneras de la masonería femenina en Cuba, de gobierno socialista, al fundar dos Logias con asesoría de la Gran Logia Femenina de Chile, que las seguirá de cerca en tanto puedan independizarse.

«Queremos que hagan las cosas de acuerdo con su manera de ser y sus costumbres», dijo a IPS Mónica Morós, Gran Canciller de la institución chilena que envió a La Habana una delegación de más de 40 masonas para iniciar a las cubanas y dejar instaladas las logias Venus y Victoria.

La masonería cubana se rige por los Antiguos Límites, como se conoce al conjunto de principios, costumbres y tradiciones que definen las obligaciones de esta sociedad, que incluyen el secreto masónico y la integración por varones adultos que respeten la moral.

Pero la asesoría de las chilenas confiere independencia a las cubanas en este empeño y libera de compromisos a la Gran Logia masculina de Cuba, que en caso de aceptar mujeres entre sus miembros correría el riesgo de perder su regularidad y el reconocimiento de las Grandes Logias con las cuales tiene relaciones interpotenciales.

En todo caso, ese precepto que excluye a las mujeres «ha sido superado hace muchos años», comentó Miriam Silva, Relacionadora Pública de la institución chilena e integrante, junto a Morós, de la comitiva encabezada por la Serenísima Gran Maestra Oriana Valdés.

El ritual de instalación se llevó a cabo el miércoles en un local facilitado por una iglesia bautista, a falta por ahora de una sede propia para el funcionamiento de la Logia Venus, que radicará en La Habana. En tanto, la Logia Victoria tendrá sede en la occidental ciudad de Pinar del Río.

Las chilenas iniciaron en total a 24 maestras y ocho aprendices cubanas. «Ellas están listas para empezar a trabajar ... Tienen entusiasmo y lo que les falta es prepararse institucionalmente, (tener) un lugar propio para trabajar que les dé estabilidad», dijo Silva.

Digna Gisela Medina, Venerable Maestra de la Logia Venus, afirmó a su vez que unas 60 compatriotas aspiran a iniciarse en la masonería y ahora se concentrarán en crear una tercera Logia, posiblemente en la localidad costera de Caibarién, en el centro de la isla, lo

continúa en la página 17

cual les permitirá formar la Gran Logia femenina de Cuba.

El grupo masónico incluye médicas, maestros, técnicas de diferentes especialidades, músicas, cantantes, sicólogas, amas de casa y estudiantes universitarias.

La menor de ellas tiene 18 años y la mayor más de 60. «*Estamos listas para crecer*», dijo Medina, quien encabezó los trabajos organizativos previos al nacimiento de estas Logias. «*El ser masonas nos ha creado una serie de expectativas como seres humanos, nuestro pensamiento se desarrolla más, nos hace capaces de entender mejor las realidades y poder enfrentarlas. Es un reto*», comentó Medina, de 46 años, médica especializada en cirugía maxilo facial del hospital docente Calixto García, en la capital cubana. Medina y otras cubanas consultadas no ven contradicción alguna con el orden político y social que las rodea. «*Al contrario, ahora me siento en mejores condiciones para ayudar fraternalmente a mis semejantes y colaborar en todos los aspectos de la vida de mi país*», aseguró la médica Maritza Pérez Alonso, de 42 años.

A su vez, Silva descartó cualquier síntoma de «feminismo» entre las seguidoras de masonería. «*Creemos en la igualdad y universalidad del trabajo para ambos sexos, pero indudablemente que las mujeres estamos quemando etapas de siglos de cierto atraso*», indicó.

Es por ello que «*todas las organizaciones que puedan trabajar a favor de la mujer, bienvenidas sean. La masonería puede ayudar mucho a desenvolverse, a conocerse a sí misma, a entender mejor su papel en la sociedad y en la vida civil en general*», remató la relacionadora pública y antigua Gran

Maestra de la Gran Logia femenina de su país.

José Manuel Collera Vento, Gran Maestro de la Gran Logia de Cuba de 2000 a 2003, se confesó un fuerte defensor del papel de la mujer en la masonería. «*No hay razón de tipo doctrinal, filosófica, esotérica o iniciática que impida que una mujer sea masónica. Todo lo que hace un masón es practicable tanto por ellos como ellas*», señaló.

En su opinión, la masonería femenina en el mundo constituye actualmente una fuerza indetenible, lo cual se corresponde con la posición de la mujer en la sociedad actual. «*Pienso que la institución ha perdido vigencia en el mundo en la medida que ha excluido a la mujer, porque ellas son el elemento más importante de la sociedad*», agregó.

La masonería se define como una entidad progresista filantrópica, integrada por personas de libre pensamiento, buenas costumbres, y que buscan la autosuperación y el perfeccionamiento humano. En sus filas conviven personas de diferentes credos religiosos, así como de distintas tendencias políticas y corrientes filosóficas.

La polarización política que acompañó los primeros años del proceso revolucionario encabezado por Fidel Castro, condujo al debilitamiento de la institución, especialmente por el éxodo de muchos de sus miembros. Pasada esa etapa, la masonería comenzó a crecer nuevamente hasta contar hoy con unos 30.000 afiliados y 316 Logias.

Collera Vento consideró que la masonería cubana, que data de 1859, es «popular» en Cuba debido a sus raíces, ya que la generalidad de los luchadores independentistas eran masones, entre ellos *José Martí*.

A propósito de Miranda: ¿Y la Masonería?

Por: *Efrén Humberto Rodríguez (*)*
30 de marzo de 2005
<http://www.correodelcaroni.com>

En esta memorable fecha, sólo se recuerda a nuestro querido hermano Francisco de Miranda como el militar venezolano, precursor de la emancipación hispanoamericana y creador de la bandera de Venezuela, aquel que nació en Caracas el 28 de marzo de 1750 y que después de estudiar el bachillerato en artes en la Universidad de Caracas, viajó a España.

Se recuerda a Miranda como el venezolano que recorrió casi toda Europa con espíritu crítico y que en Kiev conoció a la emperatriz Catalina II de Rusia, quien le brindó toda clase de atenciones y lo autorizó a usar el uniforme del ejército ruso y que de regreso a Londres el 18 de junio de 1789, insistió en sus propósitos independentistas ante el primer ministro británico William Pitt.

Poco se dice de nuestro querido y poderoso hermano Francisco de Miranda, que fue el precursor, no sólo de la emancipación hispanoamericana, sino de la Gran Familia Universal; que fue Don Francisco de Miranda quien trajo a Venezuela la práctica de los principios de igualdad-libertad y fraternidad.

No sólo trajo o creó nuestra Bandera como símbolo patrio, sino que también nos dejó un legajo de donde hemos extraído o aprendido que el masón es consciente de que nuestras obligaciones fraternales de ayudar

deben ser subordinadas a las obligaciones que debemos a Dios, a nuestro país y por ende a nuestras familias, con pleno reconocimiento de sus deberes para con la humanidad.

Nuestro querido ilustre y poderoso hermano Francisco de Miranda, no sólo se alistó en el ejército francés y peleó como general de Brigada, sino que como masón dejó conceptualizada nuestra institución como aquella que agrupa a las distintas organizaciones y asociaciones que a lo largo de la historia se han caracterizado por adoptar el principio de fraternidad mutua entre sus miembros, por la profusión de símbolos identificadores de contenido sólo reconocible por nosotros los iniciados, por principios racionalistas y promotores de la paz, la justicia y la caridad, y por su estructuración en pequeños grupos denominados logias que determinaron su condición de sociedades discretas, y no secretas.

A propósito del 28 de marzo, fecha ésta en que recordamos el natalicio de Don Francisco de Miranda, también celebramos como homenaje a nuestro precursor (Francisco de Miranda) el Día del Masón y Día de la Francmasonería, nuestra Gran Familia Universal.

A todos los hombres libres y de buena costumbre, amantes de nuestra patria y amigos de los hombres cuando son virtuosos, desde este espacio y con estas líneas, nuestras más sinceras felicitaciones, mis queridos Hermanos. Fraternalmente.

(*) *Maestro masón. Miembro activo de la Respetable Logia "20 de Julio 1998" Nro. 202"*

Enviado por
Hermes : . MM
latomia3@yahoo.es

· De niño, veía una serie de Superman en el balcón del teatro Boyacá, cuando alguien gritó que salía humo de la pantalla. Centenares de personas embistieron hacia las puertas, a pesar de que no había fumarada y mucho menos candela.

· Un Viernes Santo en la basílica de Santa Teresa alguien gritó que una vela había incendiado un velo. Hubo muertos y centenares de heridos, aunque no se encontró ningún trapo chamuscado.

· En 1939 Orson Welles radiodifundió que los marcianos invadían la Tierra. Centenares de miles de estadounidenses escaparon por las calles en pánico, a pesar de que ni policía ni ejército localizaron un solo extraterrestre.

· En 2002 George W. Bush juró que Sadam Hussein acumulaba armas de destrucción masiva. Para impedirlo mandó matar a más de un millón de iraquíes, aunque de bomba atómica no se encontró ni el más mínimo rudimento.

· Por lo expuesto el lector verificará que el riesgo inexistente anunciado puede causar más daño que el peligro real cumplido. Si el terrorismo es la manipulación de conductas mediante la difusión de amenazas de una violencia o un daño ilegítimos, el terrorismo es una operación mediática. · Si el terrorismo es mediático, los medios pueden ser terroristas. Por lo mismo que hay un terrorismo de Estado, las mayores potencias potencian el mayor terrorismo.

· Los medios representan al terrorista como miembro de una ínfima secta que ocasionalmente atenta contra los grandes poderes de la tierra. Ocultan que los grandes poderes de la tierra son una secta colosal que se mantiene gracias al ejercicio permanente del terror.

· El sector terciario, que ocupa más del sesenta por ciento de las economías de los países desarrollados, comprende industrias que manejan representaciones y signos desde el punto de vista de la gerencia del pánico.

Finanzas y seguros incitan al ahorro como prevención contra la miseria; moda y cosméticos explotan el horror al envejecimiento y la soledad; el gobierno imperial legitima sus atropellos como prevención contra la agresión interior y exterior; publicidad y comunicaciones multiplican sus mensajes como heraldos y panaceas del espanto.

· Recordemos que la comunicación global está monopolizada por cinco transnacionales. Tengamos en cuenta que los medios capitalistas defienden el capitalismo tanto por su condición de negocios como porque existen gracias a la publicidad que los negocios les suministran.

· Admitamos que el capitalismo subordina toda consideración de ética y de veracidad a la ganancia. Concluyamos que sus medios supeditan a la ganancia toda consideración de veracidad y de ética. · La primera operación del terrorismo mediático es la culpabilización de la víctima. La gran potencia terrorista acusa de terrorista al pequeño país invadido; el Estado terrorista moteja de terrorista al insurgente que se le resiste; la transnacional saqueadora desestabiliza al gobierno que no se le somete. · En la medida en que las

comunicaciones son indispensables para la administración, la economía o la vida ordinaria, su interferencia o uso ilegítimo puede ser terrorista. El corte de la señal de la televisora del Estado y su sustitución por mensajes golpistas instauró la dictadura el 11 de abril de 2002. El corte masivo de teléfonos celulares del 13 de abril podría haber sido terrorista.

· En Venezuela los medios promueven en forma consistente la antipolítica; intentan suplantar a los partidos; incitan de manera pertinaz a la discriminación étnica y racial, la guerra civil, el magnicidio y la deposición violenta del gobierno legí-

Más allá del terrorismo mediático

timo; ejecutaron materialmente un golpe de Estado al cortar las comunicaciones del gobierno y apoyar la instauración de una dictadura; violaron el derecho del público a la información al ocultar con un apagón mediático el rechazo popular a la *autocracia*; exhortan a la desobediencia tributaria y la destrucción de la industria petrolera y ejercen cotidianamente el veto contra noticias y comunicadores.

· El 2 de diciembre de 2007 «el pueblo votó contra un proyecto de Reforma Constitucional que eliminaba todo tipo de propiedad, arrebataba los niños a los padres e instauraba una dictadura absolutista». Ese falso proyecto sólo existió en los mensajes de los medios de comunicación privados, lo cual no impidió que los votos contra él bloquearan el proyecto real, que ampliaba la propiedad, aumentaba la protección a la familia y fortalecía la democracia.

· La información es un arma. El arma mediática es la única que pretende actuar por encima de toda norma: el terrorismo mediático es la única contienda en la que se supone que el agredido no tiene derecho a la legítima defensa.

· Al uso ilegítimo de un arma se responde con las armas de la legitimidad. Para ir más allá del terrorismo mediático se requieren normas que lo penalicen; medios que lo contrarresten; educación del público y sanción de los infractores.

· En Venezuela las normas hacen obligatoria la información veraz, oportuna y equilibrada, penalizan la difamación, la injuria, la calumnia y el vilipendio, y los medios de servicio público avanzan una campaña de educación de la ciudadanía. *En Venezuela existe un sistema administrativo y judicial competente para sancionar el terrorismo mediático, pero que no cumple sus funciones.*

· El terrorismo mediático busca, más que causar pánico o dolor en la población, infundirle el convencimiento de que las autoridades no pueden prevenir, impedir, ni enmendar un daño anunciado.

El terrorismo persigue el asesinato simbólico de un orden como preludeo del asesinato real de sus integrantes.

· La inercia o la falta de respuesta instala e instila la convicción de que las autoridades están derrotadas o han perdido la capacidad o la voluntad de defenderse.

Cuando la población se convence de ello, se corta el vínculo entre gobernante y gobernado, y a todos los efectos el gobierno deja de existir.

· Gobierno que no va más allá del terrorismo mediático es enviado por el terrorismo mediático al más allá.



www.fraternidad.org.ve
Or.: Caracas, Venezuela - Jesuitas a Maturín
Fundada el 13 de Abril de 1823
Resp.: Log.: Fraternidad N° 4

Con el apoyo fraternal y permanente de la R. L. «La Fraternidad» N° 4 - Dependiente de la R. Logia de la República de Venezuela.

Designado para preparar al candidato a los grados más altos y para las instrucciones de los grados subsecuentes, el primer grado de la Francmasonería en todos los Ritos, es el de Aprendiz Iniciado.

En Francés se traduce *apprenti*; en Español, aprendiz; en Italiano, *apprendente*; y en Alemán, *Lehrling*; y signifi-

cado fundamental en todos es: *uno que aprende*. Idéntico que en los pequeños Misterios de las antiguas iniciaciones, en la Masonería es el grado preliminar. Por consiguiente no representa información histórica *fundamental*, pero sí complementando las lecturas con instrucciones sobre la estructura interna de la Orden.

Los Aprendices no parecen haber sido considerados como parte integrante de la confraternidad de los Masones Libres y Aceptados, a fines del siglo diecisiete. Pero se mencionan en las Viejas Constituciones de los siglos quince, dieciséis y diecisiete. En tales datos se citan solo a Maestros y Compañeros, que constituían el Gremio y cuyas distinciones se referían fundamentalmente a la posición y no a la distinción del grado.

Cabe mencionar que el Manuscrito de Sloane, No. 3329, que se supone fuera escrito a fines del siglo diecisiete, menciona una perfecta y legítima Logia que se compone de *dos Interaprendices*, dos Compañeros del Gremio y dos Maestros, lo que indica que en ese tiempo el Aprendiz había sido sublimado, para ser reconocido su rango en la Fraternidad. También existe un Manuscrito que firma Rudyard Kipling, al que Hughan califica de Constituciones Manuscritas, N° 41., datado en 1693, en el que se encuentra otro reconocimiento al que titula del Deber del Aprendiz. En uno de sus párrafos se menciona que, deberá guardar reserva de todo lo que se hable en la Logia o cámara por los Masones, Compañeros, o Francmasones. Tal mención quiere significar que tales Aprendices eran admitidos a una comunicación íntima con los miembros del Gremio. No obstante estas especificaciones, hay coincidencia en afirmar que la inmensa mayoría de los manuscritos hasta 1704, evidencian que solo los Maestros y Compañeros eran admitidos en la Asamblea.

Cuando la Masonería era por acción un arte activo, existía un solo grado en el sentido moderno de la palabra y durante todo ese tiempo. A comienzos del siglo dieciocho, (puede que antes también), surge que debiese haber permitido a los Aprendices la posesión de éste grado. Porque después del renacimiento de 1717, los Aprendices Iniciados constituyeran la mayoría importante del Gremio. Estos eran iniciados solo en las Logias, y los grados de Compañeros de Gremio y Maestro Masón, eran conferidos por la Gran Logia. Sin embargo, podemos afirmar que no se trata de una conjetura. Aprobado en 1721, el decimotercero de los Reglamentos Generales, especifica que; Los Aprendices pueden ser Maestros admitidos y Compañeros de Gremio, únicamente en las Grandes Logias, a menos que exista una dispensación.. Habiendo dado éste un resultado

no previsto, el 22 de Noviembre de 1725 la Gran Logia, rechazó el artículo, y decretó que el Maestro de una Logia con sus Guardianes y un número competente de miembros de la Logia, podían ser Maestros y Compañeros a discreción, si estuviesen constituidos en debida forma.

Cabe señalar que los que ejercían una poderosa influencia en la legislación de la Orden, eran en esa época la masa de la Fraternidad compuesta por los Aprendices; No obstante no poder representar su Logia en las Comunicaciones Trimestrales de la Gran Logia ya que solo podían ser despojados del cargo por un Maestro o Compañero se les permitía estar presentes en la gran reunión. Por otra parte, ningún Reglamento General podía modificarse o rechazarse sin su consentimiento. También tiene relevancia destacar que en todos los asuntos de sus Logias particulares, tomaban parte de una manera significativa, ya que se reunía un corto número de Masones o Compañeros en la Logia, a causa de la

por el V.:H.: *Ricardo E. Polo*

Aprendiz Iniciado

Este es un antiguo trabajo del autor, cuya actualidad motiva su reedición. La evidencia de la fragilidad conceptual en algunos QQ.:HH.:., que se manifiesta en las Listas Masónicas en la Web, revela ciertas falencias en la instrucción que se les imparte. Por otra parte, es dable pensar que el «aprendizaje» posee en sí mismo la voluntad de aprehender y sumergirse en el «conocimiento» masónico, sin que los estereotipos en uso parecieran influirlos positivamente.

dificultad que existía para obtener el grado, solo verificado únicamente en las Comunicaciones Trimestrales de la Gran Logia.

Destaquemos que tan pronto como las Logias subordinadas fueron investidas con el poder de conferir todos los grados, los Maestros empezaron enseguida a aumentar su número y su influencia relativa. Hoy por hoy, la magnitud de la Fraternidad consta de Maestros Masones en gran parte y la legislación de la Orden se ejecuta por ellos exclusivamente. Tenemos que advertir que los Aprendices Iniciados y Compañeros de Gremio se han hundido en una oscuridad comparativa, y sus grados han sido considerados únicamente como preparatorios previos al grado de Maestro.

Teniendo en cuenta los rituales de los principios del siglo pasado, el Aprendiz Iniciado Menor se ubicaba en el Norte, y su deber era impedir la entrada a todos los cobardes y escuchas. También existía el Aprendiz Iniciado Superior, y ambas denominaciones se dice que se ocupaban de lo mismo y serían las posiciones ocupadas actualmente por el Primer y Segundo Diácono.

El Iniciado Aprendiz Mayor o Primer Aprendiz Iniciado, en los rituales de principio del siglo pasado (primeros y segundos Aprendices Iniciados) ocupaban el puesto de los Diáconos, cargos por entonces desconocidos. El primer Aprendiz Iniciado se situaba en el sur, siendo su *deber «recibir y ejecutar instrucciones, y atender a la recepción de los Hermanos extraños»*.

Comentario:

Como advertirán los Q.´H.´. Aprendices, la importancia de este grado es significativa y trascendente. Más allá de los usos y costumbres actuales, muchas veces desvirtuadas a consecuencia de una escasa instrucción atribuible tal vez a la ligereza de los tiempos que vivimos, existe la necesidad de sublimar el primer grado

continúa en la página 20

por encima de la emotividad que trasciende luego de la iniciación. Tengamos en cuenta que el Iniciado acusa el impacto emocional de la ceremonia que se fija en él, motivándolo a expresar con reiteración tan encontrado sentimiento.

Constituye un error, a mi entender, sacralizarlo, por cuanto existe la necesidad imperiosa de que el simbolismo de la cubicación de la piedra bruta, sea una constante formativa a través de la investigación y el afianzamiento del conocimiento masónico.

No niego, por otra parte, la trascendencia de lo emocional. Pero se advierte en los numerosos trazados que se presentan y en muchos casos que se les exige a los iniciados, una sobre valoración de ese aspecto.

Todos sabemos que nuestro tiempo (y tal vez remontándonos a unas seis décadas) se han, morigerado las costumbres y los usos. Eso ha traído como consecuencia una exagerada rapidez en aumentar los salarios por una parte y lanzarse a su búsqueda por otra, sin que se hayan aquilatado los valores, virtudes y perfeccionamiento necesarios para evitar que a la larga, debamos sentir el impacto de muchos errores innecesarios.

Por tal circunstancia, estimo que los H.´. Aprendices deben tomar conocimiento de que ser obreros de la columna correspondiente no significa inferioridad alguna, sino por el contrario, hallarse en la etapa más significativa de la masonería que avizora retornar a la operatividad que la consagró en el pasado.

Asimismo, se impone en el seno de la conducta del Aprendiz, la certidumbre de que esa instancia de su

carrera en la Orden, resulta ser la más importante y hasta la más trascendente, puesto que en su formación debe tener la certeza de poder despojarse de los prejuicios, cualesquiera fueren, y en especial toda carga de suposiciones que signifiquen cualquier afirmación contraria a la verdad de los hechos. Significativo ha de ser poder medir con ponderación –y en especial por el constante estudio e investigación de las cosas- aquello que recibe como afirmación en la enseñanza. Constituirá un grave error que la “confianza” del Aprendiz lo lleve a aceptar aquello que repugne tanto su conciencia como su sapiencia. De forma tal, que su cotidianeidad ha de ser la profundización del conocimiento, cualquiera sea, que adquiriera en ejercicio de su aprendizaje.

El Aprendiz se cuidará, respetuosa e inteligentemente, de los *cantos cirenaicos* que lo inclinen a mistericismos poco apropiados a la doctrina masónica que, lejos de sumergirse en esoterismos mistericistas investiga todas las conexiones del Hombre con la realidad circundante y aquellas que tienen íntima relación con la Razón y el Método, es decir con la Ciencia.

La Construcción del Templo Interior, es la etapa anterior a la Construcción del Templo a la G.´. del G.´.A.´.D.´.U.´. por consiguiente, resulta esencial que no solo sus cimientos sino toda la edificación esté constituida por el equilibrio.

Por el V.H.: Ricardo E. Polo : .

**«Ser bueno es el único modo de ser dichoso,
y ser culto es el único modo de ser libre»**

Y sin embargo existe

Por *Mario Luis Altuzar Suárez*
de Arcano Político

Publicó en 1933 el escritor y filósofo británico Hebert George Wells “Las cosas del futuro”, en donde anticipa la creación de una corporación tecnocrática que domina al mundo.

Considerada una obra de historia ficción, brinca a la realidad en la construcción de la North American Union, que se intenta desacreditar como teoría de la conspiración.

Amos escribió que *nada nuevo hay bajo el sol*. Y se cumple. La obra del británico proyecta su simpatía hacia el movimiento tecnocrático de la década del 20 en Estados Unidos, que propone un “gobierno con expertos cualificados para adoptar decisiones en cualquier esfera”, empezando con la North American Union y su moneda única: El Amero.

La idea no es nueva. Lo novedoso es su ejecución por los tres gobiernos: Canadá, Estados Unidos y México, bajo el principio de engañar con la verdad, ofrecen conferencias de prensa para informar lo superficial, para ocultar los acuerdos secretos a espaldas de sus contribuyentes y congresos respectivos.

Puede decirse que el primer paso se dio al entrar en

vigor el 1 de enero de 1994 el Tratado Trilateral de Libre Comercio, en donde su imperfección de excluir la materia de seguridad para resguardar las fronteras se corrigió el 23 de marzo de 2005 en Wacco, Texas con la Alianza para la Seguridad y Prosperidad de América del Norte (ASPAN).

Hay razón para pensarlo, el cuatro de abril de 2001, después de su reunión con el presidente George W. Bush en el Rancho San Cristóbal el 16 de febrero, *Vicente Fox* anunció que buscaría un TLCAN plus “que nos lleva a una mayor integración” en donde “*podemos simplemente borrar esa frontera, abrir las fronteras para que [el] libre circulación de productos, mercancías, [y] de capital, así como de personas*”.

Se frenó su entusiasmo por la ambición del mandatario estadounidense de consolidar el Acuerdo de Libre Comercio para las Américas soñado por James Monroe en 1823 y ante su fracaso redujo en 2005 su perspectiva a la North American Union en la reunión trilateral de Wacco, Texas, con los ejes: Prosperidad, seguridad y seguimiento.

En mayo emerge la agrupación el Consejo de Relaciones Exteriores, patrocinado por el Consejo de Relaciones Exteriores en colaboración con el Consejo Canadiense de Jefes Ejecutivos y el Consejo Mexicano de Asuntos Internacionales, encabezado por Pedro Aspe Armella y Thomas S. Axworthy con el libro «La construcción de una comunidad de América del Norte por el Consejo de Relaciones Exteriores», en donde se dice:

Ante el anuncio de «la Seguridad y la Prosperidad de

continúa en la página 30

Estos textos pertenecen al libro del mismo título publicado por el autor en Thames & Hudson (Mystery Religions in the Ancient World, London 1981; editado también en EE.UU. por Harper & Row, N.York 1985).

Momo: Dime, Oh Zeus, ¿cómo fue que Atis, y Corybas [Cybeles], y Sabazio consiguieron introducirse aquí entre nosotros -o Mitra, que allí se encuentra, el medo, con su caftán y su gorro, que ni siquiera habla el griego? Y tú, también, Anubis con rostro de perro ¿cómo crees que pasarás por un dios si sigues ladrando? Me da vergüenza, Zeus, mencionar a todos los ibis, monos, cabras y peores bestias aún, que de alguna manera han pasado de contrabando desde Egipto al Cielo. ¿Cómo podéis soportar, Dioses, ver que los adoran tanto como a vosotros mismos, o incluso más? Y tú, Zeus, ¿cómo puedes tolerar esos cuernos de morueco que pegan en tu cabeza?

ZEUS: Todo eso que mencionas sobre los egipcios es ciertamente indecoroso. Sin embargo, Momo, la mayor parte de ello es asunto de simbolismo; y quien no es un adepto en los Misterios en verdad no debe reírse de ello.

(Luciano, La Asamblea de los Dioses 9-11)

Introducción

Una extraordinaria variedad de vías se abrió para los pueblos mediterráneos y europeos en los últimos siglos antes de Cristo y los primeros siglos después de éste. Los súbditos del Imperio Romano disfrutaban de una libertad de elección en materia religiosa que no ha tenido paralelismo hasta los tiempos modernos. La similitud entre una y otra época va más allá; tanto, que parece como si la presente fuera una recapitulación acelerada de la anterior.

En un caso así, es posible usar la historia pasada como una lente a través de la cual se puede contemplar nuestra propia edad con mayor claridad -y viceversa. En ambas épocas vemos degenerar a las viejas religiones debido a una pérdida de entusiasmo genuino (en el sentido original del término). Los sacerdotes y los ministros se quedan pegados a sus rituales por miedo o por costumbre, y lo único que tienen para enseñar a la gente es el moralismo.

La vieja religión romana había crecido tan fosilizada y carente de inspiración como el 'Iglesianismo' moderno; más aun, las alternativas del agnosticismo o el ateísmo, aunque útiles como reacción de limpieza, dejaban al alma tan desierta como lo hacen ahora. En respuesta a la necesidad de ésta, la iluminación proviene de otra dirección: lux ex Oriente. En aquellos días, fueron los cultos de Asia Menor, Egipto y el Oriente Próximo en toda su variedad los que trajeron nueva vida para las aspiraciones de los occidentales que eran receptivos hacia ellos.

Éstos proclaman que el único propósito de la vida es el desarrollo espiritual, para lo cual cada uno puede encontrar un medio que mejor se adapte en naturaleza y nivel. Por supuesto, esto podría conducir a una persona moderna de vuelta a Cristo, pero sería entonces con una nueva comprensión y en una nueva relación. La teoría se transforma en experiencia, y los misterios -'las cosas escondidas'- se transforman en el asunto central de la vida.

Durante demasiado tiempo hemos aprendido acerca de la religión antigua a través de académicos no creyentes o de chovinistas cristianos que divorciaban a aquélla de la vida por un lado, y por el otro, de la fe. Tengo el mayor respeto hacia la industriiosidad y la dedicación de nuestros arqueólogos y clasicistas, pero no hacia la actitud que se aproxima a los Misterios con el mismo espíritu con el que se hace una clasificación de tiestos.

El estudio de las religiones vivas ya se está liberando del

agnosticismo obligatorio que solía ser exigido en el ámbito académico moderno, y el caso de la religión antigua no debería ser distinto. Yo no quiero aprender sobre Platón de un positivista lógico, sino de un platónico. ¿Es posible comprender aquello en lo que uno no cree?

Mi marco de referencia es la 'Filosofía Perenne', término que uso a falta de otro mejor para denominar a la filosofía que asume una unidad trascendente tras todas las religiones y ve a todas ellas como intentos, cada uno válido en su tiempo y

Religiones místicas en el mundo antiguo

por Joscelyn Godwin

Una extraordinaria variedad de vías se abrió para los pueblos mediterráneos y europeos en los últimos siglos antes de Cristo y los primeros siglos después de éste. Los súbditos del Imperio Romano disfrutaban de una libertad de elección en materia religiosa que no ha tenido paralelismo hasta los tiempos modernos.

su espacio, de señalar el camino hacia la verdadera meta de la existencia humana. Mucha gente puede aceptar esto en tanto que se aplique a las grandes corrientes religiosas de hoy en día: Hinduismo, Budismo, Cristianismo, Islam. Pero el asunto es distinto cuando se llega a religiones tan remotas como las de Cibele, Mitra u Orfeo.

A menudo son contempladas meramente como intentos extraños y algo finiseculares de reparar una pérdida de fe en la antigua religión romana. Fueron mucho más que eso. Hubo millones de devotos -seres humanos no muy distintos de nosotros- que vivieron y murieron en esas fes extrañas -para nosotros.

Hace falta un esfuerzo deliberado de imaginación para comprenderlos. No es suficiente empatizar con el impulso religioso en general: uno debe ponerse en el lugar, pongamos por caso, de una persona para la cual Cibele es Dios y de todo lo que ello puede significar.

En el caso de una iniciación a los Misterios, uno debe imaginarse que la historia entera de su vida, aquí y ahora, pivota en torno al gran acontecimiento. Considere los puntos elevados de su vida, las etapas y las decisiones irrevocables que afectan más a su progreso desde el nacimiento hasta la muerte: las bodas, la elección de una carrera, los encuentros con personas singulares... Imagine que aparece con igual importancia su iniciación en los Misterios de la Gran Madre a través del taurobolium, el sacrificio taurino ritual. Visualícese durante los días de la preparación: su nerviosismo, el gasto y la difícil puesta en escena del evento que culmina en el momento en que usted se coloca en el foso y queda empapado de sangre caliente cuando el toro muere sobre la plataforma que está encima de su cabeza. Esta es una de las cosas por las que usted ha vivido, y nunca volverá a ser el mismo.

He elegido un ejemplo extremo -aunque no el más extremo, como descubrirán los lectores. Personalmente encuentro la idea repulsiva, aunque del mismo modo como pueden repelerme ciertas comidas o dietas; no por ello las llamo veneno. Hay quienes se alimentan con ellas y para quienes son absolutamente correctas; y creo que ello es así con la religión. Pero, ¿cómo puede uno descubrir la rectitud en prácticas y creencias tan distanciadas del apetito moderno? Únicamente comprendiendo que hay muchos caminos para la meta y muchos tipos y condiciones de hombres, cada uno de los cuales va abriendo su propio camino lo sepa o no.

Las experiencias e inquietudes de los iniciados en los Misterios no incumben a la gente, y a menudo son inaccesibles,

continúa en la página 22

incluso en la imaginación, para aquellos que no las comparan. Cuanto más intensas son, más privadas tienden a ser; si se aireasen en público sólo correrían el riesgo de ser mal comprendidas. Esta es la razón por la cual hay religiones 'místicas'.

Los Misterios son cosas que se guardan en silencio para evitar debates inútiles y malentendidos -y, en ciertas ocasiones y lugares, simplemente para no perder la cabeza. La gente de la masa es xenófoba y odia lo que no entiende. Si has encontrado una perla, no la arrojes a los cerdos, no vaya a ser que se revuelvan y arremetan contra ti.

El silencio se mantenía de una manera tan admirablemente estricta en la antigüedad que el investigador curioso puede descubrir muy poco de lo que sucedía en los rituales de aquellas religiones. Las únicas cosas que eran puestas por escrito eran aquellas que podían ser hechas públicas de un modo general; para el resto, la memoria era la mejor cámara y el silencio, el mejor guardián. Pero el lenguaje más elocuente de los Misterios no es verbal, sino simbólico.

Los símbolos eluden la precisión limitante de las palabras, una precisión que sujeta a las ideas con alfileres, como a mariposas, a un único plano cuando ellas deberían ser libres de revolotear arriba y abajo a través de todos los niveles del ser y del significado. De ello se desprende que muchas de las imágenes visuales de este libro son susceptibles de una multitud de interpretaciones, de las cuales sólo una está sugerida en el pie de figura. El cambio continuo de niveles y perspectivas, que puede parecer caprichoso al principio, es un ejercicio deliberado para expandir la respuesta mental al simbolismo.

Las láminas dividen el tema en función de las diferentes religiones, sectas o cultos, tal como son estudiadas normalmente por los eruditos. Si uno las contempla desde un punto de vista más amplio, emergen ciertas actitudes espirituales u orientaciones básicas que están descritas en las secciones sobre los cinco Caminos que vienen a continuación. Estos cinco Caminos no son particulares para un periodo en cuestión -significarían poco si lo fueran.

En cada aspiración humana se encuentra uno o más de ellos, no importa en qué época o raza. Las religiones Místicas son justificables y comprensibles porque conducen a sus seguidores a lo largo de esos caminos arquetípicos.

El Camino del Guerrero.

En la actualidad, ser soldado no es una realidad para la mayor parte de la gente en el mundo angloparlante, especialmente para aquellos pertenecientes a la generación más joven a los que se ha evitado la experiencia directa de la guerra durante sus vidas. La guerra para nosotros, en el momento de escribir al menos, es algo que ocurre en el Tercer Mundo.

La siempre presente amenaza de destrucción nuclear bajo la cual vivimos es la antítesis de una lucha cuerpo a cuerpo con armas afiladas tal como la que los antiguos conocieron. Por otra parte, las sociedades antiguas tuvieron una relación íntima con la guerra. Las civilizaciones griega y romana siempre habían sido dirigidas asumiendo que aquella era una parte de la vida, tanto como la siembra y la cosecha.

La guerra ocurría entre una y otra: cuando los cultivos crecían, uno se marchaba de campaña a los campos circundantes y luchaba con sus vecinos. Algunos hombres nunca volvían y esto era tan de esperar como la muerte natural. Otros volvían a casa con un botín y esclavos, y eso era bueno.

La guerra siempre es buena para alguien y mala para alguien más. Por lo tanto, la perspectiva de un soldado es siempre dualista, o si se quiere, egoísta. Su único objetivo es derrotar a la oposición; y para que esto pueda ser una manera de vivir para un hombre, éste debe creer en alguna medida en la validez y el valor de su propia causa. Incluso un motivo

tan innoble como la superioridad racial sirve: el soldado puede sentirse perfectamente justificado exterminando o esclavizando a una raza o un grupo que él considere inferior por razones culturales o morales, igual que un jardinero arranca hierbas para que puedan florecer plantas más útiles o bellas sobre el mismo suelo. Sin duda, las tribus germánicas y los legionarios romanos sentían eso los unos hacia los otros.

La creencia en una causa se transpone muy fácilmente de un nivel pragmático a otro idealista, y no se tarda en apropiarse para el bando de uno conceptos tales como la Justicia, la Verdad y la Rectitud. Dada la tendencia a la personificación en el mundo antiguo, las virtudes se personalizan como dioses y diosas y al instante, las huestes del cielo quedan enroladas en la causa de uno. Atenea apoyaba a los griegos tal como Hera a los troyanos, y el mismo gran Zeus no era indiferente al resultado de una batalla entre mortales.

Los Dioscuros fueron vislumbrados luchando al lado de las tropas romanas en el lago Regillus en el año 496 a.C., de igual modo que los Angeles de Mons se aparecieron a los Aliados en 1914. Se ofrecen oraciones y sacrificios para asegurar la cooperación divina, ya que 'si Dios está a nuestro favor, ¿quién puede estar contra nosotros?'.

Los Cruzados se ponen en camino para luchar contra los enemigos de Cristo con una misa mayor, mientras que los musulmanes confían que Allah les dará la victoria sobre los idólatras y los politeístas. Si la guerra no fuese un asunto tan cruel, uno tendría que reírse; pero esto sería adoptar una visión como la de un ojo de Dios. Consideremos más bien lo que la guerra, la sagrada y la de otro tipo, significa para el soldado individual y cómo ella puede constituir realmente un camino espiritual válido.

Un soldado es llamado a arriesgar su salud corporal en beneficio de una causa superior: en favor de su país, de aquellos a quien ama, de su fe o de su rey. Eso significa que debe otorgar más valor a éstos que a su persona. También debe obedecer órdenes, sometiendo su voluntad a la de sus oficiales. Acepta una vida muy alejada de las comodidades de su casa y la familia, y aunque espera volver con los suyos enriquecido por sus hazañas, sabe que puede morir y no volver a verlos nunca, o regresar mutilado.

Todo esto significa una profunda lección de autohumillación. Por más arrogante que pueda ser el soldado a primera vista, él renuncia a su individualidad en el momento en que se pone su uniforme y contempla en el campo de batalla la posibilidad de su propia aniquilación. Se aproxima mucho al misterio de la muerte, y aunque no se muestre más sabio por ello, es una lección para su alma que puede producir frutos en un tiempo venidero.

Algunas personas están destinadas a vivir toda su vida en este contexto; son la casta guerrera del mundo, cuyo trabajo es gobernar y proteger a la gente. Su vocación es completamente distinta de la de las otras castas tradicionales -sacerdotes y maestros, comerciantes y campesinos-, y como resultado, aplican una ética diferente.

Cuando se plantea la elección de matar o ser matado, el aseta perfecto entregaría su vida; ipso el guerrero golpearía primero a su adversario! La mayor parte de las religiones del mundo han hecho sitio para acoger esta actitud. El Samurai japonés, los guerreros sagrados Mahoma y Arjuna, los Caballeros de la Tabla Redonda: todos son seguidores de este camino.

En el caso del Cristianismo, hay una disparidad obvia entre el pacifismo propio de Jesús y el comportamiento de sus seguidores. Durante algún tiempo antes de Jesús, la hermandad de los Esenios había seguido principios éticos de la mayor rigurosidad, y si Jesús, como parece probable, fue criado y educado por ellos, no es sorprendente que sus actitudes

continúa en la página 23

reflejen la ética no-resistencial esenia.

No obstante, si esta ética hubiese continuado siendo la única aceptable para los miembros de la Iglesia, entonces la Cristiandad se habría quedado en una secta judía idiosincrásica, como los Esenios; no habría tenido nada que ofrecer a aquellos cuya naturaleza y disposición les impide adherirse a esa moral particular. Jesús tenía que ser el Señor de los guerreros, los comerciantes y los campesinos al igual que de los ascetas. Así, a medida que avanzó la Cristiandad, el 'Jesús amable, dócil y pacífico' se hizo también el juez terrible del Mundo y el General de la Iglesia Militante, protegiendo a su rebaño como un Buen Pastor pero deshaciéndose de sus enemigos con la rotundidad de un soldado en el holocausto del Infierno.

Cada soldado cristiano podía identificarse entonces con Jesús como Señor del Juicio Final y sentir que estaba cumpliendo con su obligación al destruir a los adversarios de su Dios -incluso cuando éstos se denominaban a sí mismos cristianos.

El Cristianismo no fue el único culto que amplió su base original. La religión de Isis, que atraía grandemente a los habitantes de las ciudades y a las mujeres de clase media en los tiempos del Imperio, daba la bienvenida a Lucio (en: Apuleyo, *Metamorfosis* xi, 15) con estas palabras: 'Enrólate en este servicio militar sagrado'. Pero más frecuentemente, la lealtad de los verdaderos guerreros se dirigía hacia los dioses abiertamente militares: Marte, Hércules, Sol Invicto, Júpiter Doliceno y, especialmente, Mitra. El Mitraísmo estaba basado en una visión del mundo realmente guerrera; imaginaba un Señor de la Luz supremo, poderoso allende cualquier cosmos conocido para el hombre, a quien constantemente se oponía el supremo Oscuro Señor Ahrimán.

De este modo, para el Mitraísta, todo el universo está en un perpetuo estado de guerra entre el bien fundamental y el mal fundamental. Mitra es un dios inferior a quien Ormuz envía a conducir el lado del bien en nuestro cosmos -de ahí el Zodíaco que a menudo lo envuelve a él y a sus actos. Toda la vida es una batalla que continúa incluso después de la muerte cuando los demonios y los ángeles se disputan la posesión de nuestras almas; luego la guerra entre humanos es natural como una imagen de la lucha cósmica e incluso metacósmica.

Por fuera, un soldado de Mitra debe aliar sus energías y aspiraciones con el bando de los ángeles; por dentro, debe hacer de su vida una representación continua del sacrificio taurino creativo mortificando lo meramente físico, simbolizado por el toro, de manera que el espíritu vivificador pueda fluir más abundantemente en lo sucesivo.

El símil de un soldado ascendiendo desde el grado de soldado raso a través de sucesivas promociones se podría aplicar acertadamente a la serie de grados iniciáticos que el Mitraísmo y las otras religiones Místicas ofrecían a sus devotos.

El guerrero esperaba desarrollar, en el curso de las iniciaciones, un desprendimiento creciente de sus preocupaciones personales y del miedo, y una capacidad de tomar decisiones fiables pero rápidas sobre los asuntos de la vida y de la muerte.

Como 'vía guerrera' moderna se podría citar a la Francmasonería, siempre fuerte en la Fuerzas Armadas, con su típico acento en las virtudes militares de la hermandad y la lealtad, sus iniciaciones secretas y a veces amedrentadoras, su sistema de grados y el formidable poder político que ha ejercido tras los escenarios de la historia. Y como camino de nivel individual, más que colectivo, está el complejo de Artes Marciales que ha sido cultivado largamente en el Lejano Oriente.

Éstas toman las necesidades existenciales de un guerrero como la base para el desarrollo de cualidades espirituales,

especialmente la de actuar a la velocidad del rayo confiando en la intuición más que en el pensamiento. Extrapolando a partir de lo que se conoce de estos fenómenos modernos, uno puede aproximarse con la imaginación a los antiguos cultos militares.

La vida en la tierra, según la Filosofía Perenne, es como una escuela en que las almas humanas son sometidas a varias pruebas, algunas de ellas de una naturaleza más o menos dolorosa; y es sólo a través de esas experiencias o iniciaciones como se puede realizar un progreso.

Toda persona viva o muerta, y no sólo el aspirante consciente, está comprometida con la labor hercúlea de elevarse desde el estado de un animal al de un dios. A veces las pruebas, y los cambios de conciencia que éstos requieren, llegan tranquilamente.

En ocasiones ocurren puramente a un nivel mental; pero en otras ocasiones, y especialmente cuando la persona es densa o insensible de alguna manera, las pruebas descenderán y adoptarán la forma de un accidente físico o de una enfermedad. En tal caso sobreviene una batalla entre las fuerzas de la curación y las que pretenden destruir el cuerpo.

Es exactamente así en la colectividad: hay cambios sociales y culturales que son 'iniciaciones' inevitables para la humanidad. Si son aceptados, podrán desarrollarse pacíficamente y el progreso será tranquilo. Si se resiste a ellos, vendrán de igual manera pero ocurrirán a un nivel físico bajo la forma de una guerra o una revolución sangrienta.

El periodo bajo escrutinio -los primeros cuatro o cinco siglos después de Cristo- conoció cambios de ambos tipos. Quizás el resultado de mayor alcance fue la extensión a todo el Imperio del privilegio de la ciudadanía romana y el aliento que ello infundió en las personas para verse a sí mismas como miembros individuales de una gran familia más que como fragmentos inconscientes de una tribu o raza provincial. Se logró este paso, en parte, por una aquiescencia pacífica y en parte, por una conquista por la fuerza. Hoy en día estamos frente a un panorama similar, sólo que a escala global, con las mismas opciones.

Cuando el cambio ha de ocurrir de una manera violenta, el instigador puede ser una especie de avatar o de encarnación divina de orden menor encargada, como un cirujano, de la desagradable tarea de operar en el cuerpo político. Puede que sea elegido por ser su habilidad manipuladora como es, más que por tener alguna comprensión consciente del asunto entre manos.

El emperador Juliano, por ejemplo, comprendía muy bien las profundas corrientes espirituales de su época e intentó anularlas sin éxito: él no era un hombre práctico.

Por otra parte, Alejandro el Grande (quien con razón era uno de los héroes de Juliano) era supremamente práctico, si bien confesó que él no era su propio maestro. Cuando fue preguntado por los Brahmanes hindúes por qué persistía en hacer la guerra, respondió lo siguiente:

«Está ordenado por la Providencia divina que seamos servidores de los decretos de los dioses. No se levantan olas en el mar a menos que sople el viento, ni un árbol se pone en movimiento a no ser que el viento lo toque; así, tampoco el hombre actúa si no es que es impulsado por la divina Providencia.

De buena gana desistiría de hacer la guerra, pero el Señor de mi espíritu no me lo permite. Pues si todos fuéramos unánimes, el cosmos se estaría quieto...» (Pseudo-Calístenes 3, 6).

Podía haber estado hablando por la raza humana en su conjunto.

Traducción Marc García

A modo de introducción, diremos que acerca de Hiram Abi, no existe fuente literaria alguna, solo se le cita en dos oportunidades en el Antiguo Testamento, en Reyes y en Crónicas, donde se menciona al pasar que el Rey Hiram de Tiro, envió al Rey Salomón, materiales y un Maestro Arquitecto, Hiram Abi, hijo de una viuda, de la tribu de Neftalí, para la construcción del Templo dedicado a Yahvé.

Todo esto es lógico y comprensible ya que el pueblo Hebreo no tenía cultura arquitectónica ninguna, sus conocimientos no pasaban más allá de levantar simples paredes; tampoco tenían materiales, ni suficientes obreros como para plasmar en realidad los planos que por intermedio del profeta Natan, habían llegado a manos del Rey David y de este a su hijo Salomón.

Asesinato o muerte asumida para la consagración del templo.

por el Q.:H.: J. L. Mascari :.M.:G.:3:

Más tarde la historia del Maestro Hiram Abi, se plasma en la Leyenda del Tercer Grado y en Ritual del mismo, donde en la primera se hace referencia a la muerte del Maestro y en la Segunda a su Resurrección; temas que ya tratamos en otro trazado.

Pero en general, la historia de Hiram entra en el contexto de la cosmogonía Universal, donde el nacimiento misterioso, vida de dedicación al bien y muerte como Sacrificio, para el bien de los demás, con la posterior resurrección para testimoniar todo lo vivido y enseñado; al igual que lo ocurrido con Osiris, Mitra, Dionisio, Krishna, Cristo, etc.

Referente al Templo diremos que el fundamento de este era que Dios habitara en él, no era un lugar donde alguien mas viviera; y si bien en el se realizaron ofrendas, sacrificios y plegarias, como ya dijimos, su finalidad era ser habitado por el mismísimo Dios.

Esto ya nos pone en camino para comprender que el lugar donde debería ser emplazado, no podía ser elegido al azar, al igual que su construcción y ornamentación. Se tenía por costumbre elegir un lugar donde las fuerzas telúricas se sintieran fluir, donde la meditación se podía realizar sin esfuerzo.

Luego de elegido el lugar, en este se realizaba un sacrificio, se inmolaba un animal, con el fin de que su Sangre confirmara como Sagrado el Terreno, posteriormente se procedía a colocar la piedra Angular o Fundamental, entonces si se comenzaba la construcción del mismo. No vamos a referirnos al Templo en lo que respecta a su construcción, orientación y alajamiento, si comentaremos hechos que nos parecen interesantes, tales como que mientras se realizaba la obra, Salomón fue visitado por Balkis, Reina de Saba, a quien querría seducir, con el propósito de contraer matrimonio; pero resulta que la Reina se interesaba y se deslumbraba con las habilidades del Maestro Hiram.

Se dice que esto puso y desconfió al Rey Salomón. En una oportunidad Hiram, tenía previsto realizar un vaciado de bronce Fundido, que decoraría parte del Templo, se dice que su Ayudante, Bonomi, vio la noche antes de realizar la tarea, que Tres Obreros, estaban saboteando el Molde de Fundición y corrió a comunicárselo al Rey Salomón, Este permitió que continuara la Obra y al otro Día, fue acompañado por la Reina de Saba, a mirar el Trabajo de Hiram; cuando Este da la orden de proceder al vaciado de Bronce en el molde, este se agrieta y la Obra se destruye, Bonomi arrepentido de no haber avisado directamente al Maestro Hiram, se siente culpable de lo ocurrido y decide

arrojarse al Mar de Bronce Fundido, Muriendo.

¿A razón de que este comentario?, (cierto o no); es que este nos da pie a otro, el cual relata que los compañeros que pretendían apoderarse de la palabra Sagrada (que según se dice la poseían tres personas, a saber: el Rey Salomón, el Rey Hiram de Tiro y el maestro Hiram Abif) eran 15, pero después de meditarlo 12 desistieron de tal idea y fueron a contárselo al Rey Salomón, que los compañeros Jubela, Jubelo y Jubelum (conocidos como los juwes) habían juramentado obtener la palabra Sagrada de parte del Maestro Hiram, utilizando la violencia si fuera necesario, y así ocurrió, faltando muy poco tiempo para finalizar la obra del Templo, muere dentro de este, el Maestro Hiram a mano de los malos compañeros .

Como entendemos esta actitud del Rey Salomón, persistía celoso del Maestro Hiram Abif, por sus habilidades o se esconde otra razón en ese actuar permisivo del Rey, me inclino por lo último, pues si recordamos al comienzo del trazado dijimos que antes de comenzar a edificar un Templo, se debía escoger un lugar determinado y consagrarlo.

Si repasamos el ritual de la ceremonia del Tercer Grado, recordaremos que luego de dispuesta la búsqueda del Maestro Hiram, el cadáver de este es encontrado y quienes lo encuentran dejan el cuerpo en el mismo lugar señalando el mismo con una rama de Acacia, y van hasta el Rey Salomón a comunicarle del hallazgo; disponiendo este que se recupere el cuerpo del Maestro y sea sepultado con los honores correspondientes, y dicha sepultura se lleva a cabo dentro del mismo Templo, muy cerca, a 90 cm. al este y al oeste, igual distancia al norte y al sur y a metro y medio perpendicular del Santa Santorum, como lo permitía la Ley Hebrea, pues en ella nadie podía entrar, salvo el sumo sacerdote que lo hacía una vez al año y luego de realizar múltiples prácticas de purificación. Es esto casualidad, formalidad o ya estaba prevista la muerte y sepultura del Maestro Hiram Abif, dando cumplimiento al ciclo cosmogónico que hacíamos mención al comienzo de este trazado?, creo que si, que mejor manera de sacrificar el Templo, que enterrando en su seno al constructor del mismo.

Ese cuerpo sepultado cerca del Arca de la Alianza, que contiene las tablas de la Ley y al mismo Dios, nos puede simbolizar las enseñanzas que debemos buscar, también el Templo como el cuerpo, tiene orificios, ventanas y puertas que como los sentidos permiten ingresar información, procesarla y devolverla, llámese conocimientos, sentimientos o búsqueda de lo perdido.

Con la muerte del Maestro se pierde la palabra Sagrada, esto nos lleva a buscar un sustituto, así por ejemplo un ciego desarrolla más su tacto su oído el sordo mejora su visión, el paralítico muscula su tórax, etc., vemos que lo que tenemos es secundario comparado con el original, con lo perdido, pero eso es lo que tenemos y así es que nos damos cuenta de que lo que nos ha quedado es un sustituto de la palabra perdida, pero a mejor opción es lo que nos queda, con igual función, mientras continuamos nuestro peregrinaje en busca de la palabra Sagrada perdida, que quedó pronta a manifestarse a quien de buena fe y corazón abierto, la quiere cultivar, germinar, floreciendo esta desde lo más profundo de su albergue, que no es más que el cuerpo incorrupto del Maestro Hiram Abi.

Al Oriente de Salto, 27/4/01 E.V.

Enviado por
Carlos Ramirez,
Resp.: Log. «Valdivia» N° 108 - Valdivia - Chile

* «Si no sabías a la edad de cinco años que los dioses son inventados y los mitos historias imposibles, eres un tonto.» [Gaius Suetonius Tranquillus]

* «Todas las iglesias institucionales, sean judías, cristianas o turcas, me parece que no son otra cosa sino invenciones humanas, dispuestas para aterrorizar y esclavizar a la humanidad, y monopolizar el poder y el provecho.» [Thomas Paine, «La Edad de la Razón»]

* «Es más fácil creer en Dios que aceptar nosotros mismos la culpa.» [David Gerrold]

* »Dios perdonará a los que le niegan; pero ¿qué hará con los que cometen maldad en su nombre?» [J. O. Picón]

* «Si las respuestas a las plegarias son meramente la voluntad de Dios todo el tiempo, ¿para qué rezar entonces?» [Dan Barker, «Losing Faith in Faith: From Preacher to Atheist»]

* «Cuando uno ve una cruz en el suelo, usualmente significa que alguien fue enterrado allí o que alguien murió allí. ¿Quizá al usar esa cruz colgando del cuello, lo que ellos tratan de decirnos es que están muertos desde el cuello hacia arriba? Eso explicaría muchas cosas.» [Wayne Aiken]

* «Los misioneros salen al mundo a cristianizar a los salvajes — como si los salvajes no fueran ya suficientemente peligrosos.» [Edward Abbey]

* «La religión es probablemente el cuento chino más grandioso jamás contado. Piensen en esto: la religión realmente ha convencido a la gente de que hay un hombre invisible... que vive en el cielo... que observa cada cosa que hacemos, cada minuto de cada día. Y el hombre invisible tiene una lista de diez cosas especiales que no quiere que hagas. Y si haces alguna de estas diez cosas, tiene un lugar especial lleno de fuego y humo y quemazón y tortura y angustia donde va a enviarte para vivir y sufrir y quemarte y atragantarte y gritar y llorar para siempre hasta el fin de los tiempos... pero te ama.» [George Carlin, «Brain Droppings»]

* «No pretendo probar que Dios no existe... El Dios cristiano puede existir; igualmente pueden existir los dioses del Olimpo, del antiguo Egipto o de Babilonia. Pero ninguna de estas hipótesis es más probable que la otra: se encuentran fuera de la región del conocimiento comprobable y, por lo tanto, no hay razón para considerar ninguna de ellas... Dios y la inmortalidad, los dogmas centrales de la religión cristiana, no son esenciales a la religión, ya que ninguno de

ellos se encuentra en el budismo.... pero en Occidente hemos llegado a considerarlos como el mínimo irreductible de la teología. Sin duda la gente continuará teniendo esas creencias, porque son agradables, como es agradable considerarnos a nosotros mismos virtuosos y considerar malvados a nuestros enemigos.» [Bertrand Russell, «Why I am not a Christian»]

* «Los que peticionan son ateos y definen su estilo de vida como sigue. El ateo se ama a sí mismo y a su prójimo en vez de a un dios. El ateo sabe que el paraíso es algo por lo cual deberíamos trabajar ahora (aquí en la tierra) para que todos los hombres juntos lo disfruten. El ateo cree que no puede obtener ayuda a través de la oración, sino que debe

encontrar en sí mismo la convicción y la fuerza interna para encontrarse con la vida, aferrarla, someterla y disfrutarla. El ateo cree que sólo en el conocimiento de sí mismo y de su prójimo puede encontrar el entendimiento que lo ayudará a vivir una vida plena de logros...

* Por lo tanto, busca conocerse a sí mismo y a su prójimo más que conocer a un dios. El ateo sabe que debería construirse un hospital en vez de una iglesia. El ateo sabe que se debe realizar una acción en vez de rezar una plegaria. El ateo lucha por involucrarse en la vida, no escaparse hacia la muerte.

Quiere que la enfermedad sea sometida, la pobreza derrotada, y la guerra eliminada. Quiere que el hombre entienda y ame al hombre. Quiere una forma ética de vida. Sabe que no podemos poner nuestra confianza en un dios, ni enfocar acciones con una plegaria, ni tener esperanza de que los problemas se terminen en el más allá. Sabe que somos los cuidadores de nuestros hermanos y de nuestras propias vidas; que somos personas responsables, que el trabajo se hace aquí y que el momento es ahora.» [Madalyn Murray, preámbulo a Murray vs. Curlett, 27/04/1961]

* »Si es infinitamente bueno, ¿qué razón deberíamos tener para temerle? Si es infinitamente sabio, ¿por qué deberíamos tener dudas concernientes a nuestro futuro? Si lo sabe todo, ¿por qué advertirle de nuestras necesidades y fatigarlo con nuestras oraciones?...

* Si está en todos lados, ¿por qué erigirle templos? Si es justo, ¿por qué temer que castigará a las criaturas a las cuales llenó de debilidades? Si la gracia lo hace todo por ellos, ¿qué razón habrá para recomendarlos? Si él es todopoderoso, ¿cómo ofenderlo, cómo resistirsele? Si es razonable, ¿cómo puede enojarse con los ciegos, a quienes les ha dado la libertad de ser irrazonables? Si es inamovible, ¿con qué dere-

¡Ay..!

¡Dios mío!

¡Ay...! ¡Pero qué atrevimiento, tener dudas de lo obvio! ¿Cómo se puede pensarse que existan pensamientos contrarios a la credulidad de las mayorías?! Los hombres destacados no ponen en duda las cosas que han sido instaladas de forma tal, que las inmensas mayorías ciudadanas «deben» creerlas, aceptarlas y además, propagarlas. Pero lo cierto es que «las gentes» desconocen el pensamiento de grandes hombres, de grandes pensadores, que no han «pensado» aceptar lo que les es dado en función de prejuicios profundamente arraigados, a causa de la necesidad de los poderosos de contar con armas aptas para consolidar su «mando»...

continúa en la página 26

cho pretendemos hacerlo cambiar sus designios? Si es imposible de concebir, ¿por qué habremos de ocuparnos de él? Si él ha hablado, ¿por qué el Universo no se ha convencido? Si el conocimiento de un Dios es el más necesario, ¿por qué no es el más evidente y el más claro?» [Percy Bysshe Shelley, «The Necessity of Atheism»]

* »No sé si exista Dios, pero sería mejor para Su reputación que no.» [Jules Renard]

* »No creer en Dios es creer sólo en mí mismo y en lo que veo alrededor de mí. Sin un Dios, yo soy Dios. Me erijo a mí mismo en el Dios de mi mundo. Adoro a dioses fabricados por mí mismo: dinero, poder, prestigio, aprobación, cosas... Insisto en que no voy a adorar nada que no pueda ver, y así, en sentido inverso, adoro todas las cosas que veo, con todas sus limitaciones y con todo lo que hacen para limitar el ámbito de mi alma.» [Joan Chittister, «En busca de la fe»]

* »La idea de que un Dios bueno enviaría gente a un infierno ardiente es absolutamente aborrecible para mí. No quiero tener nada que ver con un Dios así. Pero al tiempo que no puedo concebir a un Dios tal, sí reconozco la existencia de un gran poder universal; un poder que no podemos siquiera empezar a comprender y que bien podríamos no intentar comprender. Puede que sea una mente consciente, o puede que no. No lo sé. Como científico, me gustaría saber; pero como hombre, no me resulta de vital importancia.» [Luther Burbank (1849-1926), horticultor estadounidense]

* »El mismísimo concepto de pecado viene de la Biblia. ¡El cristianismo ofrece solucionar un problema que él mismo creó! ¿Estarías agradecido a una persona que te cortara con un cuchillo para poder venderte una venda?» [Dan Barker]

* »La Biblia es una maravillosa fuente de inspiración para los que no la entienden.» [George Santayana]

* »Si Dios es amor, y si Dios es también omnipresente, entonces el Demonio no puede existir. Si el Demonio existe, Dios no puede ser amor y también ser omnipresente. Aún así, se dice que existen tanto un Dios omnipresente de amor como el Demonio. ¡No hace falta Sherlock Holmes para darse cuenta de que hay algo que no funciona aquí!» [Rev. Donald Morgan, «ateólogo»]

* »O Dios quiere abolir el mal y no puede, o bien puede, pero no quiere, o no puede y no quiere. Si quiere pero no puede, es impotente. Si puede pero no quiere, es malvado. Pero si Dios puede y quiere abolir el mal, entonces ¿por qué hay mal en el mundo?» [Epicuro (350-?270 a.C.)]

* »Si sólo hay un Creador que hizo al tigre y al cordero, al leopardo y a la gacela, ¿a qué está jugando? ¿Es un sádico que disfruta siendo espectador de deportes sangrientos?» [Richard Dawkins, «River Out of Eden»]

* »Si un tal Dios existiese, no podría ser un Dios benévolo, como el que postulan los cristianos. ¡Qué

desfachatez es hablar de la misericordia y bondad de una naturaleza en la cual todos los animales devoran animales, en la cual cada boca es un matadero y cada estómago una tumba!» [E. M. McDonald]

* »Si Dios es la respuesta, la pregunta debe haber sido muy tonta.» [En el grupo de noticias alt.atheism]

* »El dios de la Biblia está a la altura de un tirano caprichoso. El dios de la Biblia castiga a los bebés por los pecados de sus padres (Éxodo 20:5, 34:7; Números 14:18; 2 Samuel 12:13-19); castiga a la gente haciendo que se vuelvan caníbales y se coman a sus propios hijos (2 Reyes 6:24-33, Lamentaciones 4:10-11); le da a la gente malas leyes, incluso requiriendo el sacrificio de sus propios primogénitos, para que puedan llenarse de horror y saber que Dios es su señor (Ezequiel 20:25-26); hace que la gente crea mentiras para poder enviarlos al infierno (2 Tesalonicenses 2:11); y muchas otras atrocidades, demasiadas para dar una lista aquí. No sería difícil llegar a, y exceder, tal nivel de pureza moral. Los ateos lo sobrepasan todos los días.» [Doug Krueger, «That Colossal Wreck»]

* »La idea de Dios es el único error por el cual no puedo perdonar a la humanidad.» [Marqués de Sade, libertino francés]

* »Dios dice haz lo que quieras, pero toma la decisión incorrecta y serás torturado por toda la eternidad en el infierno. Esto, señor, no es libre albedrío. Sería semejante a un hombre que le dice a su novia: haz lo que desees, pero si eliges dejarme te seguiré el rastro y te volaré los sesos. Cuando un hombre dice esto, lo llamamos un psicópata, y pedimos a gritos que sea encarcelado o ejecutado. Cuando Dios dice esto mismo, lo llamamos 'amor' y construimos iglesias en su honor.» [William C. Easttom II]

* »Lo divino es quizá aquella cualidad del hombre que le permite soportar la falta de Dios.» [Jean Rostand (1894-1977), biólogo y escritor francés, «Carnets d'un Biologiste»]

* »Si la ignorancia de la naturaleza dio a luz a los dioses, el conocimiento de la naturaleza conduce a su destrucción.» [Percy Bysshe Shelley, «The Necessity of Atheism»]

* »Una lectura y entendimiento completos de la Biblia son el camino más seguro al ateísmo.» [Rev. Donald Morgan, «ateólogo»]

* »'Fe' significa el deseo de no saber lo que es verdadero.» [Friedrich Nietzsche]

* »Estoy rodeado de sacerdotes que repiten incesantemente que su reino no es de este mundo, y sin embargo echan mano de cualquier cosa que puedan obtener.» [Napoleón Bonaparte]

* »Aunque me acerco al momento de la muerte, no me asusta morir e irme al infierno, o (lo cual sería mucho peor) ir a la versión popularizada del cielo. Espero que la muerte sea una nada, y por quitarme todo tipo de miedo hacia a la muerte estoy agradecido al ateísmo.» [Isaac Asimov, «Sobre la religiosidad»]

* »[Los católicos] deben introducirse donde quiera que sea posible en la administración de los asuntos civiles... [Todos los católicos deben hacer lo que esté en su mano para que la constitución de los estados y su legislación sean modeladas sobre los principios de la verdadera Iglesia.] [Papa León XIII, encíclica]

una cronología propia. Un abad romano, Dionisio el Exiguo o el Pequeño, fijó entonces la era vulgar y dio a Europa su actual cronología cristiana.

ii

A ejemplo del colegio de medicina del Cairo, impusieron a sus alumnos exámenes rigurosos de salida otros colegios también de medicina, y después de aprobado, recibía el candidato autorización para entrar en la práctica de su profesión. El primer colegio de medicina establecido en Europa lo fue por los sarracenos en Salerno, en Italia, y el primer observatorio astronómico el que erigieron en Sevilla, en España.

Sería salir de los límites de este libro presentar un estado minucioso de los resultados de este imponente movimiento científico; las antiguas ciencias se extendieron considerablemente, dando nacimiento a otras nuevas. Se [119] introdujo el método aritmético de los indios, hermosa invención que expresa todos los números con diez caracteres, dándoles un valor absoluto y otro de lugar, y permitiendo el empleo de reglas sencillas para la fácil ejecución de toda clase de cálculos.

El álgebra o aritmética universal, método de calcular cantidades indeterminadas o de investigar las relaciones que existen entre todas las clases de cantidades, sean aritméticas o geométricas, fue desarrollado del germen que había dejado Diofanto. Mahomet Ben Musa presentó la solución de las ecuaciones del cuadrado; Omar Ben Ibrahim la de las ecuaciones cúbicas.

Los sarracenos dieron también a la trigonometría su forma moderna, sustituyendo los senos a las cuerdas que hasta entonces se habían usado, y haciendo de ella una ciencia separada. Musa, ya nombrado, fue autor de un Tratado de trigonometría esférica. Al-Baghdali dejó otro sobre geodesia, tan bueno, que algunos han declarado que era una copia de la última obra de Euclides sobre esta materia.

En astronomía hicieron, no tan sólo catálogos, sino mapas de las estrellas visibles sobre su horizonte, dándoles a las de mayor magnitud los nombres arábigos que aún conservamos en nuestros globos celestes. Averiguaron, como ya hemos visto, el tamaño de la tierra, midiendo un grado de su superficie; determinaron la oblicuidad de la eclíptica; publicaron tablas correctas del sol y de la luna; fijaron la duración del año y comprobaron la precisión de los equinoccios.

El tratado de Albatenio sobre La ciencia de las estrellas, es citado con respeto por Laplace, quien llama también la atención sobre un fragmento importante de Ibn-Junis, astrónomo de Hakem, califa de Egipto en el año 1000, por contener una larga serie de observaciones desde el tiempo de Almanzor, [120] de eclipses, equinoccios, solsticios, conjunciones de planetas y ocultaciones de estrellas, las cuales han dado mucha luz sobre las grandes variaciones del sistema del mundo. Los astrónomos árabes también se dedicaron a la construcción y perfeccionamiento de los instrumentos astronómicos y a la medida del tiempo por el empleo de relojes de varias clases, clepsidras y cuadrantes solares, y fueron los primeros en aplicar con este objeto el péndulo.

En las ciencias experimentales dieron origen a la química; descubrieron algunos de sus reactivos más im-

portantes, el ácido sulfúrico, al ácido nítrico, el alcohol; aplicaron esta ciencia a la práctica médica, siendo los primeros en publicar farmacopeas y dispensarios, en los que se incluían preparaciones minerales.

En mecánica determinaron las leyes de la caída de los cuerpos y llegaron a tener alguna idea de la naturaleza de la gravedad; estaban familiarizados con las teorías de la dinámica. En hidrostática formaron las primeras tablas de gravedades específicas, y escribieron tratados sobre la flotación y la inmersión de los cuerpos en el agua. En óptica corrigieron los errores de los griegos, de que los rayos parten del ojo y tocan el objeto que se ve, introduciendo la hipótesis de que los rayos van del objeto al ojo; comprendieron el fenómeno de la reflexión y refracción de la luz; a Alhazen se debe el gran descubrimiento de la marcha curvilínea de un rayo de luz a través de la atmósfera, y la prueba de que vemos el sol y la luna antes de salir y después de puestos.

Los efectos de esta actividad científica se perciben claramente en las grandes mejoras que experimentaron muchas de las artes industriales. La agricultura lo demuestra por su mejor sistema de riegos, por el hábil empleo [121] de los abonos, por la cría del ganado, por la promulgación de sabias leyes rurales y por la introducción del cultivo del arroz, del azúcar y del café. Vemos en la fabricación el gran desarrollo de las industrias de sedería, de algodón y de lana, y de las del cordobán, del tafilete y del papel; en la minería, fundición y artes metalúrgicas basta recordar la fábrica de armas de Toledo.

Amantes apasionados de la música y de la poesía, dedicaban gran parte de sus ocios a estos elegantes pasatiempos; enseñaron a los europeos el juego del ajedrez y les comunicaron su afición a los romances y novelas; cultivaban con deleite el más grave reino de la literatura; tenían composiciones admirables sobre asuntos tales como la inestabilidad de las grandezas humanas, las consecuencias de la irreligión, los reveses de la fortuna, el origen, duración y fin del mundo.

Algunas veces, no sin sorpresa, encontramos en ellos ideas que creemos de nuestro siglo y de las cuales nos envanecemos; así, pues, nuestras doctrinas modernas sobre la evolución y el desarrollo se enseñaban en sus escuelas, y a la verdad, las llevaban más lejos de lo que nosotros nos atrevemos a hacer hoy día, extendiéndolas hasta las cosas inorgánicas o minerales.

El principio fundamental de la alquimia era el proceso natural del desarrollo de los cuerpos metálicos. «*Cuando el vulgo, dice Al-Khazini, que escribió en el siglo XII, oye decir a los filósofos que el oro es un cuerpo que ha alcanzado el complemento de la madurez, la meta de la perfección, cree firmemente que es alguna cosa que por grados ha ido obteniéndola, pasando sucesivamente por las formas de todos los demás cuerpos metálicos; así que el oro de ellos fue primero plomo, luego estaño, luego bronce, luego plata y finalmente alcanzó el desarrollo del oro; no sabiendo que lo que quieren significar los filósofos con esto es tan sólo algo semejante a lo que dicen cuando hablan del hombre y le atribuyen perfección y equilibrio en su naturaleza y constitución, sin que entiendan que el hombre fue primero toro, se cambió luego en asno, luego en caballo, luego en mono y finalmente se hizo hombre.*»

En ambos márgenes del Atlántico norte crecen las comunidades islámicas. Pero es notorio que el mayor crecimiento se produce entre las mujeres, que han acelerado su tasa de conversión y hoy son el grupo de mayor crecimiento. Se estima que el número de musulmanes británicos oscila entre el millón y el millón y medio. De ellos, el número de conversos se encuentra entre los 10 y los 20 mil. Pero, según proyecciones, en un plazo de 20 años, los conversos al Islam en Inglaterra serán más que los que nacieron dentro de la religión. Lo más llamativo es que la casi totalidad de las conversiones las protagonizan mujeres. En tanto, en Estados Unidos, por cada varón que se convierte a la religión de Mahoma, son cuatro las mujeres que toman igual decisión, es decir, un 400 % más.

Los «ojos nuevos» de las conversas

Tanto en Estados Unidos como en el Reino Unido, gran parte de las nuevas conversas provienen de familias de clase media, y muchas de ellas fueron cristianas, descontentas con la religión en que nacieron, o con patrones que se han vuelto predominantes dentro de las sociedades occidentales, como la alta tasa de criminalidad, la destrucción de hogares, el alcoholismo o el abuso de drogas. Algunas llegan al Islam a través del estudio de religiones comparadas, en la universidad, pero un gran número lo hace a través del matrimonio.

Es mucho más frecuente que una mujer de extracción cristiana se case con un musulmán que lo opuesto. Estas nuevas y occidentales defensoras de la fe del profeta suelen proclamar que llegan al Islam con «ojos nuevos», incontaminadas respecto a los «vicios de interpretación» (y subsecuentes prácticas) que predominan en «Oriente».

El argumento de la traición al género

Una argumentación frecuente entre las musulmanas británicas es que ellas no «traicionan» a su género. Desde su óptica, las mujeres occidentales pretenden «replicar» a los hombres. Muchas musulmanas occidentales definen la emancipación femenina occidental como «mujeres copiando a los hombres», un ejercicio en el cual la femineidad carece de valores intrínsecos.

A diferencia del Antiguo Testamento, que establece que la mujer fue creada de una costilla del hombre, el Corán indica que Dios, en un comienzo, creó a la pareja. En este sentido, el texto sagrado de los musulmanes implica, desde un comienzo, y al mismo tiempo, la igualdad intrínseca de los géneros al mismo tiempo que su diferencia (diferencia que las musulmanas interpretan como un destino biológico disímil al de los varones).

Es dentro de este marco que, todavía, reivindican prácticas coránicas que no concuerdan con el esquema occidental. Recuerdan entonces que Mahoma fue el que eliminó la institución de la dote para las novias y del infanticidio de niñas o que, de los testamentos

abrahámicos, es el Corán el que otorgó a las mujeres condiciones «igualitarias», otorgándoles derecho a la herencia (si bien una musulmana hereda la mitad que su hermano varón) y a conservar su nombre en el matrimonio.

Reino Unido y Estados Unidos: el Islam es cosa de mujeres

Familia extendida y trabajo femenino

La concepción de familia islámica es la de familia extendida. Por esa razón, los primos, cuñados y otros miembros de la familia conviven o tienen ingerencia

en la vida diaria. Desde tiempos del profeta esta forma de convivir ha fortalecido a la familia asignándole entre otras tareas, el cuidado de las viudas y de sus hijos. El mantenimiento de este orden, dentro de las familias musulmanas de los países industrializados occidentales, ha favorecido que las mujeres puedan salir a trabajar sabiendo que sus hijos están siendo cuidados.



En Estados Unidos, por cada varón que se convierte a la religión de Mahoma, son cuatro las mujeres que toman igual decisión, es decir, un 400 % más.

De todas maneras, muchas musulmanas reivindican que su destino biológico les otorga estatus y poder dentro de su esfera; tienen como reino el hogar, en tanto es deber de los hombres el proveer el sustento. En el hogar, los hombres deben pedir autorización incluso para que pueda entrar uno de sus amigos.

Suelen manifestarse intrigadas por el hecho de que las mujeres no musulmanas se vean en muchos casos forzadas a trabajar debido a necesidades financieras. Pero dentro de esta argumentación, las musulmanas modernas, al menos en sus publicaciones británicas y estadounidenses, no se consideran condenadas a permanecer atadas al hogar.

Consideran que hay una creciente demanda, dentro de la comunidad, para profesionales mujeres.

Hermanas en el Islam

Para muchas conversas, la noción de «hermandad de las mujeres en el Islam» exhibe el fracaso del feminismo a la usanza occidental. Las conversas encuentran apoyo y reciprocidad dentro de las mujeres musulmanas. Las hermanas musulmanas tienen el deber de asistir a otra que esté usando un *hijab* (el tocado islámico), y que esté padeciendo algún tipo de percance o necesidad.

Como señala Nuria, una conversa británica, en una entrevista del *London Times* «no hay ninguna mujer musulmana que quede sola, ni una madre que esté sola, ni siquiera una musulmana mentalmente enferma que esté sola. Esto no es usual dentro de las reglas occidentales». Esto debe ser entendido dentro de concepto de comunidad, básico en el Islam.

El progreso de género debe darse, según las musulmanas occidentales, dentro de la familia y la comunidad. La citada Nuria concluye que las musulmanas tienen «todo aquello por lo cual aboga el movimiento feminista, excepto el aborto y el lesbianismo».

El progreso tecnológico

La civilización occidental, al llevar adelante la mundialización, ha impuesto asimismo su propia narrativa, su forma de ordenar el tiempo y, con ella, su modelo de explotación del planeta. En este sentido, la narrativa de la Historia es directamente del agotamiento de especies y reservas naturales que, de no corregirse el rumbo, pronostican que sí habrá un Final de los Tiempos. Para encontrar alternativas a esta amenaza se hace imprescindible que los pueblos del Sur reafirmen su diferencia histórica y brinden alternativas al modelo agotado.

De creer lo que Francis Fukuyama, asesor del gobierno de Estados Unidos, acuñara en un panfleto a inicios de la década de 1990, en este siglo XXI, estaríamos viviendo el «Fin de la Historia».

Se trataría del tiempo del fin de las edades y las naciones, que han de disolverse necesariamente en una comunidad global que ha resuelto sus diferencias, y por lo tanto, su historia.

Lo de Fukuyama pretendía ser un golpe al modelo narrativo occidental y moderno, con su concepto finalista del devenir, eso que se suele denominar «Historia» con mayúscula. La Historia, básicamente, es la herencia de la narrativa bíblica: en ella, el tiempo es lineal y tiende hacia un fin (*en el caso bíblico, el juicio final y el cese del tránsito por «este valle de lágrimas» al que fueron deportados los humanos tras el pecado original*).

Esta es una noción patriarcal, que no coincide con la idea femenina de *tiempo*, regida por los ciclos menstruales, ni con la de la gran mayoría de los pueblos con narrativas que no proceden de la semítica, que prefieren concepciones también circulares. Así, por ejemplo, era circular -*basada en los ciclos de la naturaleza*- la ordenación del tiempo por parte de los miles de pueblos que vivían en el continente que finalmente fuera llamado *América* por los conquistadores europeos. Algo similar ocurre con la de los africanos que fueron sometidos por Europa y el Islam, mientras sigue su marcha el ciclo de reencarnaciones de varias culturas de la India.

Historia y tecnología

Un elemento a la vez cultural y tecnológico, como es la escritura, es lo que, dentro del modelo occidental, marca el ingreso a la Historia.

Es decir, Occidente entiende por prehistoria aquella edad en que los humanos carecían de escritura, y por historia su capacidad de documentar escrituralmente su pasaje por el mundo.

Como a partir del siglo XV y XVI los conquistadores europeos se encontraban con pueblos que guardaban sus tradiciones de forma oral, y no escrita, pasaban a considerarlos «*pueblos sin historia*». Lo que equivale a decir que la mayor parte de la población del planeta, de acuerdo a este modelo, vivía en condición *ahistórica*, y su conquista y sometimiento, -siempre según este modelo-, marcaba su ingreso a la Historia y a un mundo con *teleología*, es decir, con finalidad.

El «progreso»

En el siglo XVI, Nicolás Machiavelo formuló un cambio dentro de la narrativa de la Historia. El hombre pasaba a ser su «agente», es decir, quien la decidía. Ya la narrativa no era de Dios, sino del Hombre.

Con el imperialismo europeo del siglo XVI, además, comenzó a imponerse a gran escala la explotación de los recursos naturales sin respetar los ciclos: cavar la tierra para buscar metales preciosos o retener en presas los cursos de agua para procurar oro fue consecuencia «natural» de la imposición del Hombre sobre

La Historia y lo que oculta la globalización

la Naturaleza. Es decir, explotar los recursos sin importar el cumplimiento de los ciclos: el Hombre estaba ahí para ser artífice de su destino y del planeta, es decir, para hacer Historia.

En el siglo XVIII, el viejo modelo *judeocristiano* conoció una nueva deriva: amparada en la Razón y el progreso tecnológico, la Humanidad, fatalmente, debía alcanzar la felicidad. George W. Hegel, posteriormente, dio un nuevo giro a la sintaxis bíblica: la Historia no era más que la dialéctica entre el Amo y el Esclavo, y cuando la Idea se revelara a sí misma, la Historia encontraría su Fin. Karl Marx, a su turno, dio un nuevo giro: estábamos viviendo la Prehistoria, cuyo motor era la lucha de clases; cuando esta lucha viera fin, habríamos llegado -por fin- a la Historia.

De este breve repaso resulta obvio que lo planteado por Fukuyama no es más que una vuelta de tuerca a esta sintaxis: la comunidad global que habría resuelto sus diferencias, gracias al progreso tecnológico; hegelianamente, la Idea se reconoce a sí misma en la omnipresencia del capitalismo, y las historias nacionales (*dentro de la sintaxis narrativa, el análogo al «valle de lágrimas» judeocristiano*) se disuelven en el tiempo sin límites del mundo globalizado: en breve, con la mundialización habríamos llegado al Paraíso, esa edad sin Fin.

La falta de legitimidad

La precedente enumeración no tiene otro fin que señalar que estas teorizaciones sobre la Historia y la conceptualización del devenir no son más que brotes del mismo árbol judeocristiano, una sintaxis que, con variantes, se le ha venido imponiendo a todos los habitantes del planeta.

En rigor, el agente que Occidente ha impuesto al planeta no es otro que *la tecnología*: la globalización, más que una «resolución de diferencias», y más que una edad, es la imposición tecnológica de un modelo, el de *la instantaneidad*. A fuerza de satélites, módems y computadoras, todos los rincones del mundo han quedado sujetos y, en buena medida, interdependientes: la mundialización, que comenzó en el siglo XVI con las aventuras mercantiles europeas, se completa de forma tecnológica. Es más, carece de toda legitimidad, más que aquella que señalara Jean-François Lyotard: la del preformativo cuya única validez es la de autoenunciarse.

continúa en la página 30

No existe ya una narración que pueda legitimar a la tecnología, porque ya no se cree que ésta conlleve, como se creyó hasta el siglo XX, felicidad.

Actualmente, el modelo funciona solamente a partir de su rendimiento: el desarrollo tecnológico de Occidente ha interconectado al mundo, pero el mundo ya no puede vivir sin tecnología.

Dicho de otro modo, los países del Norte no necesitan ya de las *coartadas ideológicas* del pasado (*conquistar para «civilizar», para «llevar el progreso» a esos pueblos caídos de la Historia*) para someter al planeta. Ahora no hay legitimación, sólo interconexión tecnológica que, de por sí, está cargada de ideología occidental, porque fue producida según los parámetros de desarrollo de Occidente.

La medida del tiempo, otrora para muchos pueblos regida por los ciclos de la naturaleza o las fases de los astros, devino la del instante, la del último momento de los noticieros o la actualización de Internet.

Dicho de otro modo, se trata de *la imposición del modelo lineal judeocristiano* a través de la tecnología, ya sin discurso. Paradojalmente, las reivindicaciones que se puedan hacer a nombre de la «diferencia» nacional, quedan obstaculizadas por la dependencia al modelo de desarrollo tecnológico.

La salida imposible

Hasta el momento, «*emanciparse*» de Occidente parecería tarea ardua y radical, por ejemplo, como la que tomaran los talibanes en Afganistán (*que el resto del mundo vio con sorpresa, desagrado, hasta que finalmente consintió en su aniquilación*) prescindiendo de computadoras, de televisores y antenas parabólicas. Esto comportaba, no una «vuelta a la Edad Media»,

como insistiera Estados Unidos antes, durante y después de los bombardeos que derrocaron al régimen Talibán, sino un intento de escindir de la Historia (*es decir, de esta narrativa occidental*) y de su última enunciación, ésta que fuerza al planeta a vivir en un mundo instantáneo.

Con sus infinitas diferencias y discrepancias, el planeta no pudo sino ver en el intento de emancipación de los talibanes un episodio grotesco, por la sencilla razón de encontrarse ya por completo «occidentalizado», es decir, «simultaneizado», dependiente de la tecnología que exportó el Norte, y con ella, de la ideología que le dio vida.

Paradojalmente, dentro de un relato que carece de legitimación, el mundo parece haberse totalizado, como pretendía Hegel. La Historia se ha demostrado una narrativa potentísima, un mecanismo de sumisión casi inmejorable.

Más aún, si se retoma el modelo mencionado más arriba, se podría decir que, de las edades del mundo, ha tocado a Occidente dar al planeta su circularidad y completitud (*el equivalente a la hegeliana idea de sí*) y de unificarlo. Pero no se trata *del Fin de los Tiempos*, a pesar de que *el modelo occidental de explotación de recursos naturales está amenazando seriamente el planeta*.

Los saberes de aquellos pueblos que aprendieron a medir su transcurrir en consonancia con los tiempos de la Naturaleza (*es decir, con sus ciclos, y no con una fin ulterior*) son imprescindibles para evitar el Fin del Fin.

Dependerá de los pueblos de este mundo, y precisamente de las estrategias a las que recurran para reafirmar su diferencia histórica, *que el devenir recupere su sentido y, acaso, su legitimidad*.

Y sin embargo existe viene de la página 20

América del Norte», pero propone una visión más ambiciosa de una nueva comunidad en 2010 y las recomendaciones concretas sobre la manera de lograrlo. El argumento: América del Norte es vulnerable en varios frentes: la región se enfrenta a terroristas y criminales amenazas a la seguridad, el aumento de la competencia económica del exterior, y el desarrollo económico desigual en casa. En respuesta a estos desafíos, un trinacional, el Grupo de Trabajo Independiente sobre el Futuro de América del Norte, ha desarrollado un plan de trabajo para promover la seguridad de América del Norte y avanzar en el bienestar de los ciudadanos de los tres países.

Como logros alcanzados, el 15 de junio de 2006, se informó el establecimiento formal del Consejo de Competitividad de América del Norte para incluir al sector privado y en seguridad energética, fortalecer el mercado energético de América del Norte, compatibilidad regulatoria, promoción de recursos e infraestructura y cooperación en normas de eficiencia apoyando otros esfuerzos dirigidos a atender los retos de la demanda.

Aunque no se dijo pero se deduce, se pondera la utilidad y margen de ganancia de las transnacionales y la

participación extranjera en el sector energético.

Se soslayó la cooperación policiaca en donde, después del 11 de septiembre de 2001, agentes del Buró Federal de Investigaciones (FBI) asumió la revisión de pasajeros en el aeropuerto de la Ciudad de México, se aumentó en 2006 el número de agentes de la Drug Enforcement Administration, (DEA) se consolidó la Policía Federal Preventiva sin alcanzar la excelencia del FBI y se capacitaron a policías y militares mexicanos.

De momento, ya se prepara el escenario en Nueva Orleans para la reunión de los tres mandatarios que analizarán el avance del ASPAN el 21 y 22 de abril, sin que se haya logrado privatizar PEMEX aunque se homologó lo penal. Hay tiempo. Faltan dos años.

Se tiene, entonces, que a casi 62 años de su muerte, Hebert George Wells que acertó en su predicción de la Segunda Guerra Mundial, se cumple su visión de la *tecnocracia gubernamental* en la creación de la North American Union, con escaso margen de error de cinco años y lo del Amer, se perfila ante el actual colapso mundial del dólar.

* * * *

(De 13 a las 14:30 horas de lunes a viernes en **Arcano Informa**, programa insignia de www.arcanoradio.com y nos leemos en www.arcanorevista.com)

“De todas formas, amigos Filólogos, he de decir que han sido Vds. un tanto negligentes y lentos en reaccionar. Desde muchos años atrás descubrieron Vds. que la

carta de Jesucristo al rey Abgaro, «descubierta» por Eusebio de Cesárea en Edesa y presentada en su Historia Eclesiástica, era un timo y han seguido dando valor a la obra de Eusebio, como si eso fuera ... una travesura o una mala suerte del pobre Eusebio, que algún bedel le pasó la fotocopia equivocada y él la admitió sin querer. Estos chicos ...

Ha habido multitud de voces, tal vez de no Filólogos, que les han repetido que el pasaje de Flavio Josefo sobre Jesús era una interpolación y una falsificación evidente, (basta emplear el sentido común para percatarse de ello) y se han negado a aceptarlo, y han dejado que los nietos de los falsificadores «aggiornen» el pasaje y lo mantengan aun hoy en día como testimonio válido. Cuando se demuestra que un autor, un historiador es un mentiroso debiera dejar de considerarse como autoridad para nada.

Han sido condescendientes con el poder, señores. No quien esto lee, pero sí la corporación. Y el poder les usa y pretende seguirles usando. Cuando uno hace eso se aleja de la lógica. Y se están alejando de la lógica y del más elemental sentido común. En vez de discutir, y exigir pruebas, en vez de preguntarse unos a otros si hay alguien que se crea lo que dice el tío ése, lo que hay que hacer es trabajar y salir de dudas. ¿No dicen que tiene Vds. instrumentos? ¿No se ha dicho en uno de esos Foros que a los Filólogos corresponde decidir si una cosa es falsificación o auténtica? ¿A qué esperan Vds.? ¿O van a seguir hablando por los siglos de los siglos, *doing nothing*?

Las defensas establecidas por la falsificación se basan en la falta de sentido común y en un prejuicio establecido. La gente de la calle tiene sentido común y no se explican que alguien lance una información de ese calibre y nadie mueva un dedo, que nadie parezca darse por aludido, como si la información presentada a la sociedad fuera una minucia. La gente, señores, se queda perpleja e indignada cuando, ante esa información, las personas con capacidad de decisión bajan la vista y miran con fijeza al tablero de su mesa. *Oiga, que su casa está ardiendo.* Y la respuesta es hacer como que no hemos oído. Así la casa no arde, si hago como que no me lo han dicho, la cosa no sucederá.

Todo lo sucedido realmente es un inmenso absurdo, una comedia estrafalaria, como lo son nuestras creencias. Lo sabemos casi todos, menos unos pocos recalitrantes, pero fingimos que todo está normal, que la vida debe ser así. Y proseguimos tomándonos nuestra tostada en el desayuno cada día, como una prueba de que todo marcha bien. Bueno ... Algún día alguien sin complejos gritará que el rey va desnudo. Y entonces no tendremos más remedio que hacer frente a la realidad.

A. A. Vasiliev. «Historia del Imperio Bizantino.» Ya se menciona el carácter apócrifo de las cartas...

Los Hechos de Tadeo.

En su *Historia eclesiástica* (1,13), Eusebio da a entender que conoció los *Hechos de Tadeo*, que fueron compuestos en Siria. Según él, en estos Hechos se refería cómo el rey Abgaro de Edesa, habiendo oído hablar de Jesús y de sus milagros, mandó una carta pidiéndole que viniera a curarle de una terrible enfermedad. Jesús no accedió a su ruego, pero, a su vez, escribió al rey otra carta en la que le prometía enviarle a uno de sus discípulos. El hecho es que, después de la resurrección, el apóstol Tomás, por moción divina, envió a Edesa a Tadeo, uno de los setenta discípulos del Señor. Tadeo curó

Carta de Abgaro

al rey de su enfermedad, y toda Edesa se convirtió al cristianismo. Eusebio tradujo del siríaco al griego la correspondencia entre Jesús y el rey Abgaro. Nos dice que tomó su

texto de los archivos de Edesa. He aquí lo que él refiere:

Hay también constancia escrita de estas cosas, copiada de los archivos de Edesa, que por aquel entonces era una ciudad real. Al menos, en los documentos públicos que hay allí y que contienen los hechos de la antigüedad y del tiempo de Abgaro, se conserva toda esta historia desde aquel tiempo hasta el presente. Pero nada hay que pueda compararse con la lectura de las mismas cartas, que hemos sacado de los archivos, y que, traducidas literalmente del siríaco, dicen: *Copia de una carta que el toparca Abgaro escribió a Jesús a Jerusalén por medio del correo Ananías.*

«Abgaro Uchama, toparca, a Jesús, el buen Salvador que ha aparecido en Jerusalén, salud.»

Han llegado a mis oídos noticias referentes a ti y a las curaciones que realizas sin necesidad de medicinas ni hierbas. Pues, según dicen, haces que los ciegos recobren la vista y que los rengos caminen; limpias a los leprosos y expulsas los espíritus inmundos y los demonios; devuelves la salud a los que se encuentran aquejados de largas enfermedades y resucitas a los muertos. Al oír todo esto acerca de ti, he dado en pensar una de estas dos cosas: o que tú eres Dios, que has bajado del cielo y obras estas cosas, o bien que eres el Hijo de Dios para realizar estos portentos. Esta es la causa que me ha impulsado a escribirte, rogándote que te apresures a venir y me cures de la dolencia que me aqueja. He oído, además, que los judíos se burlan de ti y que pretenden hacerte mal. Mi ciudad es pequeña, pero noble, y es suficiente para nos otros dos.»

Contestación de Jesús al toparca Abgaro por el correo Ananías.

«Dichoso tú por haber creído en mí sin haberme visto. Pues escrito está acerca de mí que los que me hubieren visto, no crearán en raí, para que los que no me hayan visto crean y tengan vida. En cuanto a lo que me escribiste de ir ahí, debo cumplir primero aquello a lo que fui enviado y, una vez que lo haya realizado, volver a aquel que me envió. Cuando haya sido elevado, te enviaré uno de mis discípulos para que cure tu dolencia y te dé vida a ti y a los que están contigo.»

Estas cartas de Jesús y el rey Abgaro se divulgaron por todo el Oriente y fueron introducidas en el Occidente por la traducción que hizo Rufino de la *Historia de la Iglesia* de Eusebio. Se sabe que el rey Abgaro Uchama reinó desde el año 4 antes de Cristo hasta el 7 después de Cristo, y del 13 al 50. Sin embargo, las cartas no son auténticas. Agustín (*Contra Faust.* 28,4; *Consens. Ev.* 1,7,11) niega la existencia de cartas auténticas de Jesús, y el *Decretum Gelasianum* califica de apócrifas estas cartas. Los *Hechos de Tadeo* no son más que leyendas locales, escritas durante el siglo III.

Estos Hechos existen también en siríaco bajo otra forma, la llamada *Doctrina Addei*, que fue publicada en 1876. El contenido es el mismo que conocemos por Eusebio, mas con una adición: el mensajero Ananías, que llevó la carta a Jesús, pintó un retrato de éste y lo llevó a su rey. Abgaro le asignó un lugar de honor en su palacio. En cambio, la *Doctrina Addei* no menciona la carta que escribió Jesús. La contestación de Jesús a la carta de Abgaro la llevó oralmente Ananías. Tal vez el autor conocía la afirmación de Agustín. La *Doctrina Addei* fue compuesta probablemente hacia el año 400. *Aparte el original siríaco, existe una traducción armenia y otra griega.*

«Patrología, Parte I., Hasta el Concilio de Nicea», escrita por el Prof. Johannes Quasten

Edición de 1912 del libro de Serguei Nilus «Lo Grande en lo Pequeño», que incluye los Protocolos. Entre símbolos ocultista se lee: «En esto venceremos», «Marca del Anticristo», Tetragrama tón, «INRI», «Tarot», «Gran misterio», etc.

Para empezar a analizar este tema, debemos preguntarnos primero lo siguiente: *¿Qué es necesario para atacar y perseguir cualquier grupo étnico, social, cultural, político, religioso o místico?*

Si observamos históricamente lo que les pasó a los judíos, a los negros, a los indios, a los protestantes, a los gitanos, a los armenios, a los kurdos, etc., llegaremos a la conclusión de lo fácil que es provocar el odio hacia un individuo o grupo de ellos.

Empecemos por los motivos para crear el odio contra grupos de cualquier tipo y veremos que inclusive en aquellos, en que aparentemente son solo discrepancias religiosas, políticas u otras, el motivo fue siempre la acumulación de más poder o su defensa, por instituciones, jerarquías religiosas, partidos políticos, grupos de poder económico u otros.

Para divulgar el odio, lo único necesario es propagar una sarta de mentiras, en forma de leyenda o historia, que tengan algún asidero aparente de credibilidad con las costumbres étnicas, religiosas o culturales del grupo que se quiere difamar, perseguir y hasta exterminar si lo creyeran necesario.

De esta manera si la «historia» prende en un sector de una población y perdura cierto tiempo, podremos decir que fue creado un Mito histórico-cultural. La etimología de la palabra mito viene del Griego - Mythos (narración), que fué usado en la antigüedad para relatar hechos maravillosos protagonizados por personajes sobrenaturales (dioses, semidioses, monstruos) o extraordinarios (héroes).

Pero en nuestro caso, el de la Masonería, podremos coincidir con la definición encontrada en la enciclopedia Wikipedia sobre la:

Teoría conspirativa:

«Usualmente atribuye la causa fundamental de un evento o cadena de eventos (comúnmente políticos, sociales, populares o históricos), o la ocultación de tales causas del conocimiento público, a un complot secreto, a menudo engañoso, por parte de un grupo de personas u organizaciones poderosas e influyentes. Muchas teorías conspirativas implican que eventos importantes en la historia han estado dominados por conspiradores que manipulan acontecimientos políticos detrás de la escena.»

Ejemplos de teorías conspirativas hay muchos:

- El fenómeno OVNI y, en concreto, el ocultamiento de pruebas sobre... visitas de seres extraterrestres.

Incluso hay quienes afirman que diversas razas de estos seres mantendrían un supuesto contacto con los grandes líderes de la Tierra. Muchas teorías de la conspiración del ocultamiento extraterrestre son detalladas, muy elaboradas, pero presentan escasamente (o careciendo completamente) de evidencias corroborativas.

Esto no impidió su difusión en el Internet y en los programas y las películas de ciencia ficción (The X-Files, Stargate, etc.), además de un gran número de libros, como «El retorno de los Brujos» (Louis Pauwels y Jacques Bergier), los cuales han ofrecido y alimentado los elementos de estas teorías de la conspiración.

Mitos antimasónicos

por el V.H.: *Najum Perl*
Israel

- Jesucristo y su relación con María Magdalena.

Algunos autores recientes han puesto en circulación una hipótesis según la cual María Magdalena habría sido la esposa, o la compañera sentimental, de Jesús de Nazaret, además de la depositaria de una tradición cristiana de signo feminista, que habría sido cuidadosamente ocultada por la Iglesia Católica. Estas ideas fueron desarrolladas primero en algunos libros de pseudo historia, como «El enigma sagrado» (1982) y «La revelación de los templarios», donde se mencionaba además una hipotética dinastía fruto de la unión entre Jesús de Nazaret y María Magdalena, aunque sin aportar ninguna prueba, careciendo por tanto de todo valor científico. Posteriormente estas ideas han sido aprovechadas por varios autores de ficción como Peter Berling (Los hijos del Grial) y Dan Brown (El código Da Vinci, 2003), indicando a la Dinastía Merovingia, como la hipotética dinastía, aunque se trata de una afirmación gratuita carente del más mínimo fundamento científico.

- La existencia de bases ultrasecretas (en donde no se sabe qué se hace) en distintas partes del mundo.

El Área 51 es un ejemplo de ello. Es una sección situada en el centro de la Nellis Air Force Base y es propiedad del Departamento de Defensa de los Estados Unidos y de la Fuerza Aérea al sur de Nevada, aparentemente contiene instalaciones donde se prueban aeronaves secretas. Se hizo famosa como tema de muchas conspiraciones del fenómeno OVNI, ya que para los seguidores y fanáticos de teorías conspiratorias, ovnis y extraterrestres, el Area 51 es una base militar donde el gobierno de los Estados Unidos oculta, estudia, y experimenta tecnología de origen extraterrestre

- Las teorías sobre el asesinato de Kennedy.

Existen varias teorías sobre el asesinato del Presidente de los Estados Unidos John F. Kennedy. Estas teorías se generaron poco tiempo después de la muerte de Kennedy, y han continuado surgiendo desde entonces. Muchas de estas teorías proponen una conspiración la cual envolvería a organizaciones tales como el Sistema de Reserva Federal, la Agencia Central de Inteligencia (CIA), la KGB, la Mafia, al director de la Oficina Federal de Investigación (FBI) J. Edgar Hoover, al Vice-presidente Lyndon B. Johnson, Richard Nixon, Fidel Castro, George H. W. Bush, exiliados cubanos anti-castristas incluyendo intereses del ejército y del gobierno de los Estados Unidos.

- El Plan Andinia como conspiración judía para adueñarse de la Patagonia.

continúa en la página 33

Sería una supuesta conspiración judía, divulgada en 1971 por el profesor de la Universidad de Buenos Aires, Walter Beveraggi Allende, en una clara actitud judeofóbica. Cuatro años más tarde, pocos meses antes del Golpe de Estado de Jorge Rafael Videla, el mismo Beveraggi publicó «La inflación argentina», en cuya tapa aparecía un mapa de la República Argentina crucificada con Estrellas de David por el estereotipo de un judío. El periodista Jacobo Timerman narró que cuando era interrogado por la dictadura militar de los años ochenta, se le exigieron detalles del Plan Andinia. El Plan trataría de un supuesto complot para desmembrar la Patagonia de la Argentina y de Chile y crear allí otro Estado judío. Esta teoría de la conspiración, de orientación antisemita, sostiene que dicho plan vio la luz en el Congreso Sionista Internacional de Basilea, Suiza en 1897. Se supone que la creación de «Andinia» en el territorio patagónico se llevaría adelante gracias a los mismos métodos usados para la creación del Estado de Israel en Palestina.

- El 11 de septiembre del 2001.

Fue un autoatentado del gobierno de George W. Bush, para crear la excusa de lanzar la guerra contra el terrorismo, tal como el suceso de Pearl Harbor, el cual terminó de motivar a los Estados Unidos a lanzar la bomba atómica sobre Japón, en la Segunda Guerra Mundial. El incidente del acorazado USS Maine durante la Guerra de Cuba es utilizado como explicación para ambas teorías. En este caso, la generalización del miedo al terrorismo (el miedo es la emoción, que manipulada puede conducir al fascismo) tiene en el comienzo del siglo XXI un rostro islámico.

- La teoría de la triple conspiración Judeo-Masónica-Comunista- Internacional.

Con este último ejemplo, aunque hay muchos más, vemos como la mente del ser humano, que es el principio que mueve todas las cosas, tanto constructivas, como destructivas, no tiene límites de imaginación cuando se pone en marcha. A pesar de que la masonería y el comunismo no tienen nada en común, salvo en la lucha contra la opresión del ser humano y aunque los comunistas solo cambiaron la opresión de la monarquía, del feudalismo, de la oligarquía y de la burguesía, por la opresión de la clase dirigente y burocrática, se los sigue poniendo como binomio conspirativo.

Volviendo a la [conspiración judeo-masónico-marxista-internacional](#) o más conocida como [conspiración judeo masónica](#), nombre que se le da a esta supuesta coalición: los judíos, la masonería, y el comunismo, pretenderían un fin oscuro; es decir, de una u otra forma, dominar el mundo.

La ausencia de demostración de teorías semejantes no impide, sino que refuerza la creencia de quienes están dispuestos a ver en ellas la verdad.

Aquellos que crecieron en la Argentina, seguramente recordarán las paredes engalanadas con enormes lemas que incitaban a la muerte de los judíos, los masones y los comunistas.

Con respecto a los judíos, a los que se atribuyen todo tipo de malas intenciones, como originar la peste, secuestrar y matar ritualmente niños, y profanar los sacramentos, entre otras cosas, se los ha usado como chivo expiatorio, para desviar los conflictos económico-sociales, ya desde la Edad Media.

En la Edad Moderna, a principios del siglo XX, apare-

cen los Protocolos de los Sabios de Sión, considerado uno de los fraudes literarios más notorios, que hasta el día de hoy, sigue sembrando su veneno. Su origen no es muy claro, atribuyéndolo a un oscuro personaje ruso. Este texto habla de supuestas reuniones de los Sabios de Sión (nunca se probó su existencia), en las que estos detallan planes de una conspiración, la cual estaría en control de la Masonería y los movimientos comunistas, abarcando a todas las naciones, y teniendo como último fin, el dominio mundial.

También, en la España de la primera mitad del siglo XX era común el pensamiento reaccionario de referirse a una conspiración como la responsable de la decadencia Española, desde el tiempo de Felipe II. Se decía que la Monarquía Española de los Habsburgo sería el enemigo a combatir por parte de elementos de muy diversa procedencia, algunos de ellos los judíos sefardíes expulsados de España por los Reyes Católicos, y sus descendientes, enriquecidos por la usura, que habrían conectado con los rebeldes holandeses, con el príncipe Guillermo de Orange a la cabeza y otros enemigos del catolicismo y del Imperio Español.

De ese ambiente intelectual participó el general Francisco Franco, al que algunas fuentes atribuyen un odio especial a la masonería, en la que habría intentado ingresar sin conseguirlo. Esas y otras fuentes también destacan la situación familiar de Franco, hijo de un militar de la Marina Española que no pudo continuar esa tradición por culpa de la reducción de efectivos debida a la desaparición del Imperio en el Desastre de 1898 (guerra Americana-Española, que terminó con la liberación de Cuba).

Los vencedores, Estados Unidos (que más tarde sería paradójicamente el principal sostén de Franco), es vista como una potencia infernal, protectora de toda clase de sectas heréticas, dominada por la avaricia del capitalismo de origen judío (sin extrañarse de la contradicción capitalismo-comunismo), y por los periódicos manipulados por los judíos. El éxito de su hermano Ramón Franco, el aviador que consiguió cruzar el Atlántico, conocido por su ideología progresista y pertenencia a la masonería, habría acentuado en Francisco Franco, según estas fuentes, la sensación de inferioridad.

Su ascenso hasta la jefatura del bando sublevado en la Guerra Civil Española le permitió concentrar la represión en los elementos que percibía como anti-españoles: masones e izquierdistas, rasgos que veía en la totalidad de los defensores de la República.

Los difíciles años cuarenta, primero con la Segunda Guerra Mundial en que las simpatías del régimen franquista por Alemania eran claras (pero el equilibrio necesario ante los aliados que desde 1942 se ven como vencedores), y luego con el aislamiento internacional de la posguerra, produjeron unos memorables discursos públicos de Franco, en los que, además de referirse a la pertinaz sequía, se prodigaba en referencias a la conspiración judeo masónica como culpable de todos los males de España.

No obstante, algunas actuaciones en favor de judíos de origen sefardí durante la guerra por parte del diplomático Angel Sanz-Briz, (que salvó miles de ellos de ser víctimas del holocausto, otorgándoles pasaportes españoles en Hungría), permitía al Régimen no presentarse como racista. De hecho, ese extremo fue impor-

continúa en la página 34

tante para que el nacional catolicismo dominante, adoptara el discurso de la conspiración sin mayores problemas.

El posterior acercamiento a los Estados Unidos puso en sordina toda esa retórica junto con el resto de referencias fascistas demasiado explícitas, que a pesar de todo no desaparecieron completamente hasta el final del franquismo.

Antimasonería

Se refiere a la desconfianza, a la hostilidad, a la crítica, a la represión o persecución de la masonería.

Desde su principio, la masonería ha encontrado la oposición de distintos tipos de factores sociales. Los motivos de esta oposición pueden referirse a la masonería como organización, o poniendo acento en características pretendidamente negativas de sus valores morales y principios filosóficos.

De todas maneras la oposición mas notoria contra la masonería ha sido, como lo expuse al principio de este trabajo, la que proviene de los círculos próximos al poder o de él mismo, desembocando en su prohibición, anatemización, persecución y castigo.

La masonería se define a si misma como adogmática y estar integrada por libres pensadores, que actúan en forma tolerante, soberana y democrática. Estas cualidades, tan naturales para nosotros, no son nada aceptables ni convenientes a regímenes que aspiran a controlar y dominar, en forma absoluta sobre las concien-

cias y voluntades de sus ciudadanos.

Gobiernos totalitarios, tanto de derecha como de izquierda, han perseguido a la masonería acusándola al mismo tiempo de ser afín al comunismo, o al capitalismo burgués, según fuese la tendencia del totalitarismo, para poder justificar sus medidas de represión antimasonía.

Entre los gobernantes que prohibieron la masonería se encuentran: Adolf Hitler (Alemania), Benito Mussolini (Italia), Francisco Franco (España) que estableció un tribunal especial para la represión de la masonería y el comunismo, Stalin (URSS), Béla Kun (Hungría), el regimen de Vichy (Francia ocupada).

La masonería fue además perseguida por religiones y gobiernos teocráticos a pesar de que la masonería no se define a sí misma como una religión. También en la sociedad laica o civil, hay quienes recriminan a la masonería su carácter secreto y elitista, sobre todo cuando en algunas logias se concentran hombres que detentan el poder político o económico.

Para finalizar, la masonería, por su carácter iniciático sigue proporcionando temas, hasta el día de hoy, para la literatura antimasonía, debido a la facilidad de crear mitos, alrededor de su faz oculta.

Najum Perl, V.:M.:P.:

Tel Aviv, 28/2/08

de «*Cadena fraternal*», «240 mitos antimasonía»

de *José Schloser* :

schloser@netvision.net.il

La Masonería

Para algunos, masonería, política, religión, contingencia, tolerancia absoluta, y sin límites de conflicto de intereses, es masonería progresista.

La Gran Logia Unida de Inglaterra nunca publicó un listado de Landmarks, tampoco su política es difundir aspectos de Ritual y enseñanzas iniciáticas por sitios web.

En consecuencia, el alcance de su página es todo público, escueto e informativo según las indicaciones del comité a cargo de la Gran Logia.

Tal es la virulencia de los ataques de *Clipsa* y otras corrientes, que se edita en ese sitio web la Constitución y Reglamentos tanto del Craft (Masonería simbólica) como del Gran Capítulo Real Arco.

La definición ampliamente difundida entre los eruditos o estudiosos y para simplificar, una primera aproximación es: «*La masonería es un peculiar sistema de moralidad velado en alegoría e ilustrado por símbolos*».

Un complemento de esta definición se encuentra en los requerimientos de *regularidad* y *reconocimiento* y en el estudio de la masonería pura y antigua incluidos sus rituales. (Que no son pocos).

La masonería es gradual, vivencial (iniciática) y jerárquica, de forma tal que a nuestro juicio es muy poco probable que una aproximación escrita satisfaga a todos los miembros y *turistas masónicos* que coleccionan medallas, mandiles, collarines, tónicas etc.

Por otro lado, no se puede hablar fundadamente del Tercer Grado sin ser miembro del Real Arco.

A mayor abundamiento, debemos señalar que la masonería pura y antigua de Inglaterra, es ignorada por la gran mayoría de los masones que no tienen contacto con la Gran Logia Unida de Inglaterra.

En la parte jerárquica, diremos que existe un ceremonial reservado sólo a los Maestros Instalados (Inner Working) y que en el Real Arco, que dicho sea de paso fue una Orden solo para Pasados Venerables Maestros, existe un Ceremonial de Exaltación (Domatic) y tres ceremoniales adicionales de instalación de los principales.

La masonería conocida en estas latitudes como rito Escocés antiguo y Aceptado con todas sus variables, pues se acepta la mutabilidad de sus rituales es muy diferente de la masonería pura y antigua de Inglaterra

Queda todavía fuera más masonería anglosajona, a saber: el Grado de la Marca, Templarios y Malta.

¿Cómo se podría definir Masonería o refundir el alcance del concepto de masonería mezclando todo esto?

Termino señalando con mucho respeto a los miembros de esta lista que no existe un concepto único, integral, universal de Masonería.

Para algunos masonería, política, religión, contingencia, tolerancia absoluta, y sin límites de conflicto de intereses es masonería progresista. Otros postulan a una masonería acotada, oficialista, anclada en el pasado. Límites y alcances conceptuales tan diversos e instrumentalización tan polarizada de la masonería en lo contingente, son difíciles de definir.

Nelson Morales B. P.:V.:M.:

nmob19@yahoo.es

Lista masónica [Ritodeyork]

Por el Hermano **Oliverio Day Street** de Alabama.
Artículo publicado en el Magazine «Builder.»
A fines del siglo XIX

Leemos en nuestros Monitores y en las manifestaciones afectuosas y cordiales de los oradores Masones, acerca de la «Universalidad de la Masonería» y de la forma en que esa Masonería «une a los hombres de todos los países, secta y opinión.» Sabemos perfectamente que en las grandes ciudades, que en las profundidades de las selvas del Afrecha y Sud América, que en las inmensas estepas del Asia, y en las llanuras y desiertos de Arabia, se encuentran en todas partes los Masones; y los vemos con qué facilidad se reconocen por las palabras familiares, signos y pruebas a la vez que por proporcionar socorro y alivio aún con peligro de sus vidas.

Quedamos asombrados y nos es a veces increíble el poder realizar que pertenecemos a tan bienhechora y universal fraternidad, cosa que nos satisface y hace palpar con fuerza nuestros corazones. Es una ficción admirable, la que es una lástima destruir; el hecho lamentable que existe, es que haya quien sostenga que no contiene verdad alguna.

Por esta razón, puede sentirse una impresión desagradable y aun llegarse al extremo de creer que hemos sido engañados, al declarar: que no existe ni ha existido, y si la mayor parte de nuestros más estimables hermanos persisten en llevar las cosas a su manera, no existirá jamás la Masonería universal. Anchas regiones y pueblos de los más importantes de la tierra, se hallan completamente privados de la Francmasonería; a la vez que la Masonería que existe entre muchos de ellos, es repudiada y denegada entre unos y otros, a la vez que por la Masonería de los países de habla Inglesa.

Algunas Grandes Logias reconocen admisiblemente, únicamente aquellos grandes cuerpos que emplean el idioma Inglés; pues los otros, mientras no declaren abiertamente su deseo de ejercer esta regla, como medida reguladora, su éxito se limitará a la práctica. Algunos vituperan y señalan a todo aquel que no está enteramente de acuerdo con ellos en algún dogma religioso, o a veces solo con el propósito de cerciorarse hasta qué punto puede tomar parte la Masonería en los asuntos políticos del día, o en alguna de las disposiciones o leyes que se ponen en práctica, o sea la política, en la que jamás ha existido la uniformidad entre los mismos cuerpos Masónicos reconocidos.

La diferencia más trivial y absurda en alguna de las doctrinas o prácticas, se apodera del ánimo en algu-

na de las Logias, la que se imagina es el defensor y conservador de la Francmasonería pura e inalterada, y el resultado práctico que se obtiene con esto es erigir barreras intransitables entre los cuerpos Masónicos del mundo. Las disputas más rencorosas

que ha presenciado siempre el mundo, son aquéllas que han sido suscitadas sobre cuestiones de poca importancia, o de ninguna significación. Únicamente las disputas entre las sectas

religiosas y denominaciones pueden compararse con ellas.

La intolerancia de parte de muchos Masones y cuerpos Masónicos hacia otros que pretenden ser Masónicos es tan extremadamente rigurosa, que los hacen retroceder y mirar con ceño, llegando aun a rechazar cualquiera idea de familiarizarse, reconocer, y a veces aun rehusando congregarse. Tan iliberal

es esta actitud de mantenerse lejos, con reserva y cautelosamente, que casi todas nuestras Grandes Logias Americanas se vieron obligadas a desplegar sus mantos Farisaicos, cubrirse con ellos, y rechazar con desprecio cualquiera idea de Conferencia Masónica Mundial, y de movimiento semejante cuyo objeto fuese el congregarnos con Masones o cuerpos que no hubiesen sido ya reconocidos formalmente como Francmasonería legítima y regular.

En otras palabras, no nos mezclaremos con hombres u organizaciones que no estén perfectamente de acuerdo

con nuestro modelo y sistema, en consecuencia de lo cual, no necesitan ayuda de nosotros y de quienes por supuesto no necesitamos ayuda. Suficientes en nuestro propio concepto, no admitiremos que podemos aprender algo de valor de los Masones de otros países y en nuestra atildada complacencia declaramos que son «imposibles» como Masones.

Es precisamente la misma situación de inteligencia de los Griegos hacia los bárbaros, la de los Antiguos Griegos hacia los Gentiles, la del Fariseo con el Samaritano, la que de igual manera con prodigalidad condenamos en los otros, pero que no puede existir (como en ellos) ni puede verse en nosotros.

Todos admitirán que esta no es una condición deseable, todos esperan que podrán modificarse, por lo mismo cada uno demanda y desea que este cambio deberá efectuarse por todos los demás que están conformes con su manera de ver las cosas, que es lo correcto y debido. Este provincialismo minucioso e ignorante impedirá siempre a los Masones del mundo entero el unirse.

Hasta en tanto no podamos reconocer que: si noso-

continúa en la página 36

tros podemos tener razón, otros, que aunque difieren de nosotros pueden no estar errados; hasta en tanto no podamos conceder la posibilidad de que, si hemos sido prudentes en la parte esencial de algún asunto, podemos no obstante, haber sido injustos en la aplicación conveniente de sus medios; hasta que podamos admitir que, mientras ellos son inducidos en error en algunos conceptos, en lo principal, en lo esencial pueden ser cuerdos hasta que podamos comprender que en toda cuestión existen dos fases o dilemas, que surgen siempre entre los hombres sinceros y los hombres honorables; hasta en tanto no experimentemos ese deseo vehemente de reconocernos y familiarizarnos con nuestros semejantes, o Hermanos Masones, con el fin de instruirnos y esforzarnos a comprender sus proyectos y puntos de mira, cuyo resultado es el convencimiento del lugar que nos corresponde, procurar que al reunirnos con ellos sea nuestro propósito el de la inspiración y estudio mutuo, para practicar esa virtud verdaderamente Masónica de la caridad; de lo contrario, debemos desistir de toda esperanza en la realización de la verdadera fraternidad Masónica Universal.

Si nos diferenciamos entre ellos en lo que concierne a la necesidad Masónica relacionada con la declaración de la creencia en la Deidad, debemos prepararnos a admitir que existen dos declaraciones sobre esta cuestión; toda vez que contemplamos entre nosotros a hombres semejantes, como por ejemplo Luis Block de Iowa, Jorge W. Bair del Distrito de Columbia, Guillermo F. Kuhn de Missouri, Samuel Enrique Goodwin de Utah, y Santlago A. Bilbro de Alabama, tomando posiciones directamente opuestas en la cuestión. Debemos espontáneamente combatir y discutir con ellos, esta cuestión, y podremos en este caso, determinar que no estamos del todo tan distanciados.

Si consideramos estas diferencias sobre el punto de vista relacionado con la inclinación de la Deidad que nos mantiene desunidos, debemos prepararnos desde luego a admitir que no son únicamente dos, sino muchas fases las que prevalecen en esta cuestión, desde el momento que vemos que difícilmente convienen en ella únicamente dos de nuestros eruditos Masones más capaces.

Como en efecto, de la misma manera vemos a los teólogos más notables y filósofos conteniendo sobre ella en la misma forma en que han disputado siempre. Pero quizás, podría encontrar facilitando el acceso a esta cuestión, en un estado de ánimo despejado y franco, que la Masonería no prescribe cuales sean las creencias de cada uno relacionadas con los atributos de la Deidad.

Si comprendemos que las opiniones acerca de la presencia de la Biblia en el altar, son una influencia que nos desune, deberíamos antes recordar que la Biblia no formó parte del decorado y adorno de la Logia por un período aproximado de medio siglo, hasta después de la fundación de la Gran Logia de Inglaterra, y que aun en nuestros días no se haya en el altar de las Logias Británicas, sino en el pedestal del Maestro, y que la Gran Logia de Inglaterra admite que se usen en lugar de la Biblia el Corán, el Vedas o el Zendavesta.

En consecuencia, si aun el dilema de la posición de la Biblia en la Logia es causa también que nos separa, y si algunos insisten en que los Masones

deben creer en sus enseñanzas, a la vez que otros disputan sea sólo expuesto como el símbolo de la verdad divina; debemos prepararnos a admitir que esto da lugar a diferencia, desde el momento en que continuamos admitiendo como Masones a hombres que no aceptan ninguna parte de la Biblia y a muchos otros que rechazan cuando menos la mitad de ella.

¿Cuáles serían las consecuencias si nos dividen las diferencias políticas? Si delineamos y tratamos de tildar a todos aquellos, que en nuestro concepto, se ocupan en política, imagínese a la vez, si nos es dable, ¿qué determinación tomaría la Fraternidad Masónica de los Estados Unidos, si alguno de los partidos tratase de sublevarse declarándose francamente contrario a la expresión de ideas, a la libertad de imprenta, libertad de pensamiento, libertad de conciencia, y en favor de la dominación del estado por la Iglesia ?

Si la Masonería no combatiese semejantes proposiciones perecería. Estas son precisamente las proposiciones que tuvo que afrontar la Masonería en Francia, Bélgica, España, Italia, y en todas las naciones de Centro y Sud América, sin hacer mención de México y los demás países, que son numerosos.

Existen ciertas cuestiones políticas fundamentales de gran importancia que la Masonería siempre, y en todas partes, ha declarado, y por las cuales, si no debe disputarse, no son de ningún valor si existen. Una investigación sería, aunque no de mucha significación, demostrará, que las actividades políticas de la Masonería, que condenamos en otros países, no son otra cosa, sino precisamente lo mismo que haríamos nosotros en iguales circunstancias.

Como Corresponsal Extranjero he observado en diferentes ocasiones, y con frecuencia, la extrema bajeza empleada manifiestamente en esta cuestión. Permítaseme que ilustre con un ejemplo:

Uno de los Críticos más hábiles de uno de los países de habla Inglesa quedó asombrado y horrorizado, al ver que el Gran Oriente de Italia invitaba a las Grandes Logias del mundo a participar en su unión, en la celebración de la victoria de Italia en 1870 sobre el Papa de Roma, y la caída consecuente del papado como poder temporal en Italia. Este hermano distinguido creyó que por medio de semejantes «oficios ideales políticos» podría ser proscrito y desterrado el Gran Oriente oscureciéndolo por completo y excluyéndolo enteramente del gremio Masónico.

Entiendo que cualquiera organización filantrópica, caritativa o fraternal en todas partes del mundo puede unirse convenientemente en la celebración o solemnidad de estos casos, máxime cuando es un paso tan distinguido hacia el adelanto determinado por la humanidad. ¿Acaso sería excluida alguna de las Logias o Grandes Logias de los Estados Unidos de América de su gremio Masónico, porque se atreviese a celebrar el Cuatro de Julio? ¿Existiría alguna impropiedad y se juzgara inconveniente en la Gran Logia de Inglaterra, o en cualquiera otra Gran Logia, o Gran Oriente, el celebrar la solemnidad del acto de la Carta Magna, o la concesión de los Derechos Constitucionales Ingleses, o la destronación de la Iglesia en cualquier parte del mundo, como agencia gubernamental política? ¿Qué acaso no podrían los Masones celebrar convenientemente la solemnidad del

continúa en la página 37

nacimiento del Mártir Lutero, o de Juan Knox, así como de Juan Wycliffe? ¿Por qué no podrían celebrar las victorias de Oliverio Cromwell y de Juana de Arco, así como la huida de Roger Williams, o de los Padres Peregrinos, o la de los Hugonotes Franceses en su persecución religiosa?

Nosotros como Masones enalteceamos a Jorge Washington, y aun la misma Inglaterra hace cosa igual. ¿Existe alguien tan simple, para creer que esto no fue principalmente porque era un grande e inteligente guerrero, así como un sabio y estadista—político, si es que así se quiere juzgar? ¿Por qué no podrían los Masones tomar parte con toda satisfacción pública, en el afortunado intento de los políticos de cualquiera de los pueblos, con el fin de separar la Iglesia del Estado? ¿O con el fin de sacudir las trabas que tanto la Iglesia como el Estado han tratado de asegurar sobre la libertad del pensamiento, la libertad de la palabra, la libertad de la conciencia, o la libertad de la acción? ¿Si a los Masones no les es permitido hacer estas cosas, qué es lo que pueden hacer entonces, además de conferir grados y proporcionar caridades?

¿Qué es lo que tenemos que decir acerca de la doctrina de la Jurisdicción Territorial Exclusiva? Si el hecho de rehusar la doctrina de la jurisdicción territorial exclusiva, interpreta ante nuestra vista para la Logia un anatema, deberíamos recordar que desde un principio no fue reconocida esta doctrina en todas partes, y que hoy, no ha sido reconocida del todo en muchos países, siendo reconocida únicamente como una medida prudente en otros.

En diferentes países existen dos o más sistemas y marchan al lado en armonía perfecta. ¿Qué acaso no nos proporcionan estos hechos un reposo o intervalo y nos sugieren que en esta cuestión no se implica nada del principio que debíamos guardar los Masones separados del todo? Es muy posible que por medio de la franca discusión nos fuese fácil demostrar a nuestros hermanos de otros países la sabiduría y ventajas de esta prudencia.

Las Grandes Logias del denominado Gremio de Origen Antiguo, rehúsan con frecuencia reconocer las de origen del Rito Escocés, porque a nadie le ha sido posible dar una relación convincente de la regularidad del origen de la Masonería del Rito Escocés. Pero debería recordarse que, aunque podemos determinar la historia de la Masonería del Orden Antiguo remontándonos casi a cien años atrás que lo que podemos del Rito Escocés, todavía la regularidad del origen de la Masonería del Orden Antiguo Moderno no puede demostrarse más que lo que se puede del Rito Escocés.

Existen al menos bases plausibles para creer que el Rito Escocés, es únicamente el desarrollo y manifestación de la Orden Antigua. Posiblemente por medio de un acercamiento y discusión sobre los Consejos Supremos del Rito Escocés y los Masones del Rito Escocés, podrías convencer generalmente de la sabia disposición de adoptar el plan tan afortunadamente adoptado en los Estados Unidos, Inglaterra y algunos otros países de no intermediar con los primeros tres grados simbólicos, sino dejarlos a la jurisdicción exclusiva de las Grandes Logias.

Alguien podría interrogar: ¿Es deseable la Universalidad Masónica? ¿Producirá algunas ventajas o beneficios?» El hacer esta indagación, es absolutamente

lanzar un reto a la importancia de la Francmasonería, o lo que es lo mismo, investigar si es del todo importante; porque, si es benéfica para un hombre, es benéfica para todos los hombres, y si no es favorable para todos, no tiene ningún valor para nadie. Esto sería también denegar el axioma y verdad común, de que «en la unión existe la fuerza.» Estoy cierto, que ningún Masón inteligente podrá negar la necesidad que prevalece de una Fraternidad mundial que enseñe y practique las doctrinas que profesamos.

En tal caso podría decirse: «¿Cómo es dable corregir las condiciones susodichas?»

Nuestra contestación es: no por los métodos que hemos estado empleando; no por medio de rehusar el tener entre sí alguna comunicación; no con la actitud cautelosa y reservada a la vez que distantes. y delatándose entre sí; no con el hecho de estimar sin miramientos a los Masones y acuerdos Masónicos como corrompidos e impúdicos, sólo por el hecho de que alguna o todas estas cuestiones difieren de las de nosotros.

Se sugieren algunas resoluciones. Primera, podríamos sugerir que se apoye y propague la Asociación Internacional Masónica, reunida en Ginebra, Suiza, hasta que se realice en la forma en que se ha proyectado, que es el centro del que puede garantizarse una información inspirable y digna de confianza concerniente a todos los movimientos Masónicos y actividades en el continente de Europa especialmente.

En segundo lugar, tenemos ya en la Sociedad Masónica Nacional de Investigación, de Iowa, una organización que bien podría desempeñar este servicio en la misma forma en este país. O, si esta sociedad no se adaptase convenientemente o no se esté localizada para el objeto, podría proyectarse alguna fácilmente. El punto esencial sería proveer el apoyo financiero y los hombres igualmente aptos para el desempeño de la obra a quienes se les pondría en sus manos para que laborasen a su manera y lograsen la información deseada.

En tercer lugar, nuestro Comité de Correspondencia Exterior se esforzaría en adquirir datos de hechos positivos, los que proporcionaría a sus respectivas Grandes Logias, en vez de recomponer opiniones imperfectas fundadas en fragmentos o informaciones falsas. Las opiniones preconcebidas, u opiniones de la generación pasada, deberían desecharse y examinarse de nuevo toda la cuestión.

En cuarto lugar, los Masones inteligentes que visitaren los países extranjeros serían estimulados visitando las Logias en todos ellos, y obtendrían informaciones recientes, en lugar de que se les prohibiese hacerlo, cuya disposición es la que se cumple actualmente. Se enviarían de vez en cuando delegaciones debidamente seleccionadas con este fin. Las informaciones que se procurasen por estos medios, serían proporcionadas con amplia publicidad. Todo esto costaría algún dinero, es cierto, pero no excedería del que podría fácilmente proporcionarse.

En quinto lugar, debería efectuarse periódicamente un Congreso Mundial de Francmasones, cada cinco años, sin ningunos poderes legislativos pero autorizados únicamente para discutir y expresar opiniones sobre asuntos Masónicos.

continúa en la página 38

Dicho congreso debería verificarse en primer lugar en Inglaterra por ser el país Masónico más antiguo, o en los Estados Unidos que es la nación en donde se halla el mayor número de Masones. La lista de los Grandes Cuerpos que deberían invitarse, y que deberán ser cuidadosamente seleccionados, no debe ser del todo restringida.

Esa invitación debería entenderse en forma distinta, desde el momento en que tal invitación a la participación en el congreso no es el equivalente de un reconocimiento. Tampoco debería desapercibirse que el objeto principal del congreso sería el de familiarizarse y relacionarse entre sí, con el fin de proveer la oportunidad para la discusión y cambio de ideas, así como la seguridad y comunicación de impresiones para propagar información.

Preveo, como es natural, que algunos hermanos protestarán horrorizados, diciendo que mi idea es sugerir una Gran Logia Universal. Esa censura y condena que se hace a veces con violencia, ha hecho morir siempre a todo movimiento conducente a la solidaridad Masónica; por eso es que esta estrategia de meter miedo ha prevalecido desde hace mucho, y ha impedido la cooperación entre los Masones. Por mi parte, yo me opongo en iguales condi-

ciones a una Gran Logia General y Suprema, pero a la vez puedo realizar la diferencia entre dicho cuerpo y el que se congregase solamente con el propósito de conferencia y discusión.

Finalmente, debemos desechar por completo, o deshacer de la idea de propia estimación, cosa que verificamos al aludir cualquiera comunicación o asociación con Masones o cuerpos Masónicos que son reconocidos como cuerpos regulares, porque con esto, lo que conseguimos es hacernos más impúdicos. No nos perjudicamos Masónicamente, socialmente o mentalmente, con el hecho de asociarnos y discutir de Masonería con hombres a quienes nunca podremos reconocer técnicamente como Masones.

Si alguna vez debe realizarse el sueño de la Masonería Universal, debe determinarse su principio. Es indudable, que debe haber Hermanos y cuerpos Masónicos de suficiente espíritu o facultad para poder influir e iniciar con eficacia, perseverancia y valor, los medios de que la marcha continúe sin interrupción. Creemos que con algunos años de esfuerzo desarrollando los principios que hemos indicado podremos lograr el resultado de un entendimiento mejor entre los cuerpos Masónicos del mundo.

Los misterios del Indostán

Reclamando una antigüedad aproximada a los cuarenta siglos por sus libros Vedas, la religión del Indostán se considera la más antigua del mundo. El Brahmanismo, que de eso se trata, ha variado en los tiempos más modernos, pero en su estado primitivo, se componía de una serie de doctrinas que abarcaban la creencia en el Ser Supremo y en la Inmortalidad del alma.

La inmensa mayoría de las religiones primitivas eran más o menos místicas, por lo que la de India no forma excepción a la regla. Oliver, en su «Historia de la Iniciación», ha dado un relato muy interesante de los misterios Brahmánicos, adquiridos de los orígenes más auténticos, tales como Mauricio, Colebrook, Jones y Faber. Su descripción se refiere casi exclusivamente a la recepción y adelanto del Brahma en su sagrada profesión; pues las iniciaciones de la India, al igual que las de Egipto, se limitaban únicamente al sacerdocio.

Sabemos que todos los Brahmas que no pertenecen necesariamente a la orden sacerdotal, sino que todos los que han sido iniciados, y han sido familiarizados a la vez con las fórmulas de la adoración, pueden en cualquier tiempo convertirse en sacerdotes oficiantes. Las ceremonias de iniciación, tal como las prescribe Oliver, se celebraban en espaciosas cavernas, siendo la principal la Elefanta y la de Sarcette, ambas situadas cerca de Bombay.

Los misterios se dividían en cuatro grados, y se permitía al candidato ejercer el acto probatorio de los primeros a la temprana edad de ocho años. Consistía simplemente de la investidura con el ropaje de lino y el Zennar o cordón sagrado; o los sacrificios acompañados de abluciones; y de lecturas explicativas. Se entregaba al aspirante al cuidado del Brahma, quien en lo sucesivo se convertía en su guía espiritual, y le preparaba por medio de instrucciones consecutivas y vida de austeridad. Para la admisión en el segundo grado.

En esto si se encontraba calificado, era admitido en la edad indispensable. Las ceremonias probatorias de estos grados consistían en la ocupación incesante de las oraciones, ayunos, abluciones, y el estudio de la astronomía. Habiendo soportado todas estas austeridades por un período suficiente, era conducido en la noche a las tenebrosas cavernas de la iniciación, las que habían sido preparadas debidamente para su recepción.

El interior de estas cavernas se encontraba iluminada brillantemente, en donde se encontraban sentados los tres jefes jerofantes, en el este, oeste, y sur, representando los dioses Brahma, Vishnu y Shiva, circundados por los concomitantes, revestidos de los ropajes apropiados. Después de la invocación al Sol, se llamaba al aspirante a que hiciese la promesa de que debía ser obediente a sus superiores, con su cuerpo puro, y guardar discreción inviolable sobre todo asunto relacionado con los misterios.

Se le roseaba enseguida con agua, murmurando a su oído la invocación a la deidad; era despojado de su calzado, y se le hacía circundar la caverna tres veces en imitación del curso del sol, cuya salida era personificada por el jerofante en representación de Brahma situado en este, cuyo meridiano superior por la representación de Shiva en el sur, y cuya desaparición por la representación de Vishnu en el occidente. Enseguida se conducía a través de una diversidad de siete cavernas oscuras y tenebrosas, durante cuyo período se presentaban las lamentaciones de Mahadeva por la pérdida de Shiva por medio de alaridos descomunales.

La acostumbrada representación piro-técnica de destellos de luz, así como los sonidos horrendos y la aparición de fantasmas lúgubres, se practicaban para intimidar o confundir al aspirante. Después

continúa en la página 39

de la ejecución de una infinidad de otras ceremonias, muchas de las cuales podemos solo conjeturar, el candidato alcanzaba la extremidad de las siete cavernas; entonces era preparado para el enaltecimiento por medio de la instrucción indispensable y la administración del juramento solemne.

En esta parte de la ceremonia, tan luego como se concluía, el caracol sagrado era destruido, se abrían repentinamente las puertas plegadizas, y el aspirante era introducido en un departamento espacioso lleno de luz deslumbrante, adornado de estatuas y formas emblemáticas, ricamente adornadas con joyas, impregnadas con los más fragantes perfumes. Esta era la representación del Paraíso.

Se suponía que el candidato se encontraba regenerado, y era revestido por el jefe Brahma con el manto blanco y la tiara; se marcaba una cruz en su frente, a la vez que un Tau sobre su pecho, y se le instruía en los signos, pruebas, y lecturas de la Orden. Le eran regalados el cinturón sagrado, la piedra negra mágica, la joya talismánica que debía usar sobre su pecho, y la piedra de la serpiente, la cual, como su nombre indica, era antídoto contra la mordedura de las serpientes.

Y finalmente, le era confiado el nombre sagrado, conocido únicamente por los iniciados. Este nombre inefable era AUM, que, en su forma trilateral, era significativo de los poderes creativos, preservativo, y destructivo, es decir, de Brahma, Vishnu, y Shiva. No podía pronunciarse, pero era el objeto de incesante y silen-

ciosa contemplación. Acto inmediato, se explicaban los símbolos y la aporrheta, o cosas secretas de los misterios.

Aquí terminaba el segundo grado. El tercero tenía lugar cuando el candidato se encontraba en la edad madura, mientras tanto lo había proporcionado a todos sus hijos. Este consistía en una exclusión absoluta en el bosque, donde, como un anacoreta, se ocupaba en abluciones, oraciones y sacrificios.

En el cuarto grado soportaba austeridades aun más severas, cuyo objeto era impartir al sabio dichoso que las observaba una porción de la divina naturaleza, reteniéndolo bajo la protección en la residencia de los dioses inmortales.

El objeto de los misterios Hindúes parece, dice Oliver, haber sido el de enseñar la unidad de Dios y la necesidad de la virtud. La felicidad de nuestros primeros padres, la depravación subsiguiente de la raza humana, y el diluvio universal fueron descritos en una manera que demostraron que su conocimiento debe haber sido derivado de un origen auténtico. La instrucción que se pretendía comunicar por medio de estas iniciaciones místicas se comprenderá mejor con la lectura del Vedas, en el cual el dogma verdadero de la antigua fe Brahmánica se encuentra desarrollada perfectamente.

De la «Enciclopedia de la Masonería» del I. y P. H.:
Robert Gallatin Mackey

Científicos alemanes hallan bacterias vivas en sedimentos marinos de 16 millones de años

Estos microorganismos podrían cambiar de forma significativa la química de los océanos

Miembros del Instituto Federal de Geociencia y Recursos Naturales de Hannover (Alemania) han descubierto bacterias vivas subterráneas que habitan en sedimentos marinos de hasta 16 millones de años y 400 metros de profundidad. La investigación, que publica esta semana la revista «Nature», refleja que las bacterias en cuestión podrían cambiar la química oceánica mediante la emisión de metano, un gas que interviene en el calentamiento global.

En concreto los expertos han destacado que liberan grandes cantidades de ARN, una molécula genética que se rompe rápidamente en el mar.

En este sentido, los científicos creen que estos microorga-

nismos podrían cambiar de forma significativa la química de los océanos a través de la liberación del metano.

Para identificar las bacterias, los científicos han detectado la presencia de ARN ribosomal, una molécula que se rompe inmediatamente después de la muerte.

Este hallazgo sugiere que debe existir una constante liberación de ARN procedente de una amplia población de bacterias que se renuevan a sí mismas en una tasa similar a las bacterias encontradas en la superficie.

Vivas o muertas

En cuanto a los sedimentos marinos, cubren aproximadamente el 70% de la superficie de la Tierra y albergan a la mitad de todos los microorganismos del planeta.

Aun así, los investigadores no han podido establecer la diferencia entre las células muertas y las vivas, y siguen sin saber la importancia de estas bacterias subterráneas para el medio ambiente.



Radio Fraternidad N°4

La Respetable Logia Fraternidad N°4

Le invita cordialmente a escuchar nuestra emisora digital vía internet. Primera emisora de radio vía web y aprobada por la Muy Respetable Gran Logia de la República de Venezuela.

Si usas GNU/Linux puedes escucharnos con cualquier reproductor de multimedia que incluye tu sistema operativo



Recuerda que si estas usando Windows, deberás instalar un reproductor. Te recomendamos WinAmp

El movimiento de los pulmones, clave para las sigilosas maniobras acuáticas de ciertos reptiles:

Sin producir ni una onda en el agua, los caimanes bucean, emergen a la superficie o dan vueltas lateralmente, aunque no poseen aletas. Unos biólogos de la Universidad de Utah han descubierto que los caimanes manioبران silenciosamente gracias a que utilizan los músculos en su diafragma, pelvis, abdomen y de las costillas para cambiar de posición sus pulmones, como si fuesen dispositivos interiores de flotación: hacia la cola cuando bucean, hacia la cabeza cuando emergen y hacia los lados cuando se voltean lateralmente.

Récord de frecuencia en un microrresonador: Muchos investigadores sobre sistemas microelectromecánicos (MEMS, por sus siglas en inglés) se han centrado en los resonadores, diminutos dispositivos que vibran en radiofrecuencias, para reemplazar a los cristales de cuarzo y a otros osciladores, y que pueden integrarse de manera barata y directa en un chip de silicio. Ahora, unos científicos de la Universidad de Cornell están incrementando los límites superiores de frecuencia de los microrresonadores, con un dispositivo que genera señales de 4,5 gigahercios.

Confirman en chimpancés y orangutanes una relación entre la dieta y el tipo de dentadura: Por primera vez, unos antropólogos han medido las propiedades mecánicas de los alimentos consumidos por los orangutanes y chimpancés en estado salvaje, para comprobar las suposiciones sobre el vínculo entre la dieta y la dentadura de los primates

¿Planetas interviniendo en dar forma a las nebulosas planetarias?: Unos astrónomos de la Universidad de Rochester han anunciado que las estrellas de baja masa e incluso posiblemente planetas mayores que Júpiter pueden intervenir en la creación de una de las más impresionantes clases de objeto celeste.

Elevadísimas concentraciones de aminoácidos en dos meteoritos: Según un nuevo estudio, la «sopa» orgánica que sembró la vida en la Tierra puede que recibiese la generosa ayuda del espacio exterior. Unos científicos del Instituto Carnegie han descubierto, en dos meteoritos, concentraciones de aminoácidos que son diez veces más elevadas que las previamente medidas en otros meteoritos similares. Esto sugiere que en sus comienzos el sistema solar era mucho más rico en los «ladrillos» orgánicos de la vida que lo estimado por los científicos, y que la caída en la Tierra de material de esa clase procedente del espacio pudo haber enriquecido el caldo primigenio terrestre.

Diminuto ventilador de alta eficacia para refrigerar dispositivos electrónicos: Un equipo de ingenieros ha creado un innovador dispositivo de refrigeración para ordenadores portátiles y otros dispositivos electrónicos que ya está listo para ser puesto a prueba. Es un sistema silencioso, de tamaño minúsculo, consume poca energía y requiere escaso mantenimiento. Es el ventilador de mayor potencia y eficiencia energética de su tamaño. Produce tres veces el caudal de un ventilador mecánico pequeño típico y tiene un cuarto de su tamaño.

Descubierto un gen que controla la forma de los tomates: Un equipo de científicos expertos en cultivos agrícolas ha clonado un gen que controla la forma de los tomates, un descubrimiento que puede ayudar a esclarecer el misterio que existe detrás de la enorme diferencia morfológica en las frutas y verduras comestibles, así como aportar nuevos datos sobre los mecanismos de desarrollo de los vegetales.

El nitrógeno controla los ritmos circadianos vegetales: Un grupo de investigadores ha determinado que el nitrógeno orgánico controla una red genética en las plantas que regula tanto el metabolismo del nitrógeno como su reloj circadiano.



Un «tira y afloja» celular para el transporte:

La logística es una parte importante de la vida. Los nutrientes, las herramientas y la información tienen que ser transportados constantemente de un lugar a otro en las células. Científicos del Instituto Max Planck para los Coloides y las Interfaces han descubierto ahora cómo los motores moleculares transportan los

cargamentos en las células. Dos equipos de motores compiten uno contra otro tirando en direcciones opuestas, como en una de esas competiciones en la que dos equipos de personas tiran de una cuerda. El equipo ganador determina la dirección del transporte celular después de la competición.

La estrella alfa centauro B podría tener a su alrededor un planeta de tipo terrestre: Un planeta rocoso similar a la Tierra puede estar orbitando a uno de nuestros vecinos estelares más cercanos, en el sistema estelar triple llamado Alfa Centauro, un popular destino para viajes interestelares en las obras de ciencia-ficción, y se podría detectar usando técnicas existentes, según un nuevo estudio.

Usar un haz de electrones para descifrar los secretos de un «interruptor atómico»: Un grupo de científicos ha logrado utilizar un haz de electrones para mover de un lado a otro un solo átomo en una pequeña molécula, entre dos posiciones de una superficie cristalina. Se trata de un paso significativo para aprender a construir un «interruptor atómico» que conecte y desconecte las señales eléctricas en los dispositivos de dimensiones nanométricas.

La «caza» de planetas continua: Un equipo internacional de astrónomos acaba de anunciar, en un congreso celebrado en Heildeberg (Alemania), el descubrimiento desde el Observatorio del Roque de los muchachos, en la isla de La Palma, de dos nuevos planetas fuera de nuestro sistema solar. Estos nuevos exoplanetas, que reciben los nombres de «WASP-1b» (también llamado «Garafia-1») y «WASP-2b», han sido identificados con el telescopio SuperWASP –el mayor telescopio «cazador de planetas» del mundo-, del Observatorio palmero, y confirmados con el espectrógrafo SOPHIE, del Observatorio de Haute-Provence, en Francia.

Rastrear el metabolismo del azúcar en tejidos vegetales vivos y en tiempo real: Un grupo de expertos ha hecho las primeras observaciones en tiempo real de azúcares en células de tejidos vegetales intactos y vivos. Con la ayuda de innovadoras técnicas de visualización, el equipo ha determinado que las plantas mantienen niveles sumamente bajos de azúcar en sus raíces, tanto como cien mil veces menos que las estimaciones anteriores. -

¿Por qué mueren tantas personas en el Everest?: Se pensaba que sería fisiológicamente imposible subir al Monte Everest con o sin oxígeno. En 1953 Hillary y Tenzing demostraron que era posible alcanzar la cima con oxígeno, y en 1978 Messner y Habeler demostraron que era posible lograrlo sin él. El Everest no ha cambiado, y ahora se tiene un conocimiento más amplio sobre la aclimatación, mejores equipamientos de alpinismo, y rutas bien establecidas. Por consiguiente, parecería lógico que el alpinismo en el Everest se hubiera convertido en una actividad menos peligrosa para la vida. Sin embargo, ocurre lo contrario..

Causa del dolor en la biopsia de próstata: Los investigadores de Mayo Clinic evaluaron cuáles son las principales fuentes de dolor en los hombres durante las biopsias de próstata realizadas en el consultorio, así como el método anestésico que lo disminuye de mejor forma.

Para suscribirse a Noticias de la Ciencia y la Tecnología, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus, que amplía cada una de estas informaciones